

-.

-.

Ольга заметила, что у Армы теперь была красивая заколка в виде винограда. Арма заметил, что у Ольги появилась новая брошь в форме цветов элиуса. Маленькая девочка-лиса усмехнулась, а молодая женщина-лиса скрестила руки и поцарапала лицо вверх.

"Вы сказали сэру Лайону, что мне нравятся цветы Элиуса?"

"Не-а."

"Это звучит как ложь."

"Я сказала мисс Фея!"

Ольга вздохнула и начала тереть переносицу. "Я подумала. Если бы мы не знали друг друга до этого, я бы заподозрила все это вмешательство между двумя разными королевствами".

Арма моргнул. Она ничего из этого не понимала.

"О, неважно." Ольга подхватила сестру и усадила младшую девушку на колени. "Тебе действительно нужно быть осторожнее с тем, что ты говоришь. Не доверяй другим людям так легко, Арма. Даже если они скажут тебе, что вы друзья, ты не можешь так легко выдать секреты своей семьи".

"...но тогда сэр Лайон не стал бы покупать тебе вещи, которые тебе нравятся, и говорить тебе, что ты с ними красиво выглядишь!"

У Ольги оранжевые уши щелкнули. "...у меня сейчас такой конфликт."

Улыбка Армы расширилась. Это было весело!

Доставка тоже была веселой. "Я на лодке!"

-.

-.

Они были на лодке, пересекающей Великую реку Гао. Это была большая баржа, чем обычно,

потому что, хотя они не могли взять с собой экипажи, им приходилось брать с собой кавалерийских лошадей. Это также означало, что это была более медленная баржа, чем обычно.

"Без парусов", - заметил мистер Клоун. Оказалось, что между берегами великой реки путешествовало достаточно людей, чтобы на каждой лодке был кто-то с волшебством Ветра или Воды. Вместо того, чтобы толкать воздух против парусов, они направляли магию ветра на воды на задней части лодки. "Это имеет гораздо больший смысл... вместо того, чтобы пытаться преодолеть вес лодки, это как какая-то специальная струя воды."

Но это было медленно. Обычно на пересечение Великой реки уходило два часа, теперь они двигались чуть больше, чем пешком. Может быть, три часа.

Мистер Клоун мог заставить их двигаться быстрее с помощью более сильной магии ветра, но это пугало лошадей.

"Подожди, а что если мы вырубим лошадей...?"

"Плайя, остановись", - скучала мисс Элзе.

/Да, жестокое обращение с животными - это не круто, Игрок/ Совсем не круто.

"Шар все равно любил лошадей, конечно, я бы не стал этого делать." Мистер Клоун пошатнулся в сторону баржи. Он глубоко вздохнул и попытался снять рвоту.

"У тебя... у тебя морская болезнь? Seriously? С этой нежной рекой?" Эльза спросила с изогнутой бровью.

/"Можно не укачивать, а легче укачивать." /

Все смотрели на стеклянную поверхность Великой реки Гао. Если бы это был океан, то были бы волны, но река сияла ровно и зеркально под полуденным солнцем.

Мистер Клоун посмотрел вверх и мягким голосом сказал: "Самое долгое время, с тех пор как я был ребенком, у меня было жуткое ощущение, что я умру, утонув. Я знаю, что статистический полёт был самым безопасным способом путешествия, но чем больше я путешествую, тем больше риск взорваться над океаном".

/"Ваша любимая национальная авиакомпания в последний раз попала в аварию в 1987 году и никогда не попадала в аварию с широкофюзеляжем Boeing или Airbus. Существует больший риск от взрывов и угонов, чем от поломки механической или пилотажной техники. Но хотя догадки могут быть обоснованы, мы не можем позволить таким страхам править нашей

жизнью. Учитывая то, как вы готовились к мировому турне, я полагаю, вы решили просто проверить свои иррациональные убеждения?"

"Я не -блорг...!" Мистер Клоун чуть не проиграл битву с кишками и цеплялся за лодку. Он зацепил несколько осколков льда и начал их сосать.

/Да, ты точно Блорг/

"Мистер Зах..." сказала мисс Линзе. "Иди сюда, ложись и положи голову мне на колени."

"..."

"... Это поможет?"

Мисс Эльзе задыхнулась: "Линзе... знаешь... понимаешь, о чем ты говоришь?"

Мисс Линзе понюхала. "Поверьте мне, я целительница."

Итак, мистер Клоун получил подушку для коленей и мисс Линзе массировала его голову прохладными пальцами, чтобы снять головокружение. Мисс Фея также решила прилечь на грудь мистера Клоуна и расправить руки и ноги в томительном расплзании. Мисс Эльза выглядела такой ревнивой, что ей тоже хотелось побаловать себя, но она просто не могла этого сказать.

Ах! Какой приятный и солнечный день, но все равно прохладный от речного бриза. Какое прекрасное время, чтобы вздремнуть!

Госпожа Юмина и госпожа Яэ сидели в стороне, играя в игру черно-белых камней.

