

Глава 16. Каникулы И Дампир

(Примечание автора: я только что заметил, что забыл добавить обучение убийц домовых эльфов к последнему скипу. Я сделаю это в следующего раза.)

Так как я закончил еще один год обучения, я отправляюсь на каникулы. Мне нужно прочистить мозги, чтобы понять, что мне делать с этой новой жизнью. Я умер, так ничего и не добившись в своей прошлой жизни. Я хочу совершить что-то великое в этом новом шансе, который я получил. Мне просто нужно найти цель, к которой я буду стремиться. Мимси принесла мне несколько брошюр из туристического агентства. Я решил путешествовать по Великобритании, я живу здесь, но я почти не покидал свой дом, разве что для того, чтобы тренироваться или получать еду.

Поэтому я делал то, что делают обычные туристы, осматривал достопримечательности и останавливался в отелях. Однажды ночью, возвращаясь в отель, я услышал крик, доносившийся из переулка. Когда я двинулся посмотреть, что происходит, я увидел группу волшебников с палочками в руках, преследующих мальчика примерно моего возраста. Волшебники одеты в мантии, а мальчик одет в магловскую одежду. Что меня удивило, так это цвет глаз мальчика, они красные и, кажется, светятся в темноте. Парень - то ли вампир, то ли альбинос, но судя по его взъерошенным волосам, могу поспорить, что он вампир.

Вампиры-это магически ожившие человеческие трупы, которые населены душами умершего человека. Вампиры питаются и выживают за счет крови живых, как правило, за счет крови людей, и они также могут превращать других людей в большее количество себе подобных, делясь с ними своей собственной кровью. Вампиры классифицируются как существа в волшебном обществе. Из-за этого они не имеют никаких прав и считаются животными. Исходя из возраста ребенка, я бы сказал, что он рожденный вампир, что очень редко, потому что уровень рождаемости для вампиров очень низок.

Я стоял у входа в переулок с поднятым капюшоном, а мальчик бежал ко мне с раскаленными волшебниками на хвосте. Я наложил несколько обезоруживающих чар, заставив их палочки вылететь из рук волшебника. Люди в мантиях растерянно озирались по сторонам, пока не заметили меня в начале переулка. Не желая давать им шанс восстановиться, я использую телекинез, чтобы левитировать палочки ко мне.

- Почему бы нам всем просто не успокоиться? Мне очень жаль прерывать твою охоту на вампиров, но убивать детей-это неправильно, даже детей вампиров. - Я сказал.

- Отдай нам наши волшебные палочки, малыш, или мы позовем Мракоборцев. Вампиры - это всего лишь пиявки, а возраст ничего не значит, когда они хотят пить. - сказал главный волшебник, делая храбрый вид, но внутри он напуган. Волшебник без волшебной палочки-это практически маггл.

- О нет, тогда я лучше отдам тебе эти палочки. - Сказал я, заставив волшебников вздохнуть с облегчением. - погоди, а разве тебе не нужны эти веточки, чтобы вызвать Мракоборцев? - Сказал я, улыбаясь им с капюшоном, скрывающим верхнюю половину моего лица, в то время как их палочки кружат вокруг моего тела. Я подхожу к мальчику, но он отшатывается от меня. - Я позабочусь об этом, а теперь можешь расслабиться. - Я успокоил его, похлопав по плечу. Усталость настигает его, и он падает на пол. Я левитирую его позади себя и оказываюсь лицом к лицу с волшебниками. - Почему вы все еще здесь? - Я сказал, прогоняя их прочь. Их лица покраснели, и я мог бы поклясться, что видел, как на лбу у них пульсирует жила.

- Он всего лишь ребенок, если мы бросимся на него все вместе, по крайней мере один из нас получит свою палочку. - Сказал вождь, поднимая боевой дух своих последователей.

- Я скажу тебе только одно: если ты нападешь на меня, то умрешь. У меня нет жалости к детоубийцам, это твой единственный шанс уйти. - Сказал я угрожающе, но они меня не слушали.

Для них я был ребенком, который застал их врасплох и украл их волшебные палочки. Первым бросился на меня вожак, за ним последовали остальные. Я просто левитировал их над землей, чтобы они не могли двигаться. Они боролись в воздухе с потрясенными лицами, не ожидая, что я буду достаточно силен, чтобы поднять их.

- Ну что ж, вы сделали свой выбор. Не вините меня в ваших бессмысленных смертях. - Я сказал, ломая им шеи телекинезом. Я случайно вложил в него слишком много силы, и их головы повернулись во все стороны, как в фильме "экзорцист". Я ожидал, что они умрут, но не такой ужасной смертью. Какое-то время я был ошеломлен, просто глядя на все еще летающие тела.

Хлопок

- Мастер Гарри Поттер, сэр, с вами все в порядке? - Сказал Добби, привлекая мое внимание и заставляя тела падать на землю. А когда он сюда попал?

- Да, я в порядке, Спасибо, что спросил Добби. Ты не мог бы позаботиться о беспорядке там для меня? - Сказал я, указывая на мертвые тела. Добби кивнул и принялся за работу.

После этого я попросил Добби отвезти меня и ребенка обратно в отель. Мимси поставила диван так, чтобы малышу было удобно спать. В тот вечер я лег спать, не поужинав. Единственное, о чем я мог думать, пока не заснул, так это о том, как легко было убить кого-то.

Когда я проснулся, малыш все еще спал, поэтому я попросил Мимси пойти в ближайшую больницу, чтобы украсть немного крови. Завтрак - самый важный прием пищи в этот день, но я не хочу быть его завтраком. Когда принесли кровь, я взял стакан воды и вылил его на голову ребенка. Он спрыгнул с дивана и упал на пол.

- Ну же, малыш, завтрак готов. - Сказала я, выходя из комнаты, оставив потрясенного и смущенного вампира позади.

Сидя в столовой гостиничного номера, Мимси приносит мне полный английский завтрак. Через минуту после начала моей трапезы в комнату входит вампир-малыш и как-то странно смотрит на меня. Я указываю на стул передо мной, и Мимси вытягивает его, чтобы он сел. Когда он садится, Мимси протягивает ему высокий стакан крови с закрученной соломинкой. Он с подозрением переводит взгляд с меня на кровь.

- Если бы я хотел причинить тебе вред, то сделал бы это, пока ты спишь. Ты должен пить, я могу сказать, что ты хочешь пить. - Сказал я, пододвигая к нему стакан. Он с жадностью пьет кровь, не через трубку, а сразу с стакана.

- Как тебя зовут, маленькая вампир? - спросил я.

- Деймон Крейгер, а я не вампир, я Дампир. - Заявил он, удивив меня. Дампир, также называемый дневным ходоком, является ребенком отца-вампира и матери-человека. Дампиры наследуют от вампиров такие способности, как сверхчеловеческая сила, скорость, ловкость,

рефлексы, чувства, выносливость, целебный фактор, даже бессмертие и гипноз. Главное, что отличает их от вампиров, это то, что они могут ходить в солнечном свете, отсюда и название Дневные ходоки. Их силы вначале слабее, чем у вампиров, но с возрастом становятся все сильнее.

(Спасибо за чтение)

<http://tl.rulate.ru/book/35509/784630>