

Эта новая аура потребовала немного умственной силы духа и манипуляций, чтобы тоже привыкнуть. Я бы поверил, что овладел ею достаточно, чтобы двигаться, только чтобы она шипела и растворялась, как только я попытаюсь, или, что еще хуже, перейти в Beleros Aura и исцелять все, что находится в пределах досягаемости. Было бы неплохо, если бы меню Системы поставлялось с элементами управления. Ползунок или выключатель, но не было переключателя, который я мог бы включить, или обмана, который позволил бы Системе взять на себя и управлять аурой. Мне удалось создать новое заклинание, теперь я должен был его освоить.

Решив включить трюки, которые я использовал, когда вошел в альтернативное царство Кольца Скрытой Глубины, я сел и начал медитировать. Это было достаточно легко для меня, чтобы активировать ауру, мою волю, фокус и намерение были твердо установлены, мне просто нужно было создать магическую "мышечную" память, чтобы вписать заклинание в мою магическую матрицу.

Пути и каналы циркуляции должны были быть сформированы внутри моей магической нейронной сети, так что эта аура была инстинктивной способностью, она должна была стать внутренне присущей, что-то настолько глубоко укоренившееся, что она стала такой же частью меня, как и аура Беленоса.

Потому что аура работала иначе, чем заклинания, создание ауры было только первым шагом. С заклинанием розыгрыш закончился, как только было освобождено намерение. С намерением Ауры был и конец процесса, и начало. Это было действительно похоже на разновидность компьютерной программы, которая за цикливалась.

Сиронакс Аура Намерение = Вход (Завешание)

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

В то время как Intent Cyronax Aura = 0:

Тогда Сиронакс Аура Intent = Выкл.

В то время как Киронакс Аура Намерение = 1:

Тогда Intent киронаксовой ауры = вкл.

Мне нужно было софт-кодировать переключатель, который позволял мне включать и выключать ауру по желанию, и до тех пор, пока я предпочитаю держать ауру активной, убедитесь, что аура будет продолжать излучать.

Мне нужно было проработать еще несколько других фиговых битов. Зная, как расширить ауру, сколько энергии нужно для определенного радиуса. Что и как сильно повлияло на температуру

окружающей среды. И если аура действовала по-другому по отношению к живым организмам, жидкостям и материалам.

Если бы кольцо помогло. После многочасовых попыток получить контроль без использования Кольца Глубин, я сдался и вошел. Использование обучающей Сущности и расширение времени позволило мне практиковаться и совершенствовать контроль. Если бы не преимущества кольца, то для того, чтобы я мог овладеть Cyronax Aura, это означало бы, что процесс должен был происходить в реальном мире и требовал рассмотрения в реальном времени.

Время не было субъективным. Тем не менее, между тем, как научиться понимать функции ауры, проверить свой успех в реальном мире, это все еще заняло время. И как я практиковал, переход дня в ночь, и ночь в день проходил для всех нас. Я бы возненавидел, чтобы попробовать это без функциональности кольца, что позволило то, что было действительно утомительный процесс, который должен быть сделан в течение нескольких секунд.

Задача была удручающей, достижения происходили медленно. Белерос Аура не хотел играть хорошо с Cyronax, но кропотливо, я добился прогресса.

Я создал пути и циркулировал энергии, необходимые для создания стабильной инфраструктуры волшебных каналов, которые позволили бы мне интернализировать процесс и автоматизировать его. Процесс, используя медитацию, восприятие и всю мою концентрацию, занял чуть более 28 часов.

[Cyronax Aura - Journeyman Rank.]

Уведомление системы забрало догадки из моего достижения. Я знал, что мне удалось выровнять ауру до полезного уровня.

Я проголодался и пересох к тому моменту, когда, наконец, освободил завещание. Мое тело кричало на меня, требуя и пищи, и воды. Я отчаянно нуждался в туалете. И у меня судороги в ногах от сидения в положении лотоса, боль, мучительная, так как кровоток восстановился.

Я понятия не имела, как тем мастерам культивирования, о которых я читала в Манге или Вуксии, удавалось сидеть днями, месяцами и годами, без мышечной атрофии. Они всегда были в состоянии вырасти свежими и способными, независимо от того, сколько времени они провели в культивировании. Полагаю, в этом и заключалась разница между реальностью и вымыслом. В романе можно было уйти от всего, что угодно. Но для меня, я должен был послать взрыв исцеляющей магии к моим ногам, чтобы облегчить судороги и позволить мне стоять.

Я держался за эксперименты и проверку моего мастерства в киронаксовой ауре. Моя убежденность в том, что я прогрессирувал и овладел аурой, была вторичной, и действительно ненужной после уведомления Системы, но моя следующая попытка обойти защиту Лабиринта подождёт, пока я не встречу потребность моего тела в еде и воде.

Мой голод был таков, что даже пайки "Сидхеского следа" - пайки, которые поставлялись в двух формах, - удовлетворяли меня. Первый тип был довольно стандартным, очень похожим на смесь следов, спрессованную и запрессованную в клинья, он был удивительным на вкус. Орехи, сухофрукты, мед и какой-то тип зерна, похожий на овсянку по внешнему виду и вкусу, были сделаны для протеинового батончика, очень похожего на то, что я мог бы найти на Земле.

Также было вяленое хранение, но я никогда не был поклонником, вкус не что-то я наслаждался, и я был счастлив, что мне не понадобилось бы попробовать этот продукт, потому что в то время как смесь следов облегчила мои немедленные кастрюли голодания, на самом деле было тушеное мясо доступное.

Пока я медитировал и экспериментировал, остальная часть моей вечеринки разбила лагерь. Не зная, сколько времени мне понадобится, они организовали охоту, создали кулинарную площадку, и у кого-то было достаточно полевого опыта, чтобы приготовить тушеное мясо на костре.

Вяленое мясо, восстановленное с помощью пресной воды, к счастью, вскоре было заменено свежим мясом. Клубни и корнеплоды были выкормлены для добавления в кастрюлю, а также некоторые виды смеси.

В результате получился сложный вкус и запах, сравнимый со всем, что приготовила для нас Дженни. Вероятно, именно свежесть ингредиентов, собранных из окружающей среды, добавила глубину аромата и создала вкусовой профиль, пропитанный землей.

Кордицепс, редкий на Земле грибок гусеницы, был в изобилии и в изобилии на Талхаме. Ингредиент можно было собрать с любого другого дерева, каким оно казалось. Легкая доступность этого уникального продукта не умаляла богатства бульона. Ингредиент позволял умами развивать и дополнять сложность супа - вкусовому ощущению, которому позавидовал бы любой шеф-повар мастер-класса.

Интересно, что ингредиент, который я никогда не смогла бы себе позволить на Земле, использовался здесь почти как приправа. Больше приправа, чем редкость. Это была еще одна разница между двумя планетами.

Но, по крайней мере, эта была приятной.

<http://tl.rulate.ru/book/35447/952720>