Шарлотта и Алан наконец-то ушли прямо перед ужином. Мы успели закончить только тридцать страниц за четыре часа, и к тому времени рука Алана опухла с/ам/аwesøme/pøwer колоссальная боль. Его хватка/burning говорила ему победить меня. К счастью, Шарлотта показала, что она тоже была довольно хорошим целителем, но он совсем не поблагодарил ее. Это только означало, что он мог продолжать работать, в конце концов.

Моника почему-то все еще пряталась.

Я пытался спросить герцога, зачем она вела переговоры в рамках нашего ужина, но он тоже просто улыбнулся и сказал, что мне бы это очень понравилось. Это было именно то, что я заслужил.

Зловеще.

Герцогская семья все еще выглядела такой счастливой, что могла есть все вместе за одним столом. Пять лет из-за своей слепоты герцогине Эллен нужна была помощь, чтобы просто поесть. Быть кормленной ложкой, как ребенок, было несколько унизительно. Теперь она снова могла легко пользоваться ложкой, вилками и ножами.

"Я могу довольствоваться этим", - прошептала она. "Единственная причина, по которой я хотел бы снова иметь нормальное зрение - это видеть лица моей семьи".

"Не волнуйся, мама", - сказала Сью с полной уверенностью. "Сэр Зах и я сделаем это!"

Только когда мы были одни в гостевой комнате, Моника, наконец, решила появиться. Хотя она все еще выглядела нетронутой, она дотронулась до бровей, как будто вытирая пот. /Это заняло намного больше умственных усилий, чем я ожидал...

Я кивнул. Несмотря на то, что ушёл месяц с того момента, как у меня вообще не было никакой магии, а потом вдруг появился человеческий полёт, я также постоянно практиковался в мелочах Ветряную Магию. "Ты в порядке? Ты чувствуешь боль?"

К сожалению, [Световая] магия не работала на Монике, как существо, сделанное из неживого материала, и мы понятия не имели, что считается обезболивающим лекарством для цифровой

формы жизни.

/Я в порядке/ Итак! Она подняла палец в нахальном достижении, /"Я придумала три возможных способа [перекомпилировать] магию [Налл]. Но на данный момент мы можем использовать только один, и процесс [Перекомпиляции] поглотит деконструированное заклинание в моей памяти, так что вам придется принять решение.

/"Первый - [BOOM TUBE]. Да, это именно то, о чем вы думаете. Это создаст туннель, связывающий два места. Преимущество в том, что его размер регулируется, и он будет длиться столько, сколько вы хотите, чтобы он оставался активным. Мы можем открыть его в любом месте, где мы уже побывали раньше, или можем правильно визуализировать, без ограничений по расстоянию. Вы можете промаршировать ARMIES через него, если вы действительно хотите, без проблем.

/Отрицательная сторона в том, что Бум трубка это не просто имя. Она создаст громкий вспыхивающий бум при активации, и оттолкнет воздух от центра открывающейся червоточины. Он яркий, громкий, совершенно неощутимый - вы никак не сможете использовать его в скрытом виде или, может быть, даже внутри города, Игрок. Ты будешь супер раздражать соседей".

"Ты забываешь еще один позитив, Моника," - я забил. "Наличие нашего телепорта [Бум-тюб] позволит мне называть тебя "Материнская коробка" (http://dc.wikia.com/wiki/Mother\_\_\_Box). Гораздо раньше, чем раньше, я мог бы сделать это буквально правдивое заявление". Брови извиваются.

//Нет времени, Игрок!// Внимание! Она ругалась с румянцем. /"Н-не следующий" - это уточнение [ПОРТАЛЬНОЕ], к тому, как именно вы увидите это из игр портала. Синий и оранжевый, входные и выходные порталы, которые могут быть размещены на любой плоской поверхности. Это имеет огромные тактические преимущества для мобильности и бросания вражеских заклинаний обратно в их лица. Вы играли в Portal, вы знаете, что нет конца розыгрышам, которые вы могли бы сделать с Portal Gun"/.

"Недостатки?"

/Это работает только на линии прямой видимости./ И под этим я имею в виду то, что ваши биологические глаза могут воспринимать с ясностью, хотя я могу помочь с оптическим и цифровым зумом. Вы должны уметь определить область, на которую вы ставите портал, так что ни один из порталов 2 "Я вижу Луну... так что я могу снимать на Луну и ставить туда портал!" розыгрышей.

"Если бы я мог поместить [портал] под открытым небом, это было бы бессмыслицей. Способность смотреть с места на место и перенаправлять огонь вражеского оружия была бы чем-то, что я мог бы структурировать всю мою стратегию боя вокруг. Но, несмотря на свою полезность, я не уверен, что это стоит того, чтобы не иметь телепортации на дальние расстояния. Может быть, если мы создадим цепные порталы, это все равно может послужить для сокращения времени путешествия, но я пока закладываю его. Последний?"

/"Модифицированный [TOWN PORTAL/]. Теперь это будет выглядеть как городской портал Diablo, вертикальная продолговатая форма, закручивающаяся с успокаивающим сине-белым сиянием." /"Теперь это будет выглядеть как городской портал Diablo, вертикальная продолговатая форма, закручивающаяся с успокаивающим сине-белым сиянием." / "Теперь это будет выглядеть как городские порталы Diablo.

"Это звучит... недооценивающе. Мы уже знаем о преимуществах и недостатках этого, что делает его по сравнению с другими вариантами".

/"Это городской портал, что означает, что вы можете использовать его с городским порталом SCROLLS. Это не заклинание. Это то, что я могу переписать на пергамент, а затем активировать его вами или другими" /"Это городской портал, то есть вы можете использовать его с City Portal SCROLLS.

Я резко сел. "Это полезно! Это ограничивается только одним порталом...? Нет, подождите, потому что он идет в свитках, очевидно, что каждый свиток будет своим собственным набором городских порталов. Так что, если бы у нас было два свитка..."

/Точно./ Мы могли бы бесконечно путешествовать между двумя местами, не заставляя порталы рухнуть".

"Это может революционизировать все, Моника!"

Она хихикала и качала головой. /"К сожалению, нет. Простите, что разрушаю ваши надежды, но так как городские порталы не питаются напрямую от личной магии или привязаны к любым волшебным линиям лея, они рухнут сами по себе через пять минут или около того. Кроме того, в отличие от [Boom Tube], он не имеет встроенной защиты, позволяющей проходить только вашим союзникам. Кроме того, каждый набор свитков городского портала может быть привязан только к определенному городу, к определенному магическому кругу мне придется сгореть в камень или металлическую пластину" //.

/"Это означает, что мы можем продавать БОЛЬШИЕ городские порталы, целые наборы, а затем взимать плату за якоря городского портала! Срань господня, Моника! Теперь мы - Транспортный магнат!

Моника опять хихикает. /У меня было чувство, что тебе понравится. Так ты решила?

Я облизала губы и легла на кровать. /...когда у нас будут другие, если я сейчас решу одну уникальную [телепортационную] магию?/

Моника пожала плечами. /Не знаю./ Следующая [Teleport] [Null] магия, которую я вижу, должна будет значительно отличаться от того, как работает [Portal]... что означает, что новые заклинания, полученные от [Decompiling], также будут значительно отличаться. Может, никогда?

"Мне действительно придется подумать об этом."
-
-
http://tl.rulate.ru/book/35467/919830