

-.

-.

"Я хочу, чтобы вы помнили, что Белфаст и Мизмед должны ПРЯМО СЕЙЧАС, вместо того, чтобы обсуждать альянс."

Бум. Грубо сказано, но это факт. Мгновенно мы все были в полной боевой готовности, и хотя между двумя половинками стола царило спокойное напряжение.

Леди Моника продолжила:

/"Рассмотрим следующее:

/"Во-первых, к этому времени Суши Эрнеа Ортлинда должна была быть в плену или мертва./ На нее напал [Темный] волшебный леммингер, у которого в качестве оружия были *ящерицы* воины. Герцог Ортлинда к этому моменту был бы опозорен или принужден к измене.

/второе, король Белфаста должен был быть отравлен, по-видимому, послом Мизмеда./ Это само по себе было бы ясным оправданием войны. Казнь посла Мизмеда и следы мести, нанесенные на ее тело, и то, как другие звери, живущие в Белфасте, внезапно становятся добычей безумного народа, дают Мизмеду достаточный повод для того, чтобы сражаться до конца.

/В-третьих, антизверючие и античеловеческие настроения усиливаются из поколения в поколение по мере того, как обе стороны получают доказательство того, что другая сторона неверна и ей нельзя доверять.

"Нравится вам это или нет, но заговор был возможен только потому, что с обеих сторон достаточно людей, чтобы Хотелось, чтобы что-то подобное случилось", - добавил сэр Зах.

Потом он хлопнул кулаками по столу. "Но только потому, что вы говорите, что хотите альянса, не означает, что такое может случиться даже в хорошем порядке"! Как вы можете называть себя союзниками... когда оба ваших солдата не доверяют друг другу, оба ваших народа только и ждут, что используют друг друга, чтобы истекать кровью врага, прежде чем сражаться по-настоящему?! В войне есть слава, и много тех, кто хочет ее завоевать! Против друг друга так же хорошо, как и друг с другом!"

/"Выше тактики - это стратегия. Выше стратегии - логистика. Перед логистикой - это политика. А корни политики - это общественные факторы" //

"Больше, чем то, что между двумя вашими народами нет доверия - вы сражались вместе двадцать лет назад, но вместо того, чтобы сблизить вас, это заставило ваших дворян думать, что вас использовал другой. Слишком много жадности к славе в обоих ваших народах. Лина

сказала мне это".

Король Джамуха кивнул. Если мудрый Матриарх фей говорит об этом, то так и должно быть. Сердца людей часто прятались от своих предводителей, которые чувствовали, что их эмоции могут быть разбиты на все, что они считают нужным.

"Это необходимо здесь, чтобы иметь согласованный план войны, который делает больше, чем просто случайно полагаться на ваши независимые силы просто происходит нападение в основном в то же время на различных частях коридора вторжения противника". Пока не будет видно, что ваши армии сражаются и кровоточат друг с другом, товарищеские отношения будет трудно найти между такими огромными разными умонастроениями".

"Сэр Зах... это уже случалось раньше", - прервал мой отец. "Отряд добровольцев из Мисмеда... сломал тягу врага к столице достаточно долго, чтобы изменить темп войны. Именно там война начала разворачиваться против превосходства Регула в цифрах."

Он посмотрел на царя Мисмеде и сказал: "Мы никогда не забудем их жертву, и их честь будет звенеть навсегда".

Король Jamukha только мрачно кивнул. "Женщина, которую я любил, умерла за это, я не позволю этому пропасть."

Сэр Зах мягко улыбнулся в сочувствии. "Понял. Но в то время как простые люди могут найти общий язык, у нас все еще есть проблема с объединением сил".

На карте была изображена красная стрела, опускающаяся вниз по Зенону, и массы красных кораблей, толпящихся в реке Гао. "Было бы крайне глупо думать, что враг никогда не научится на своих ошибках в предыдущей войне."

