(Глава читается от имени второго сына императора – брата принца Эша, но его имя не указывается)

Сегодня мне предстоит встретиться со своей кузиной Элеорой у неё дома. Нужно быть осторожным, поскольку я не могу доверять ей. Но сильно я не беспокоился, ведь к моему счастью, этот визит к Элеоре сопровождало несколько профессиональных мечников.

А вот с её стороны был особый магический батальон и люди из Миральдии. И молодая прекрасная девушка, что ходит за ней. Красавица... И где только сестрица её нашла?

К сожалению, оставить без внимания ещё одну особу, вечно следующую за Элеорой, не получится. Наталья. Как же я ненавижу её, хоть, спорить не буду, как девушка красотой она так же не обделена.

Красота – национальное достояние нашей страны.

Скучно просто сидеть и смотреть на доску, поэтому мой взгляд прикован к окну. На улице достаточно молодой мужчина окружен прелестными аристократками. Но почему вокруг него, так скучно выглядевшего, столпилось столько красавиц?

Эх, был бы и я таким счастливымчиком...

— Ты всё понял, брат?

— Да... Всё понятно, Элеора.

Она умна, но её так скучно слушать! Раньше моя маленькая сестрёнка была похожа на ангела, но стоило ей чуть подрасти, она превратилась в очередного скучного ребёнка.

Элеора сейчас рассказывала о своих победах, якобы, её кавалерия на поле боя превзошла все ожидания. Но я-то знаю, что нет ничего лучше дальнобойного оружия.

— Кавалерия хорошо помогает в битвах.

— Ты планируешь снова объявить кому-то войну?

Элеора хороший тактик, а также она прекрасно справляется с управлением захваченных земель, что всё же даёт ей небольшое преимущество перед остальными кандидатурами на трон императора. Но её прекрасная улыбка не оставляет незамеченным то, что у этого демона есть клыки.

— Ничего я не планирую. Так, просто делаю свою работу.

— Ну, если так ты говоришь...

Кавалерия Элеоры страшна, и если сестра будет развивать её дальше, это армия станет намного сильнее, чем мои лучники. А то и вовсе все солдаты нашей империи.

Игра на опережения, вот что нас ждет.

Элеора постучала по стене с картой.

— Миральдия – прекрасное место с хорошей землёй, так ты думаешь?

— Ох, братец, тебе там точно понравится. Прекрасные просторы, красивая природа и люди...

— Людей можно спокойно изменить. Не без помощи дисциплины и силы, конечно, но это не проблема.

Элеора слишком мягкая, и это её самая большая проблема. Чтобы управлять людьми, нужно быть сильным и жестоким правителем. Она же выступает против быстрого раздела южных земель, пытается показать им, что жить в империи намного лучше, чем в какой-то там Миральдии.

— Ты и сам прекрасно знаешь, я против силовых захватов земель.

Как интересно... Наш отец поддержал завоевания Юга, но при этом не выделил ей достаточно большую армию. Но она и без этого захватила территорию, а сейчас теперь даже не хочет показать силу!

— В мои планы никогда не входила демонстрация южанам здешних суровых условий. Они работают там и без оков, делают свою работу намного лучше, чем наши рабы!

— Только силой можно показать людям, насколько ты прав. Вот поэтому ты никогда не сядешь на трон императора. Ты слишком добросердечная.

— А тебе не кажется, что за многие годы всё могло измениться?

Кажется, Элеора начинает забывать о наших правилах. Мы используем силу, чтобы показать рабам их место, а не доказываем ею, что они могут хорошо жить.

Зима сурова. Это время, когда снег покрывает всё вокруг сплошным тяжёлым одеялом.

— И как ты только собираешься пережить нашу зиму с таким мягким характером?

— Но разве это не доказывает, что мы должны наконец-то что-то изменить?

— Изменить?! Ха!

Мы не должны ничего менять, поскольку только сила – показатель твоей власти, но никак не благополучие рабов.

Элеора тяжело вздохнула и посмотрела в окно. Её взгляд точно тупится на единственном аристократе в этом городе не из империи.

— Этот парень много значит для тебя.

— Чего это ты так решил?

— Потому что ты так смотришь на него... Не думай ни о нём, ни о других людях. Помни, важна только сила!

Веками императоры доказывали своё авторитет мощью, так зачем сейчас что-то менять, если такой уклад себя оправдывает вот уже на протяжении стольких веков?

— Элеора, ты просто дурочка с юношеским максимализмом, желающая изменить мир.

— Ладно, братец, хватит.

— Хватит, так хватит. Какие у тебя дальше планы?

— Через несколько дней я собираюсь покинуть императорский город, чтобы отправиться обратно в свой замок.

— Точно не хочешь остаться на зиму у нас?

— Неужели так много работы, что вы без меня не справитесь?

Отправляться на зиму в свои одинокие земли... Глупая, глупая девчонка.

— Ладно, как бы там ни было, мне пора идти. Удачи.

Я вышел за дверь, где меня уже поджидал Барнак.

— Ну и как?

— Он прекрасный мечник.

— Только не говори, что проиграл ему?

Барнак отвел от меня взгляд, показывая, что я попал в самую точку. Что ж, мне остается только посмеяться над этим рыцарем.

— Ты же лучший среди нас всех! Какие боги помешали тебе выиграть?!

— Тяжело сказать. Он просто профессиональный воин, каких стоит ещё поискать. Мои руки оказались медленнее, а мои глаза просто не улавливали его движений.

Рыцарь тяжело вздохнул, с горечью признавая это всё. О чем он вообще думает?

— Ты же учил меня фехтованию и всегда считался одним из лучших в нашем городе!

— Я никогда не был лучшим, это вы на меня навесили ярлык. Тем более, я...

— Не падай духом, мой учитель! Если ты проиграл, это ещё не значит, что у тебя не будет возможности взять реванш.

Этот аристократ, Вайдт, далеко не обычный аристократ. Даже военные офицеры не могут быть такими профессиональными воинами, как этот парень.

Он явно занимается чем-то более темным, чем просто тактикой.

— Что можешь о нём сказать?

— Он просто удивительный. Когда я с ним скрестил мечи, мне показалось, что от него исходит какой-то странный жар. Он не хотел убить меня, а только и делал, что пытался защититься.

— Хочешь сказать, для него главное честь, а не сам факт победы?

— Я не знаю. Он странный человек. Его техника мне неизвестна и вообще, его стоит опасаться.

— Ты и кого-то боишься? Ты или заболел, или этот Вайдт и в самом деле настоящий демон!

Чем больше я узнаю об этом Вайдте, тем больше я чувствую нужду в получении всей

информации о нём. Элеора не зря выбрала его себе в помощники, поскольку он, как огонь, что уничтожает все наши планы.

Бесполезно пытаться показывать свою силу, пока какой-то приезжий аристократишка раскидывает наших лучших мечников налево и направо, словно они манекены.

Возможно, мне придется изменить свои планы или даже полностью поменять стратегию этой войны.

Этот парень управляет всеми землями Миральдии, если верить отчетам. Нужно только переманить его на свою сторону, тогда все богатства новых земель станут моими.

Раздать земли нужным аристократам - и я смогу занять трон императора, а это, в свою очередь, даст мне ещё больше возможности для ведения политики с позиции силы.

Моя новая цель - подкупить этого Вайдта!

<http://tl.rulate.ru/book/3549/537203>