

ЧИРС!!!

Звонящий звук очков и смех звучали вместе с оглушительной музыкой в баре Gaia pandemonium. Ери и Нина оба были ошеломляющими, когда они шли к черной двери ранее, привлекая к себе большое внимание.

Нина выглядит как топ-модель с ее платьем изящного лифчика цвета хаки, в то время как Ери похожа на соблазнительную лисицу в рубиновом обрезке, с длинным рукавом от плеча и черными кожаными брюками, подчеркивающими ее фигуру в виде песочных часов.

На этот раз Ери обещал Нине, что она не будет снова напиваться и отказался от всех предложений алкоголя от мужчин. Они оба просто наслаждались танцами, когда музыка прекратилась, вызвав шум в толпе.

Зловещая знакомая аура пронзила Ери, устроив ей мурашки по коже, ее глаза бросились вокруг толпы и остановились у входа. Тссс! Иери прокляла изнутри, внутри нее пробудилось предчувствие.

Стоял там злой воплощенный царь-демон, Син Кейр! были еще мужчины в черных костюмах, Ери вспоминала некоторых из них, как щенков адской собаки из дома Син.

"мы извиняемся за это прерывание..."

Ери не дождалась, когда парень на сцене закончит, увидев адских псов Шина, разбросанных по округе, как будто они кого-то ищут, независимо от того, она это или нет, она почувствовала панику.

"Мы должны идти!" Ери схватила Нину и осмотрела возможный пожарный выход.

"А?! Ери, мы только что приехали, еще даже не полночь", - пожаловалась Нина.

"Хорошо, оставайся здесь, но мне надо идти. Мама сказала, что папа скоро вернется домой."

"Ты такая невероятная! Ладно, иди, я пока не хочу домой, я просто потусуюсь со старым другом, с которым мы познакомились раньше, в любом случае, ты будешь в порядке..."

Ери помаши Нине на прощание, пока она не закончила говорить и быстро слилась с толпой. С другой стороны входа в черную дверь находится коридор, охраняемый двумя громоздкими вышибалами. Ери понятия не имеет, куда это ведет, но она должна выйти туда.

Два вышибалы собирались остановить Ери, но, посмотрев ей в глаза, они замерли, пропустив ее. В конце коридора есть только лифт и лестница сбоку.

Не дожидаясь лифта, Ери поднялась по лестнице и оказалась в комнате отдыха только для членов клуба. "Черт возьми! Отлично! Просто отлично", - пробормотал Ери. Кроме отдельных комнат в коридоре никого нет, после нескольких поворотов она наконец-то увидела дверь пожарного выхода.

Лицо Ери зажглось, и она быстро подошла к выходу, но прежде чем она успела закрыться, открылась последняя дверь рядом с выходом, и вышел высокий крепкий мужчина с заметными чертами лица. Он смотрел на нее с головы до ног.

Она чувствует темную и опасную ауру, имитирующую его, "тск! мафия, да?! Ери насмехнулся изнутри, решил его проигнорировать. Однако, человек сознательно сделал несколько шагов и заблокировал путь Ери.

"Двигайся", - с нетерпением сказал Ери.

"Вздорный! Мне нравится", - усмехнулся человек. "и так великолепно... почему ты здесь, котенок, заблудился?"

"Не твое дело, теперь двигайся"

"Почему? Ночь так рано, присоединяйся ко мне... женщины там такие неудовлетворительные, слишком далекие от совершенства", - говорил он недовольным тоном. "Кстати, я Грег, твой котенок по имени?"

Ери улыбнулся, - не знаю, думаю, это Ванесса, или попробуй Наталью, это сексуальнее... тогда ты пойдешь за Натальей", - саркастично ответил Ери.

Мужчина злобно смеялся, ему очень нравятся упрямые и неуступчивые женщины, особенно в постели. Удовольствие и самоудовлетворение, которое он испытывает каждый раз, когда разбивает их уверенность в себе, заставляет его задуматься, как долго может продержаться эта женщина. "Твоя действительно интересная Наталья... не имеет значения, если ты не скажешь мне, как моей женщине, что у меня есть много способов узнать о тебе."

"Моя женщина?!" Ери Сникерд. "Не беспокойся, я уверен... твои грязные деньги не могут позволить себе меня.", она ясно намекала на каждое слово.

После этого Ери не дала ему шанса отомстить, а мужчина просто стоял, как статуя, после того, как она его контролировала. "Жаль, что у тебя нет квалификации, чтобы быть частью моего списка..." Ери прошептала, а потом продолжила идти к пожарному выходу.

С другой стороны, Син получил сообщение от одного из своих людей, что Ери приехала домой на такси. Необъяснимые сложные эмоции переполняли его.

Шофер семьи Чжи уехал после того, как увидел, что юная мисс благополучно пошла в школу.

С тех пор, как она сбежала в бар, Ери никогда не получала никаких контактов от Синь, и это очень тревожно. Он знает об этом? Почему он не спросил её? Почему она должна волноваться, а не его родители. Должна ли она связаться с ним вместо этого?... эти мысли преследовали Ери, что она не заметила, как к ней подъехал спортивный автомобиль "Бугатти Вейрон".

Машина остановилась всего в нескольких дюймах от нее. Разве превышение скорости не разрешено на территории кампуса? Ери подумал, что окно прямо перед ней открылось посередине, и холодные, проникающие глаза уставились на нее. "Залезай"

"...." Кто этот человек?!

Ошеломленный, Ери просто стоял и смотрел на стоического Шина. Он совершенно не тот Шин, которого знает!

"Не войдешь? Хочешь, я тебя притащу?" Шин холодно сказал.

Ери тут же подошел к пассажирскому сиденью, они уже привлекли к себе много внимания только из машины Синь, что еще, если студенты увидят эту сумасшедшую биполярность?!

<http://tl.rulate.ru/book/35446/894886>