"Как мило..." Ольга бормотала. Чтобы не быть побитой, Арма решила тоже лечь с головой на колени к сестре и расслабиться, наблюдая за небом, полным туманных облаков и лица сестры. Эти молодые люди были так уютны друг с другом, что, наверное, так долго были товарищами по команде. Ольга завидовала этому чувству близости.

Просто так получилось, что Лион Блиц тоже смотрел, завидовал тому, как такие молодые простолюдины могут действовать так свободно, так ласково. Их глаза отворачивались, встречались, а потом они оба быстро отворачивались друг от друга с горящими в внезапном волнении лицами.

Гарм, капитан-гвардеец из контингента Миседе, нахмурился ежеминутно. Он не одобрял подобной чепухи и думал, что Ольга может сделать лучше, чем какой-нибудь человек. Их любовные пути глубоко раздражали одиноких людей.

Арма снова хихикал.

-.

-.

А потом они выгрузились в Лэнгли, противоположный город на берегу Великой реки. Кроме того, что в городе было больше деми-людей, он не сильно отличался от Ханаана. Они так долго путешествовали, что Ольга спросила, не лучше ли им провести ночь в городе, а завтра отправиться вглубь материка.

Все смотрели на Арму. Тогда мистер Клоун сказал, что они все равно, наверное, на пару дней опередили график, так как лошади обычно не могут путешествовать по ночам. Поэтому они остались на ночь в гостинице.

"Теперь, когда у нас есть стена, мы можем использовать для подвешивания проекционного экрана и комнаты для звукоизоляции - самое время посмотреть что-то новое! Позвольте мне познакомить вас всех с миром гламурного чуда! Давайте войдем в мир... фильмов!"

/"В основном, он чувствует себя слишком ленивым, чтобы запоминать реплики и изображать смешные маленькие голоса."/

Госпожа Юмина подняла руку. "Значит ли это, что я могу остановить...?"

"Твое обучение видео усилится."

"Оу."

"Сегодня вечером мы посмотрим "Невесту принцессы"."

Мисс Юмина издала небольшой звук "Ик!" и покраснела. "Сэр Зах, это..."

"Поверь мне, тебе понравится."

Госпожа Юмина повернула пальцы и медленно кивнула. "Я... я буду доверять тебе".

/"Хороший выбор, Игрок!" /

-.

-.

Арма широко смотрел на экран. Значит, фильм был просто пьесой, в которой не нуждались актеры. Это были запечатленные звуки и изображения. Она хихикала и сжималась на своем месте. Со всеми внутри комнаты было довольно тесно: охранники должны были стоять сзади, в то время как сэр Зах и его команда сидели посередине и на кровати, в то время как Арма и Ольга сидели на полу с лучшим видом на экран.

Даже охранники выглядели заинтересованными в сюжете, а не просто зрелищем. Госпожа Яэ сузила глаза на вспыхивающий бой на мечах, затем не могла не дать волю забавному храпу на тему "Ты кажешься порядочным парнем". Ненавижу тебя убивать" и "Ты кажешься порядочным парнем". Ненавижу умирать."

А потом она засосала в дыхание и сделала нетипичное девчачье хихиканье на повторяющееся "Меня зовут Иниго Монтойя". Ты убил моего отца. Готовься к смерти".

Человек на экране шипнул: "Хватит так говорить!"

"МЕНЯ ЗОВУТ ИНИГО МОНТОЙЯ. ТЫ УБИЛ. МОЯ СУДЬБА. ПРЕПАРА. УМРИ".

Сначала казалось, что госпоже Юминой фильм не понравился, но потом она посмотрела, как Лютик просто не справляется со своими обязанностями?

- Лютик: Ты насмехаешься над моей болью!

- Человек в черном: Жизнь - это боль, Ваше Высочество. Любой, кто говорит по-другому, что-то продает.

Но к концу она опускается на кровать и дышит: "Это было... замечательно". Действительно удивительная история.

"Истинная любовь... а? Это мощно. Если относиться к истинной любви как к мусору... стань королевой слизи, королевой грязи, королевой гниения. Мусор. Грязи. Слизь... о, это было хорошо." Она слегка посмеялась и закрыла глаза. "Опасные мысли для принцессы".

Мисс Эльза делала маленькие удары, когда гигантский Феззик был на экране и сражался. Мисс Линзе молчала через все это, ее взгляд был очень сильным. Но это не могло продолжаться. В конце концов, даже она должна была смеяться и аплодировать, так как все в конце концов оказались наполовину мертвыми, но победили, настоящая любовь победила против шансов.

Если это был фильм, то Арма хотела увидеть их больше!

"Уйди с дороги, Линзе".

"Прости, сестрёнка, я не могу этого сделать."

"Это намного лучше, чем цыплята. Он мог бы распространить это и вместо этого заработать больше денег. Так много идей получше, чем валять дурака с цыплятами! Я навсегда останусь известна как та дама на куриной вечеринке! Уйди с дороги, чтобы я мог задушить его!"

"Нууу".

-.

-.