Красные стрелы изогнуты с востока. /Или что мы единственные, кому позволено создавать альянсы и совершать одновременные наступательные действия./

Король Джамука потер подбородок. "Хм. Точно. Эти святые рыцари Раммиша идут на поводу у правосудия, забирая золото из всего, что они видят". Если бы Тристин умер, они бы быстро прыгнули на войну".

"Священная война против зверя, использующего убийство короля Белфаста, была бы таким же хорошим оправданием, как и любая другая", - добавил канцлер Глац. "И они бы грабили и деспотировали всю дорогу до Берджа, не имея ни единой веточки на совести."

Затем сэр Зах помахал картой, и вражеское нападение разбилось и рассеялось в душе из красных хлопьев. "Но каким бы преимуществом ни обладал враг в человеческих силах, он стал ИРРЕЛЕВАНТ". Как говорится: Если ты знаешь себя, а не врага, то тебе грозит такое же

поражение, как и победа. Есть кое-что, о чем Regulus не знает, и это все изменит.

"Хочешь угадать, что это такое?"

"Разве это не... ты?" - сухой ответ моего отца. "Если бы ты случайно не наткнулся на Сью на дороге, мы бы сейчас воевали с Мизмедом. Пожалуйста, еще больше разрушите планы врага."

В то же время, канцлер Глац сказал: "Это Чапа-ай?! У тебя есть еще Гейтс?!" Потом он понял, что сказал король Белфаста. "МОЖЕШЬ ЛИ ТЫ *ПОСТРОИТЬ* ВОРОТА?!"

"Это подвижность", - сказал я с вздохом и потер лоб. "Ты всегда говоришь о том, что скорость - это всегда первая добродетель в бою."

Леди Моника хихикала. /"Ответ - да. И да. И да.

"Причина, по которой вы, ребята, позволили мне уйти с таким количеством дерьма, в том, что вы знаете, как сильно я меняю доску. Я неуважительная маленькая дрянь, я в курсе."

/В самом деле, Игроку нужен кто-то достаточно смелый, чтобы сказать ему, когда он слишком безболезнен./ Иногда я нахожу себя слишком забавным в том, как ему придется работать, чтобы вытащить себя из неприятностей, в которые вложил себя его глупый рот" /"Я не знаю, как это сделать".

Конечно, ты так и делаешь. Я вздохнул нежно. Бессмертный находит развлечение там, где должен. Я думал, как больно должно быть, чтобы провести так долго без тела - не в состоянии прикоснуться, не в состоянии чувствовать, не в состоянии чувствовать вкус, не в состоянии целовать - как любовь может выжить с не более чем шепотом? Сколько времени осталось до того, как кто-то соблазнится прикосновениями других, сколько времени до того, как кто-то почувствует себя просто предметом?

Любовь между сэром Захом и леди Моникой, я не знал, как долго они это делают... уже давно это сказка.

"Но именно потому, что я знаю, что вы не надуты в своем эго и должны чувствовать себя в безопасности, поставив других на их место, я чувствую себя достаточно комфортно в вашем присутствии, чтобы сделать это". Те, кто слишком озабочен тем, чтобы ставить людей на свои места, никогда не могут оторваться от своих клеток обстоятельств. Ваши души не отягощены гравитацией, и я поражаюсь своей удаче.

"Я рад помочь, ты же знаешь. Я не верен идеям государственности и обязательствам верности - я верен ЛЮБОВЕЮ. Конкретные люди, и так случилось, что вы оба короли, беспокоитесь о злодеянии в ваших царствах, так что ВАШИ проблемы - это МОИ проблемы сейчас. Я забочусь о ваших царствах, потому что люди, о которых я забочусь, живут в них.

Вау, это почти отвратительно открыто с вашей стороны, сэр Зах! Этого я не осмелился сказать. Но мне показалось, что я улыбаюсь.

Признание такого рода вещей может быть воспринято как слабость, или высокомерие в том, что нет никого, кто был бы выше обид, но мы могли бы видеть прямо в сердце. Если бы вы не понравились сэру Заху, он бы просто ушел. Ему нравится действовать, чтобы спровоцировать реакцию - это весело, как дразнить друзей, а самые близкие друзья - это те, кого вы никогда не боитесь обидеть.

