

— •

"Она была здесь... она вернулась после того, как ты ушел..."

Майка посмотрела вверх, и ее ранимое лицо заставило мое сердце биться. Я не ожидал такого лица от кого-то, кого я считал настолько надежным и приученным к ерунде. Ее длинные рыжие волосы в конском хвостике дрожали от потраченных эмоций. "Это был чай, как учила

меня мама. И когда говорят, что пол должен быть достаточно чистым, чтобы от него можно было поесть, это всего лишь метафора! Метафора!"

О нет. "Что она заставила тебя сделать?"

Она удручила и не ответила. Вместо этого она шипнула: "Простолюдинам не нужно правосудие, мы просто хотим, чтобы нас оставили в покое". Дворяне приходят, навязывают свои правила и называют это правосудием. Дворяне говорят нам, что мы обязаны им жизнью за поддержание порядка... когда они ломают все, когда они просто заходят, и что только потому, что они хотят, чтобы это случилось, это станет правдой! Ненавижу это. Ненавижу. Ненавижу. Такие люди..."

Я выиграл.

"Искатели приключений - отбросы. И под этим я не имею в виду, что они плохие люди, а потому что они *плавают*. Но если они становятся достаточно сильными, они могут разозлить дворян и уйти без Скотта. Там тоже нет справедливости. Разве это не значит, что только сильные могут решить, что правильно? Что правда? Что если... что если мы, слабые, не хотим этой правды? Что если у нас все хорошо так, как мы есть?"

"... Майка. Что случилось?"

"Даже у простолюдина должны быть стремления. Жизнь, прожитая в заурядности, растрачивается впустую. Почему? Почему...?" Михей ворчал и сжимался в себе. "Что, если я не хочу быть больше, чем просто этим? Что, если я не хочу больше денег, славы, неприятностей? Ты! Ты принесла это в мой дом... если будешь стоять высоким, тебя рубят. Вот что происходит! Вот почему ты не должен пытаться быть замеченным дворянами!"

"Может быть, они нужны, потому что именно они решают сражаться". А может и нет, потому что именно они решают, когда снова начнется война. Но может быть... может быть... они не должны быть ужасно убедительными..."

Она внезапно протянула руку и схватила меня за лицо. Она потянула за мои щеки, левый бокал промок от пропитанной слезами тряпки для вытирания. "Может быть, они не должны быть настолько ужасно убедительными, говоря нам вещи, которые могут стать правдой... что даже такой простолюдин, как я, может быть БЕЗОПАСНЫМ, если я когда-нибудь DARE, чтобы стать больше, чем то, что я есть. Что иногда Брэйв будет вознагражден. Что мы все введены в этот мир, чтобы быть ИСПОЛЬЗОВАННЫМ, и у каждого есть свое место. Но даже в самом маленьком месте ты можешь быть лучшим в этом мире... Оставь ВАШЕ МЕСТО на произвол судьбы, это правда мира..."

"Майка, я не понимаю..." Что она тебе сказала? Майка?

Ты...

Ты ужасный трактирщик, понимаешь?

Она немного засмеялась, увидев мои мысли от нелепого наклона головы. "Мне снятся маленькие сны, понимаешь? Потому что я не такой уж и сильный человек. Протяни слишком далеко, и у тебя не хватит сил, чтобы защитить и прижаться к груди тех, кого ты любишь. Ты можешь любить вещи больше, чем людей. Я не хочу этого. Я никогда не хотел этого... и эта женщина... она напугала меня, она так напугала меня, потому что...

"Она сказала, что она *точно такая же*."

Майка посмотрела вниз и вытерла ей глаза. Она перестала плакать, но все равно выглядела холодной и неудобной.

"Майка, мне жаль."

"Я не такая, как твои девочки, Плайя. Я не люблю приключения. Я не люблю перемен. С тех пор, как ты пришла сюда, здесь был хаос. Признаю, иногда это весело. Мне нравится смотреть на тебя. Кто-то, кто так свободен, намного больше, чем я когда-либо могу быть... Я признаю это, это как свежий воздух в этой застоявшейся старой жизни. Твои дела... твои благородные друзья, твои проклятые цыплята... Я справлюсь с этим."

"Но дом - это место, где тебе должно быть комфортно, когда ты чувствуешь себя БЕЗОПАСНО". Оставь свое безумие за дверью, пожалуйста."