Пришло утро, и с ним они подготовились к отправке. Группа грандиозно закупила еще продуктов питания, прежде чем поселиться в новой паре вагонов на втором отрезке пути. Охранники из Мисмеде и Белфаста стали тыкать друг в друга палками.

"Остерегайтесь. Я не левша", - пошевелил капитан Гарм, чтобы они остановились.

"Какое совпадение, никто из нас тоже не левша!"

Арма хихикала над ними, она вошла в карету.

"Я должен отправить письмо Королю Зверя", - сказала Ольга после проверки подготовки. В отличие от Белфаста, Мизмеде не использовал голубей-посланников. У них были курьеры-птицы.

"Миледи! Могу я... могу я сопровождать вас? На всякий случай, кто знает, что там может случиться."

Ольга улыбнулась и кивнула, отвернувшись. "Как пожелаете."

Сэр Лион телепортировался и последовал за ней.

-.

-.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт,

пожалуйста, нажмите для посещения.

"Кто был вашим любимым персонажем?" Арма спросил остальных.

"Уэстли!" Мисс Линзе ответила немедленно.

"Я думаю, что у леди Лютички тоже была своя сила", - сказала мисс Юмина. Мне больше нравилось видеть ее иллюзии разбитыми и жертвовать своим счастьем ради любви, но "фильм" напомнил нам, что любовь идет в обе стороны". Что тот, кого вы спасли, конечно, не успокоится, а будет стремиться к свободе и счастью". Жертвоприношения что-то значат, и если ты любишь кого-то, ты не должен хотеть, чтобы он пожертвовал ради тебя!".

Мисс Линзе кивнула с нетерпением. "Они заслужили друг друга!"

Мисс Элзе понюхала. "Мне нравился Феззик. Иди и назови меня тупым мускулистом, мне все равно."

"Феззик-сан был большим человеком, который обладал большой добротой и мудростью, это не позор", - ответила госпожа Яэ. Она положила кулаки на грудь и сказала: "Господин Иниго хорошо отомстил за своего отца. Он был великим фехтовальщиком и хорошо жил".

"Он был бандитом по найму", - возразила госпожа Эльзе.

"Но в конце концов он обрел честь."

"Это справедливо." Мисс Эльзе кивнула и повернулась к мистеру Клоуну. "Тебе, наверное, нравится злой принц, не так ли, злодей?"

"Мне нравится Виззини, и я использую классические промахи."

Мисс Эльзе фыркнула и скрестила руки. "Это... это так уместно для тебя."

-.

-.

Вагоны прогуливались по дороге. Теперь у них было три вагона, но немного меньше, чем те, что были раньше. Дороги были грубее, а окружающая листва была густой и заросшей, больше похожей на джунгли, чем на леса. Вдалеке можно было услышать всевозможные крики и вой. В бесконтрольных лесах Мисмеде было гораздо больше чудовищных зверей, чем в Белфасте, но, по иронии судьбы, потому что поблизости зверей было легче добывать добычу, они не так

сильно беспокоили поселения. Выход в одиночку в темный лес почти считался самоубийством.

Для Армы звуки совершенно беспрепятственной родной жизни были утешительными. Белфаст с его прирученными дикими зарослями имел более тонкие ароматы, менее активная дикая природа, и, как и сами люди, казалось, имел посредственный уровень разнообразия. Она была почти дома. Еще чуть-чуть.

В постоянном темпе они достигали деревни Элд прямо перед закатом. Обед и полдень проходили в более праздном разговоре. Они с нетерпением ждали другого фильма в любом месте, где Мистер Клоун мог бы выбросить белый лист на широкую сплошную стену.

А потом, когда небо потемнело, "Старая деревня рядом. Мы должны скоро быть там", - сообщил капитан Гарм группе в средней карете.

Уши Армы мелькнули. Мистер Клоун резко посмотрел вверх.

"Что-то не так..." - пробормотал он. Он стучал в дверь кареты и приказал водителю остановиться. Всадники собрались вокруг вагонов в защитном строю и не разогревали оружие. "Моника, радар угрозы?"

/Ничего на прицеле, Игрок/ Что ты чувствуешь?

Он вышел из вагона и осмотрелся. Арма выглянул в окно.

Небо было оранжевым. Тени углублялись под деревьями. Но... что-то... не то, что они могли видеть.

"А!" крикнул один из охранников Миседе, тот, у которого кроличьи уши. "Это звук!"

"Лайм! Что это?"

"Звуки зверей... они на мгновение стали громкими, как в панике, а потом успокоились. И... и теперь они полностью остановились!" Как будто они испугались.

Все звери внезапно посмотрели на небо, услышав хлопанье больших крыльев.

Над ними пролетело нечто огромное, размер и скорость чего бы это ни было, подул порыв ветра, который тряхнул верхушками деревьев и тянул их за свободную одежду.

"Что это было?" спросила мисс Элзе. Она видела только тёмный силуэт, проходивший мимо.

Но зверюга, который мог видеть в темноте, сумел получить ясный взгляд.

Капитан Гарм закричал "ДРЕГОН!"

-.

-.

<http://tl.rulate.ru/book/35467/1013048>