И на самом деле, можно сказать, что лучшие из друзей могут быть жестоки друг к другу и просто посмеяться над этим как над розыгрышем. Можно говорить друг другу самые обидные вещи, оскорбления, которые были бы достойны дуэли от других, и воспринимать это как приглашение друг другу наедине.

Ах, иногда я мечтал о таком лучшем друге. Конечно, никто не осмелится быть невежливым перед лицом наследной принцессы.

Никто, кроме сэра Заха.

Я начинаю понимать, почему леди Моника позволила ему уйти... это меня расстраивает, потому что мне приходится иметь дело с последствиями его розыгрышей, но наблюдать, как кто-то другой* вынужден иметь дело с этим? Их лица? Уморительно.

Сэр Зах был подарком *райи*, которым лучше всего было поделиться с как можно большим количеством людей.

Найти авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Я не прошу ни больших наград, ни авторитета, ни почестей - это большая честь - знать, что все еще есть хорошие короли, которые заботятся о своем народе. Я понимаю, что феодальный контракт - это основа того, как работает политика, и хорошие дела и преданность должны быть вознаграждены, иначе король не выполнит свой долг перед вассалами. Я знаю, что это причиняет вам неудобства. Власть, у которой нет рычагов управления, слишком опасна".

/Но когда ты достигаешь уровня власти, в котором мы работаем, такие вещи... совсем не важны для нас./ Мы либо имеем дело с индивидуумами, либо осаждаем нации и общества в целом.

/"Доверие - вещь намного скуднее/ Слишком долго на нас смотрели со страхом. Страх и скрытое отвращение. Или извращенные похоти на сломанную вещь. Сначала люди благодарны, и легко прославляют... сначала жалеют нас. Затем они начинают считать нормальным просить. Они начинают просить больше, и больше... и они требуют... а потом... они убивают. Многие люди скорее умрут, чем будут унижены".

"Так что теперь я не делаю больше ложной вежливости, если только мне не лень реагировать даже на оскорбления. Если бы это был транзакционный роман, я бы быстро заскучал и выполнил только минимально необходимое. Триггеры, чтобы держать меня содержание на службе другого легко, не переусердствуйте. До тех пор, пока мы держим идеи о вознаграждении расплывчатыми, и вы прощаете мои менее обременительные капризы - тогда пусть никто не найдет нас желающими.

"Я - Зах Плайя фон Чара."

/Я Моника.

//Никто не найдет нас желающими/ /*

"Этот альянс случится. Меньшее, что я могу сделать в знак благодарности за дружбу, которую вы мне продемонстрировали, - это обеспечить мир между двумя вашими народами. Я пою об этом, потому что так далеко я считаю это беспроblemным. Даже котикки представляют большую опасность. Я буду КРУШИТЬ тех, кто осмелится помешать его установлению. Я полностью готов пойти на полную сянксиацию по этому поводу".

/"Игрок - это просто яндере". Не стоит недооценивать, сколько людей он готов убить, чтобы увидеть твои улыбки. До тех пор, пока ты не предашь его доверие к тебе, он никогда не уйдет с твоей стороны".

Король Jamukha свернулся в себя и посмотрел в сторону, как застенчивая молодая дева. Мне не нужно было этого видеть. Остановись.

"И поэтому, пока что, я предлагаю исправить этот вопрос между вашими королевствами и внести свой вклад в усилия по ведению войны менее насильственными методами."

Король Джамуха дал ракиш "Хе хе хе" и поднял руку. "Но что, если я хочу насильственного решения?"

"Тогда я расскажу твоей жене о тебе."

Король Зверя уродлив. "Это грязная драка, парень. Я отзываю вопрос."

Мой отец положил свои локти на стол и просунул палец вместе. "Что вы предлагаете, сэр Зах Плайя?"

"Я даю тебе - Доктрину: Мобильность. Она имеет три уровня - логистический, стратегический и тактический."

