

.-

.-

Я видел, что эта штука сломала ноги и начала регенерировать. Линзе поспешила отключить свою магию, но было уже слишком поздно. Комната была достаточно яркой с кроваво-красным светом, идущим из теперь пульсирующей сферы внутри странного существа.

ДВОЙНЫЙ ШАЙТ.

Потом он воскликнул.

Это был громкий, высокочастотный звук, который прорывался сквозь комнату и отражался от стен, напрямую атакуя наши уши звонкой боли. Он прошёл сквозь нас, оставив нас дёргаться, как будто нас только что ударило током. Он даже начал физически повреждать каменные стены и столбы вокруг нас.

Комната начала трястись, и с потолка начала падать грязь. Нас собирались похоронить заживо!

ДВЕ ДЕВУШКИ, ОДНА ЧАШКА!

"ВПЕРЕД! ВПЕРЕД! ВПЕРЕД!" Я закричал, когда [Бум Тьюб] открылась сзади. Хрустальное существо возникло чудовищно и ударило в меня свежевоссозданной ногой, заканчивающейся блестящим острым шипом. Я нырнул за ним и выкатил другую сторону [Бум-Тьюб], поедая грязь на поверхности Старой Столицы.

.-

.-

Я кашлял, чтобы дышать. "ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ЭТО БЫЛО?!"

Рядом со мной, Эльза провисла в рельефе. Она все еще держала Линзе на плече, как мешок с картошкой.

Земля урчала, и открытый ствол лестницы рухнул с облаком пыли и мусора. Подземная камера только что обрушилась, мы недооценили, насколько она должна была быть построена.

"Я не видел такого существа раньше, я не видел", - затаив дыхание, сказал Яэ.

Ну, это был мир с Хрустальным Оленем, так что Хрустальные Гигантские Сверчки не были для меня столь странными. Но непосредственно вырастают из волшебства? Даже наша теория о том, что чудовищные звери становятся сильнее, поедая других волшебных существ, не была настолько интенсивной!

Ну, по крайней мере, эта чертова штука определенно раздавлена на куски там внизу. Мы бы ничего не получили от борьбы с ним, нет никакой награды за то, что Гильдия не знала. И даже потерянные исторические записи были бы не столько проблемой, потому что мы взяли обширные фотографические доказательства.

Я выдохнул грубо, бешеный молот в груди начинает расслабляться. "Ну, ничего страшного. Давайте просто вернемся и..."

СКРЕЕЕЕЕЕЕ.

Что?

SKREEEEEEEE.

Этот звук! Он определенно... стал громче? Ближе!

SKREEEEEEEEEE!!!

С внезапным крушением расколотой земли и душем обломков, существо изверглось из-под земли. Теперь, при ярком солнечном свете, мы могли видеть, что у него было миндалевидное тело с шестью вытянутыми ногами, выпячивающимися из-под ног. Его полупрозрачное хрустальное тело мерцало и сияло как вода под солнцем. Странно красивое зрелище, если это не живое существо - да, некая форма Хрустального Создания.

Оно выпустило еще один воздушный пронзительный крик и начало двигаться на серповидных ногах. Малейшее движение прорезало развалины камней, как горячее лезвие сквозь масло.

Волшебное поглощение - это одно, но если эта штука оказывала ворпальный эффект на эти лезвия, то это было просто чушь собачья. Столько белиберды, и я бы сам знал, как существование обманчивого белиберды! Я называю это розыгрышем!

"Ладно, это ЧИСЛО из наших Уровней Встречи, давайте просто уйдем отсюда и..."

/Боюсь, мы не сможем этого сделать, Игрок./

"Что?!"

Моника вспыхнула секцией стен в окне над моим HUD. /"Жуки и скарабеи - общая черта египетского искусства, поэтому мы не подумали, что это необычно - видеть их на иероглифах другого мира./ Но жук много показывает рядом с тем, что кажется представителем города, сожженного или уволенного на войне"/.

"Пробуждение древнего супер-оружия - это /точно/ равное курсу для Лары Крофтинг", - вздохнул я.

/Смотри, вот и все./ Я не думаю, что это супер-оружие. Похоже, это та штука, или что-то вроде него, которая на самом деле ответственна за уничтожение Старой Столицы. Похоже, люди не смогли его победить, поэтому им пришлось ждать, пока оно умрет с голоду в спячке. Или, может быть, оно было заманировано в магическое образование, которое источало магическую силу".

Ночной барон не должен был ничего защищать. Он должен был держать идиотов в стороне. Причина, по которой этот подземный комплекс был таким скучным, потому что любая ловушка сделала бы искателей приключений еще более глупыми, решившими поверить, что там должно быть что-то ценное. Поскольку Ночной барон неизбежно возвращался к буйству на поверхности, возможно, питаясь магической мертвой зоной внизу, это означало, что никто не попытается остаться и разобраться с суматохой повторного заселения Старой столицы. Благодаря этому Хрустальное Существо оставалось в состоянии покоя. Более тысячи лет.