Звук был похож на разбитое стекло. Рядом с ней появилась Моника, полупрозрачный светящийся призрак, и встала на колени с другой стороны. Она положила холодную, светящуюся руку Михею на другое плечо и прошептала: "Мы понимаем. Мне тоже жаль, и мы позаботимся о том, чтобы не беспокоить тебя больше".

"Что это за сено сейчас?" Михей стонал, а потом перешел в безрадостное гоготание. "Что... ты что, не слышал? Что *я только что сказал*?"

Мне правда жаль, Майка.

-.

-.

"Подожди, разве вся работа Малдона не должна была помешать таким вещам?" Я спросил позже. "Он был достаточно смел, чтобы пойти против Зоры в первый раз, что с ним случилось

сейчас?"

Майка указал на противоположный темный угол комнаты. Только тогда мы поняли, что другая фигура сидит там в позе эмбриона, руки обнимают его собственные колени и слегка катятся туда-сюда.

"Что... она с ним сделала?!"

"Ни слова, ни слова вообще..." Михей сказал страшным шепотом. "Она хотела проверить его решимость..."

Скажем так, унижение, которому она подвергла охранника, было почти буквально кастрирующим.

-.

-.

"Моника, нам нужно поговорить".

/"Нам ВСЕМ нужно поговорить."

Это было в глубине ночи. Мы сидели в пустой столовой гостиницы "Серебряная луна". Эльзе и Линзе выглядели злыми. Яэ, как обычно, выглядела взволнованной, но я могу сказать, что она дрожала от ярости внутри.

"Плайя". Ты ведь понимаешь, что это все твоя вина?" - сказала Эльзе.

"Нет. Нет, я не думаю, что это справедливо..." - сказала Линзе. "Это леди Зора нарушила святость этого места, как нашей родной земли..."

"Учитывая то, как он ведет себя у Занака..."

"Но разница в том, что мы с Занаком друзья. А братаны в буквальном смысле слова воспринимают "мой дом - твой дом" как само собой разумеющееся!" Я быстро прервал. "Даже среди соперников есть неписанные правила! И это *кодифицированное*, когда дело доходит до благородного этикета!"

Эльза вздохнула. "Это все еще твоя вина. Если бы ты не был таким придурком, когда впервые встретил ее... Не знаю, у меня такое чувство, что вы могли бы быть хорошими друзьями."

Я сдуся. "Я знаю. Я был слишком высокомерен. Я был счастлив чувствовать себя хулиганом, а теперь... это не должен быть кто-то другой, кто платит за это."

"Это нарушение прав и обязанностей гостей", сказала Юмина через некоторое время. Ее голос был мягким, но устойчивым, как сталь. "Семья Зеновических всегда была так же популярна среди простолюдинов, как и дворяне, уклонявшиеся от общения с ними. Они заботятся... глубоко. На самом деле, я даже могу зайти так далеко, что подумать, что госпожа Зора, возможно, думала, что она дает полезные советы, даже когда она напугала госпожу Миху".

"Вы ее защищаете?!" Эльза лаяла. "Как и ожидалось!"

"Нет!" Юмина выстрелила в ответ. "Я говорю... Леди Зора, наверное, более чем слегка злится. Нормальные способы общения и заставить её стыдиться своих поступков... наверное, не сработают".

"Значит, ты говоришь, что она как Плайя."

Юмина выиграла. Она укусила за кончик языка, вместо того, чтобы ответить. А потом, медленно, она кивнула.

"Не знаю. Я думаю, что много раз ударять ее по лицу может сработать, - сказала Эльза.

"Эльзе, когда говорят, что кто-то бьет, как грузовик, обычно это не значит, что он бьет со всей массой грузовика", - сказал я. "И под этим я подразумеваю, что без штабелирования Моники, она, вероятно, может сломать твой кулак, а потом надрать тебе задницу". Она такая же [Земля], какой может быть Земля, как и я [Ветер]".

"Как ты думаешь, что с этим делать?"

"Ну, нам всё равно придётся как-то унижить её самым идеальным образом для этого."

"Черт возьми, Плайя! Вся эта затея с созданием ненужных врагов - вот в чём проблема! Ты вызвал это и вместо того, чтобы сделать шаг назад, как обычно, ты удваиваешь и удваиваешь это!"

"А что же мне с этим делать?!"

"Подожди..." Юмина указала: "Ты ее защищаешь?"