Леди Моника кивнула и заявила осторожным академическим тоном:

/"- После того, как человек изменил отношения между собой и своим

/Окружающая среда, он не может вернуться к блаженному невежеству, которое он оставил./

/"- Движение, необходимость, подразумевает изменение перспективы".

/ - Комиссар Правин Лал/

/"Социальная история планеты"./

Кто?

"Система Кольцевых Врат Чапа-Ай - это функциональный, современный эквивалент тех Древних Врат, которые даже сейчас никто не понимает, как они работают. Они гораздо менее прочны, но их можно делать по частям, что делает их в некоторой степени портативными. Но огромная сложность их конструкции означает, что их может изготовить только тот, кто способен на невообразимую точность и гаргантские магические резервы. Это окажет огромное влияние на вашу экономику и ваши отношения с торговцами.

"Легкость путешествия между Мизмеде и Белфастом требует огромного доверия". Но наличие легкого транспорта имеет решающее значение для более унифицированной обороны и лучшего использования ресурсов. Я собираюсь обеспечить Ворота, но не до такой степени, что это приведет к устареванию вашей дорожной системы и вызовет экономический шок".

/"Ваши дороги немного больше, чем очищенная грязь. Чтобы облегчить движение за пределами системы Ворот, мы предлагаем прорубить леса и проложить новые, более прочные системы дорог. Здесь. Здесь" / "Леди Моника проследила новые, более прямые маршруты между Белфастом и Мисмеде. /Чтобы встретиться... здесь. Здесь мы построим мост.

"Подожди, когда ты сказал, что вмешиваешься в дела целых народов, я не ожидал, что это будет означать, что ты перекроешь лицо царств в целом!" Мой отец вспыхнул. Он выглядел свирепым, но его обнаженные зубы были открыты в радости.

Сэр Зах рассмешил овцу. "Наверное, можно сказать, что... наращивание... это мое хобби, да". Строить мосты, туннели... в них тоже есть артистизм, который многие не ценят".

/Ничто не сравнится с войной, как самый надежный способ уничтожить богатство, добавила леди Моника. /Пока притязания на территории и извлечение прибыли из народа там звучит как хороший способ вернуть себе расходы на войну, жизни не так легко вернуть./ Мировая империя может доминировать в течение ста лет, а затем распадаться, когда она растет самодовольной и выбрасывает свои богатства в бесполезные войны, чтобы успокоить мечты о

былой славе". Для того чтобы Империя могла доминировать в течение тысячи лет, как Регул, ее фундамент должен быть прочным - в хорошо связанных между собой внутренних регионах, с широкой базой населения. В инфраструктуре, в системах обучения и оборудования, в *этосе*, который требует постоянного расширения извне, что он всегда может стать больше, а не просто быть величайшим.

/"Наступает момент, когда сама война перестает быть прибыльной, когда нация становится слишком большой. Ей нужны самые большие армии просто потому, что она выросла настолько велика, что так много нужно постоянно тратить на ее собственную оборону"/.

"И для того, чтобы все это случилось, в первую очередь нужны хорошие дороги и крепкие мосты", - закончил сэр Зах.

"Разве вы не отдаете эти вещи врагу, если у вас нет сильной армии?" Король Джамука спросил с бороздами. "Разве сила - это не первое, что должно быть у нации?"

"Армия марширует на своем желудке. Больше еды, больше людей. Больше торговли, больше оружия. Привлечь большой талант, предлагая богатство и почести. Самые богатые нации не всегда сильны, но чтобы иметь сильную армию, нужно больше людей. Вы *Знаете* больше людей, будучи в состоянии накормить их больше и сделать его легче для них, чтобы встретиться друг с другом".

Леди Моника бесцеремонно улыбнулась и подняла палец. Она проткнула его в отверстие, сделанное из указателя и большого пальца другой руки, внутрь и наружу, и сказала /"Как вы думаете, откуда вообще берётся больше людей?" /"Откуда, по-вашему, берётся больше людей?" /"Откуда, по-вашему, берётся больше людей?").

