

Проход открылся в мир весны. Удивительно, что первым признаком жизни стала группа Волар-Фея, Деми-Фея, их украсили крылья и отметины бабочки. Цветы в изобилии и в цветении каскадировали и мягко качались на ветру, окутывая поле, которое создал Зитхерн, чтобы принять этих миниатюрных существ.

Волар-фей сверкал от цветка к цветку, собирая нектар. Смертные часто игнорировали их присутствие, рационализируя свое существование и отказываясь видеть, что же на самом деле там находится. Вместо того, что они ожидали увидеть. Это стало почти инстинктивным, их способность рационализировать и объяснять неизвестное.

Все Волар-Фей были способны к полету, Волар был прямым переводом французского слова "летать". Я не понимал, как традиционный гаэльский и кельтский вид мог иметь имя, производное от французского языка, но это было их манерное прикосновение. Возможно, французский язык каким-то образом кооптировал это слово в далеком прошлом, когда волар-фей были плодовитыми и блуждали по садам Земли на досуге.

Их считали подвидом "Малышей" - одним из видов "Малышей". В отличие от Wisps, они не обладали способностью светиться и не обладали свойствами насекомых, которые смешивались с формой Seelie. Они были идеальной миниатюрой Сили. Самые высокие едва ли три дюйма, но яростные воины и колдуны, тем не менее. Они также не могли изменять форму или размер, добавление крыльев исключало эту способность.

Их способность к очарованию была столь же сильна, как и у Мудрецов, с которыми они были далеки друг от друга. Чаще всего они использовали эту способность, чтобы завлечь и соблазнить. Если Уипс были хорошо известны тем, что вели добычу к своей смерти, то Волар-Фей был наиболее известен тем, что приводил смертных в Андерхилл. Смертные, которые считались красивыми или талантливыми, часто становились мишенью.

Поначалу они игнорировали меня, чтобы собрать их нектар. Либо они считали меня несущественным и не представляли никакой угрозы, либо им было дано указание разрешить вторжение Сили.

У Волар-Фея был свой двор, свой Рейтинг и свои собственные Монархи, но эта группа могла смотреть только на Герцога или Властелина, как на высшее Рейтинговое руководство и лидерство. Их Королевы и Короли никогда бы не позволили заманить себя в ловушку и изгнать, заставить жить в Подземелье. Даже если бы Ситхерн существовал в пределах этой темницы. Было более вероятно, что эта группа была вызвана против их воли, когда ритуал создания Sithern произошел.

Хотя и уменьшились в размерах, но именно этот размер сделал их грозными. Их способность использовать воздушные течения, гламур, и тень, в паре с их способностью летать, означало, что они были способны вторгаться даже в самых скрытых местах. Но то, что сделало их по-настоящему грозным, это их способность игнорировать палаты и формирования.

Они были ртутью. Создания, состоящие как из лунных лучей, так и из солнечного света. И

поскольку они могли видеть потоки воздуха и магии, они могли находить недостатки при создании палат и формирований. Это позволило им легко проскользнуть мимо даже самого смертоносного массива.

Как только они получили доступ, они стали идеальным убийцей. Гламур не был их сильнейшим магии, они использовали яды, чтобы парализовать или нейтрализовать, и те, кого они нацелились, их предполагаемая жертва почти никогда не знал, что убило их.

Чтобы пренебречь или обидеть Волар-Фей был риск расправы с людьми, которые могут роиться и проникнуть в любую комнату, независимо от того, как подопечные или скрытые, пока они не были удовлетворены, что честь была восстановлена. Я не был бы настолько глуп, чтобы игнорировать значение Волар-Фей как первой линии обороны, установленной герцогиней Уинн.

=[Ты вторгаешься сюда.] Даже если кажется, что они игнорируют тебя, это не так. Они оценивают тебя, определяют, должны ли они считать тебя другом или врагом. Было бы ошибкой не сделать предложение Волару в знак дружбы и уважения. Они лучше всего умиротворяются подарком еды и напитков, данным с соответствующим ритуалом, это пойдет далеко в завоевании их уважения и сотрудничества.]= Караид проинформировал меня.

"Какой ритуал?" Я спросил.

=[Смертные искали меньшего благословения, используя дары молока и меда почти с тех пор, как Дану вдохнул в них жизнь. Как Рейтинговый Принц, казалось бы, подарил им несколько капель крови. Предложение также должно быть визуально приятным. Волар-Фей ценит красоту, нектар и цветы. Поэтому, представляя свое подношение, создайте художественное изображение этих элементов.]=

Дойдя до моего Кольца Скрытой Глубины, я изъясил несколько предметов, кувшин молока, свежее испеченный хлеб, клубнику, немного макарон и соты. Удивительно, что Дженни настояла на том, чтобы я взял с собой вещи, теперь я знаю почему.

Выводя нож, я начал делать клинья, треугольной формы, по мере того, как я резал хлеб в форму и складывал их в узор. Я перемежала созданный мною узор с клубникой и макаронами.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Я тщательно создавал узор мандалы, морозящий мед и волшебную сущность в каждом куске хлеба, так как я воплотил в жизнь цветок узора и текстуру. Порезав палец, я впитал последний кусок хлеба в свою кровь, прежде чем поставить его гордое место в центре. Сверкающий кусок крови и меда, пульсировавший в моей магии и сущности.

Захватив еще одно блюдо из моего Кольца, я налил подношение молока, взяв с собой несколько сотов меда в замысловатое филигранное блестящее декаданс, и с помощью ножа

смешала мед с молоком в узор геометрической и концентрической формы. Отходя назад, я дал окончательную оценку своему творчеству, прежде чем обратиться к Волар-Фею.

На этот раз это была Караид, которая дала мне слова. Не было ни дикой магии, ни инстинктивного знания. Но это были слова формулы, слова, произнесенные с весом церемонии и истории, слова, которые создавали бороздки в самом потоке времени, наслоение и навязывание смысла, стоящего за подношениями Фею.

"Тёплый и влажный под холмом",

Голоса и смех мягкие и пронзительные.

Следы света и тени долго двигаются,

И весело провести долгую ночь.

Утром дети Дану выходят из тущоб заново,

и просыпаются каждый в свое время Музыкой,

и смех переплетается и сочетается.

Самые зарабатывающие ремесленники-любители миниатюрных размеров,

Благослови тебя, не обманывай нас."

Волар-Фей сделал паузу, заморозил и ждал, когда они обратились оценить мое предложение. Высший Рейтинг, Господь, наконец, объявился и осторожно подошел, летая туда-сюда, между едой и питьем, воздавая хвалу. Удовлетворенный, он, наконец, окунулся в хлеб, который я пропитал кровью.

Его первый укус вызвал волшебное цунами, и он питался безумием, как и весь остальной народ, собравшийся толпой, чтобы принять участие в Моем жертвоприношении, впитывая как пищу из еды, так и волшебство от ритуала. Они были похожи на гнездо, полное пчел, жужжащих и летящих, пока они жокеизировали для позы и деликатесов.

Но даже в своем кормовом исступлении они не были настолько хамлыми, чтобы не обращать на них ни малейшего внимания. Убедившись, что равная доля была у всех.

И когда они кормились и пили, Ситхерн пульсировал. Удовлетворенные моим жестом и моим предложением. Он откликнулся натурой.

<http://tl.rulate.ru/book/35447/1008213>