Эльза рычала и блевала руками. "Я не знаю! Вы все раздражаете!"

"То, что она сделала... непростительно", - сказала Яэ. "Должно же быть правосудие, должно быть так."

Долгое неудобное молчание улеглось в комнате.

/Обнимашки.

"Что?

Мы все обратились к Моники, и она повторила "Объятия". Много и много объятий. Вот, что Плайя должна сделать с этим.

"Моника почему."

/"Ты хочешь переехать, чтобы обезопасить ее?" /"Ты хочешь переехать, чтобы обезопасить ее? Или ты хочешь остаться, чтобы убедиться, что она в безопасности? Это место... оно действительно кажется тебе домом? Майка просто еще одна домовладелица, которая облегчает нам жизнь, или она та, кого мы называем другом?"

"Конечно, она наша подруга. Вот почему мы так злы, понимаешь?" Я поднял руку к лицу. "Единственное, чего я боюсь сейчас, это того, что если она все еще считает нас кем-то из этого... вместо чудаков, которые ей приходится терпеть, потому что теперь она слишком напугана, чтобы вышвырнуть нас."

/"Деньги - это наименьший из способов проявить признательность. *Подарки* и *любовь, конечно же?*

"Может, нам съехать?" Линзе спросила. "Я имею в виду... пожалуйста, не думайте, что я имею в виду что-либо против мисс Майки, но если люди, которых сэр Зах разозлил, будут продолжать преследовать нас домой, я думаю, было бы лучше, если бы это было место, где мы могли бы устроить кучу ловушек."

И снова я вспомнил, почему мне нравилось, когда Линзе уходила от Лары Крофт. Несмотря на это милое невинное лицо, у нее были довольно хитрые и беспощадные мысли.

"Хотя, вроде как, удобно жить недалеко от центра города", - сказала Элзе. Также еда, ванны и стирка. Конечно, у нас было достаточно денег, чтобы нанять горничную. Но если бы мы жили сами по себе, Эльза чувствовала бы себя слишком виноватой и в конце концов все равно была бы вынуждена заниматься своим собственным хозяйством, и аха-ха-ха-ха за все ее разговоры о том, что я становлюсь толстой и ленивой, как мелкий благородный человек, она уже была избалована комфортом.

Она кашлянула в кулак и продолжила: "Я действительно ценю Михея и все, что она для нас

сделала". Так что я думаю, что будет справедливо помочь ей настолько, насколько мы сможем".

Спустилась еще одна тяжелая тишина.

Теперь вопрос был открыт, она висела у нас на шее, как ожерелье, сделанное из мертвого альбатроса. Может, нам съехать?

Наше собственное логово имело бы много преимуществ. Но это также было похоже на оскорбление Мики, говоря ей, что она слишком мала для наших забот, что мы движемся вверх и вперед, предприимчивые искатели приключений, в то время как она была всего лишь ещё одним простолудином, который нашёл пределы того, сколько она может внести в наши легенды.

Но мне нравилась Михай, черт возьми. За все ее бесстрастное выступление в качестве трактирщика, она была звездой на самом деле заставляет нас чувствовать себя желанными и непринужденными. Она была очень заботливым человеком, который просто не показывал этого так легко. Она была очень материнским человеком.

"Я не знаю... Я просто не знаю."

/ "Мы закончили драму?" / спросила Моника. / Потому что у нас есть еще более насущное дело. /

"Какое дело?"

/ Мы ссоримся с Зорой через пару дней. / Это то, что мы сказали Занаку сказать ей. Но мы также покинем Белфаст еще через несколько дней после этого. Это делает всю концепцию "переезда" спорной.

"Мисс Майка останется одна!"

/ Да. И деталь защиты, о которой я говорил до сих пор, оказалась особенно бесполезной. / Кавалерия Легкой Охраны, которая должна быть основана на тех, кто защищает герцогскую семью, что действительно заставляет меня еще больше бояться их безопасности сейчас."

Юмина подняла руку. "Эм, если честно, если бы Дзенвиды не были настолько безумно сильны, им бы тоже не сошло с рук все их безумные выходки."

/ Так что я бы очень хотела знать, будет ли лучше просто оставить их здесь или взять их с собой. /

/ Я стонала и опустила голову на ожидающие меня ладони. / "Двадцать хороших мужчин,

Моника? Что мне вообще делать с двадцатью легкими кавалеристами? Мы авантюристы. Пять человек могут быстро пойти и победить противников, где двадцать пять будут просто помехой. Мы путешествуем легко и быстро с минимальными логистическими расходами. Что, черт возьми, я должен делать с двадцатью войсками?!"