Я покраснела и посмотрела в сторону. Как грубо! Когда кто-то обычно так элегантно говорит вещи так грубо, он оказывает гораздо большее влияние, чем кто-то, кто уже ожидал, что будет хамствовать. Король Джамуха только смеялся.

Сэр Зах придушил. "Конечно, для этого нужно по крайней мере поколение. Это не поможет войне, которая начнется через месяц. Долгосрочные планы зависят от краткосрочного выживания".

Я моргнул и взбодрился. "Т-ты прав! Сэр Зах, я должен спросить, какой в этом смысл? Просто чтобы армиям было легче маршировать?"

Внезапно пришла в голову мысль. На карте был изображен длинный и странно ивовый мост, протянувшийся через Гао. Отрезки моста, казалось, держались за... веревки? Это выглядело немного слабовато.

"Мосты тоже... слабые места", не так ли? Они вроде как... очевидны?"

"Это особенность, а не жучок", - ответил сэр Зах. "Если бы Регул серьезно относился к войне, то, конечно, они бы послали диверсантов и сильных волшебников. Какой прекрасный способ найти их и убить вне защиты великой массы их армии."

Я моргнул. "Ха. Но все равно на строительство уйдет много времени, не случится ли война, прежде чем она будет закончена?"

"Ффтт. Месяц, максимум." Сэр Зах пренебрежительно помахал. "Дороги просты, я просто должен масштабировать все место, прорезая леса контролируемыми ожогами и поднимая и затвердевая землю в скалу с помощью [Земли] магии. Подвесной мост опирается на массивные железобетонные провада, но колонны и настилы могут быть сделаны из чего угодно".

Мой отец откинулся назад и поднял ладонь. "Подождите. Закрытие реки Гао навсегда - это то, что все нации воспримут как враждебный акт. Мы уже давно способны строить мосты над более мелкими участками Гао." Потом он снова напевал и начал тереть бороду. "Хотя я полагаю, что разводной мост тоже долгое время считался... довольно сложным."

"Это талантливый мост, у кораблей не будет проблем с прохождением."

Мой отец пристально смотрел на него. "Как вы планируете сделать это в течение месяца? На это уйдут годы. Не то, чтобы я сомневался в тебе... - он полностью сомневался в этом, - но это звучит невыполнимо". Магия может сделать так много, это структура, которая требует точности".

"Потому что мы можем построить большую ее часть на суше, а потом мы можем просто [Бум Тьюб] ее разместить". Если Белфаст сделает одну половину, а Миседе сделает вторую половину, то это может быть сделано намного быстрее. Намного легче собирать и тестировать несущие конструкции на суше".

Мой отец моргнул. "Да. Это то, на что ты способен, я не думал об этом."

/ "Есть еще одна, лучшая причина, почему мы так сфокусированы на эффектной природе ландшафтного расположения между Белфастом и Мизмедом. /

Сэр Зах кивнул. "Враг снаружи никогда не бывает так опасен, как враг внутри. Вы же не можете всерьез ожидать, что я поверю в то, что ваши внутренние основы настолько безопасны. Элементы в Белфасте только что пытались убить своего короля, переправить чипсы. И мне сказали, что фракционизм Мизмеда между различными племенами в значительной степени сдерживается готовностью Джамухи ударить кого угодно, чтобы подчиниться".

Король Зверя пожал плечами. "Эх. Это работает."

Я вздохнул. Конечно, работает. Насилие было основой всего политического процесса.

Оно продлится только до тех пор, пока король Джамуха не умрет, если его преемник не будет достаточно сильным или харизматичным, чтобы подавлять другие фракции. Правительство, у которого нет монополии на насилие, нестабильно, как мы только что показали.

"Мы все знаем, что этот альянс - случайная штука. У нас нет времени на то, чтобы прочувствовать его и выработать доктрину того, как две разные армии могут бороться на пути к общей цели. Путаница сильно тормозит эффективное применение силы". Сэр Зах проткнул палец в сторону границы теократии Рэммиша. "Но что, если вместо этого мы воспользуемся этой путаницей для нашей пользы?"