До тех пор, пока мы не закрутили его. Я стонала и ласкала лицо.

Хрустальное существо обернулось и, казалось, заметило нас. Оно издало громкий крик, но не приближалось, пока мы оставались неподвижными. Теперь оно было больше, размером со слона.

"Так почему мы не можем просто уйти?"

/Потому что тогда он, скорее всего, направится к ближайшему и самому большому источнику магической энергии, чтобы поглотить... который был бы Новой Столицей./

"О, черт возьми."

"Это... это наша вина. Нет... это моя вина!" Линзе бормотала. "Простите! Я не должен был... Я должен был послушать, Эльзе! Это было слишком жадно, вот что случается с людьми, которые становятся слишком жадными! Боги наказывают это."

"... Я не виню тебя", ответила ее близнец. "Я тоже не совсем в это верю, потому что, черт возьми, Плайя до сих пор не горит от всей своей жадности, так что ясно, что до тех пор, пока тебе это сойдет с рук, это ЧИСЛО." Она повернулась ко мне и спросила. "Что нам теперь делать? Ссориться?!"

"[БУМ ТЮБЕ] к САНУ!"

/Ахаха, давай попробуем что-нибудь более скромное, ладно?/ [Бум-тюбик] в сердце вулкана пока что."

"А поблизости есть хоть один? Я думал, что это место примерно похоже на Европу, которая в основном тектонически стабильна".

/Разве Италия не является частью Европы? Моника показала часть известной карты. /"Южные части Белфаста сформированы из встречающихся континентальных плит. Есть свободные острова, рожденные вулканической активностью.

"Игрок, что бы ты ни делал, делай это фаааааааааааааааааааааааааааа!" Эльза шипит, потому что Хрустальное существо обмакнуло свой фронт "головой", как будто готовясь к прыжку.

"Разбегайся!" Я закричал. "Вперед! Ветер! [Взрывной прыжок!]" Я заревел следующим, подорвав ветер из-под ботинок и накидки, стреляя вперёд, чтобы встретиться со своими лезвиями.

СКРИК!

[Бум-труба] обычно имела автоматическую функцию противовесов. Но так как очевидно, что мы могли бросать груз, это могло дискриминировать нейтральную сторону или не преследовать никаких целей. Нам просто нужно было найти способ выключить его и обращаться с врагами, как с неодушевленными объектами.

"[Шунт!]" Я выдохнул, и сильный взрыв воздуха слева перекинул меня через правую сторону, узко уклонившись от того, чтобы быть проткнутым, и позволив Хрустальному существу пройти мимо меня прямо в отверстие [Бум Трубка].

Но одного этого было бы недостаточно. Земля взорвалась под моими ногами, когда я приземлился, повернулся и прыгнул назад, только для того, чтобы прикоснуться к его телу. Враг не мог следовать за нами в [Бум-трубку]. Чтобы отметить что-то как "дружелюбное", я должен был взять это с собой.

Я мог только надеяться, что Моника сможет нацелиться на точку выхода [Boom Tube] на хорошем расстоянии от лавы, чтобы я мог попытаться улететь в безопасное место".

Хрустальное существо прошло через открытую трубу Бум. С другой стороны были Эльзе и Линзе.

СКРИК!

/Игрок!/ Эта штука - размерногранная! Моника закричала в панике. /"Мы не можем прорваться через то, что существует в нескольких измерениях одновременно!"/

Линзе тоже закричала, когда существо вышло из яркой дымки [Бум-Тьюб]. Эльза споткнулась, пытаясь убежать, а ее сестра все еще перекинула через плечо.

"Эльза-доно!" Йе кричала и бросалась. Она встала на пути и порезалась. Если лезвие не прорезалось, она хотя бы могла выбить его из подруги. От удара костяная сила свалилась на ее руки, но по той же причине меч мог пробиться сквозь валуны без щепотки, пропитанный духом воина, и она смогла выдержать удар без щелчка.

Но у Яэ не было эквивалентной массы, так что, хотя по крайней мере, она купила Эльзе и Линзе достаточно времени, чтобы уйти со своего пути, существо просто прорвалось сквозь остальную часть пути и сбило её с ног до основания.

А потом оно начало наносить удары ножами, снова и снова, почти танцуя на месте, так как его цель состояла в том, чтобы сбить её с ног до клочков мяса.

Яэ катилась туда и туда, узко избегая своих ударов, но она не могла делать это вечно. Невероятно острая и твердая хрустальная нога проткнула ее плечо.

Яэ закричала. И теперь, когда ее буквально пригвоздили к земле, неспособной двигаться, Кристаллическое существо подняло еще одну переднюю конечность, чтобы прикончить ее. У Яэ оставалось время, чтобы увидеть, как тень проходит над ее лицом.

Хруст.

^-

.^-

<http://tl.rulate.ru/book/35467/933647>