Я вздохнул. "Мы теперь должны быть ротой наемников?"

/"Ну, честно говоря, разве это не тот тип бизнеса, которым ты на самом деле больше всего привык управлять? /Она ответила с импровизированной улыбкой. /

Фронтальная миссия. "Альянс с зазубринами". Metal Gear Solid. BattleTech. "Баттл Бразерс". Бронированное ядро. Создатель Королей. Планета Наемник. Черт возьми, она права.

"К сожалению, нам не хватает гигантских роботов" - это все, что я мог критиковать.

Эльза подняла руку. "Вопрос!"

"Что это?"

"Отбросив проблему с защитой мисс Майки", она сделала так, как будто взяла коробку, а потом убрала ее. "Если они у нас есть, значит ли это, что мы больше не можем принимать квесты искателей приключений? Если мы можем... значит ли это, что мы должны разделить награды на двадцать пять?!"

/"... Да. Извините, но даже если вы запишите их всех, чтобы они стали искателями приключений, они все должны будут начать с ранга Черного, и тогда наша команда будет ограничена миссиями для новичков" /"...

"Если мы просто заставим их работать в ранге, нет никакой гарантии, как быстро это будет", - добавил Яэ. "Мы не можем гарантировать их безопасность, и если они не будут бороться с нами, какой смысл иметь их вообще? У нас нет фифа, чтобы сделать их необходимыми, мы не можем поддерживать вооруженных людей, мы не можем".

Потом она резко подняла голову: "Если только...?"

"До сих пор не приняла титулов знати", - ответила я. "Если мне придется сидеть и управлять землей, мы не сможем свободно бродить по другим странам, чтобы разобрать их волшебство."

"Но если это то, что попросила Моника-сама в качестве награды... уверена, что у нее есть план?"

/"Командующий Чар неполноценен без людей, которыми можно командовать", - сказала

Моника. /"Есть последствия, Игрок. До тех пор, пока ты носишь эту маску, ты должен нести вес его души".

Я откинулся на стул и вздохнул. "Ну... Думаю, нам бы не помешали еще несколько официантов или доставка лошадей..."

Моника нюхнула, не разобравшись. /Давай, Игрок/ Могу сказать, что ты просто притворяешься.

Я положил руку за голову и выдохнул грубо. Это не было проблемой для людей. Это даже не было проблемой логистики. Моника была права, там был потенциал. Во многом это была проблема законности.

Дворяне, готовые преследовать случайных искателей приключений, были бы менее склонны устраивать розыгрыши в четко организованной боевой группе. Главной проблемой был бы надежный источник финансирования, но операции по расчистке территории от бандитов всегда были одним из вариантов. Масштабные и гораздо более прибыльные подчинения открывали бы дальние миссии и гарнизонные квесты, а не просто вагонный эскорт, и, конечно же, шла бы прямая война.

...черт возьми, Моника, я знаю, что ты сделала это до того, как мы случайно развязали войну между Белфастом и Регулусом. Как удобно сейчас.

...и я только что вспомнила, что у Волчьих Драгунов(1) есть пасхальный яичный батальон "Зера" с Карлом Азнаблём.

Богатство всегда было открыто для тех, кто был готов убить других людей. Искателями приключений были те, кто специализировался на монстрах.

"Моника, ты сделала это задом наперёд", могу только сказать. "Ты должна была сначала попросить *корабль*, а потом мужчин, чтобы заселить его. Сначала нам нужна база мобильного дома".

Она таинственно улыбнулась. /О, не волнуйся/ Ты получишь свой Мусай, моя дорогая".

Другие девушки могли только смотреть на нас, немного испугавшись нашей общей улыбки. Я видел, что ее глаза были глазами Яндера. Я видел себя в них в зеркале.

Ахаха...

Хм...

Если бы защитные детали были зрелищно бесполезны, решением было бы сделать их НЕ

такими бесполезными. Они, безусловно, должны быть использованы для военной дисциплины и строгости. Правда?

-.

-.

(1) https://www.sarna.net/wiki/Wolf%27s_Dragoons

<http://tl.rulate.ru/book/35467/990277>