Я смотрел на него сухим взглядом. Воспользовался тем, что запутал других. Конечно, вы бы так сказали.

"Одно дело сказать, что две страны теперь союзники... но что, если бы почти в одно мгновение в политическом масштабе времени дорожные сети между двумя нациями вдруг были бы связаны? Торговые сети объединены? Вынужденные маршированные тренировки закончены? Торговля специальными группами, которые должны быть прикреплены к армиям другой нации - у Mismede, в отличие от других армий, есть военно-воздушные силы... но не хватает, например, хорошей тяжелой ударной кавалерии. Что подумают те, кто смотрит на него со стороны?"

Мой отец внезапно сел, яростно улыбаясь, и хлопнул ладонями по столу. "Они бы подумали, что этот альянс долгое время существовал!" Чёрт возьми. "Что мы уже сделали гораздо больше приготовлений втайне!"

Король Джамуха нахмурился и не заговорил. Канцлер Глац заговорил через несколько мгновений: "Это... звучит правдоподобно. Любые недостатки могут показаться иностранным шпионам очевидной дезинформацией. Очаровательно."

"Если вы двигаетесь слишком быстро, это называется "взять ситуацию под контроль"!" Сэр Зах поднял подбородок.

/"Что самое важное, так это то, как люди подумают об этом. Если все движется слишком удивительно быстро, это означает, что королевства все это время были уже неофициальными союзниками, и теперь это только предается огласке. Должно быть меньше поводов для подозрений или для того, чтобы кем-то воспользоваться, так как скорость самих улучшений доказывает, что сделки уже заключены. Можно верить, что у их лидеров есть план. Простолюдины могут спокойно отдохнуть".

"Это также аккуратно обходит традиционное обоснование для обеспечения альянса... ну, вы знаете," Сэр Зах пожимал плечами. "Политические браки."

Я старался не вздрагивать. Король Джамуха поднял бровь, а потом посмотрел на меня. Потом на сэра Заха. А потом он улыбнулся моему отцу. Мой отец скрестил руки и молча смотрел в ответ. Он фыркнул, выглядя слишком самодовольным по какой-то причине.

"Нет причин устраивать большие шоу и церемонии для укрепления альянса, когда люди, скорее всего, просто придумывают причины, по которым все уже улажено и сделано".

/"Если известно, что альянс готов к битве, то это, по иронии судьбы, может дать Регулус паузу, чтобы начать войну в этом месте."/

"Если Регул все-таки развяжет войну, оба ваших народа не будут настороженно относиться друг к другу, и вы выиграете. Но если Регулус не развяжет войну, вы все равно получите хорошие торговые пути и снова победите".

Я вспомнил: За тактикой стоит стратегия. За стратегией - логистика. За логистикой - политика. За политикой стоят культурные факторы.

Сэр Зах и леди Моника выбрали решение, которое прорезает и разрешает *все* на *всех уровнях*. Я смотрел на них с благоговением.

Теперь все имеет смысл - даже их, казалось бы, случайная глупость. Пока вы двигаетесь слишком быстро, все остальные слишком заняты, пытаясь наверстать упущенное, что они не могут *думать*.

Леди Моника заметила мое выражение, и как это же понимание зарождалось у других, и подняла руку, чтобы спрятать свой рот. Она негромко хихикала, а затем опустила руку обратно к столу. /Но не волнуйся./ Даже если все происходит слишком быстро, даже для этого менее разрушительного решения, мы не будем колебаться и при более жестоком решении"/.

"Я не хочу убивать грёбанных людей, но если у меня не будет выбора, то я это сделаю." Сэр Зах немного провис.

Леди Моника продолжала пялиться на меня с этой ее легкой и абсолютно без юмора улыбкой. Я прижимался к своему месту, чувствуя себя так, как будто все горячо и липко, под давлением такого горящего взгляда.

/Она сказала. /Живи с этим.

Я даже не знаю, что это значит!

-.

-.