"Ч-что ты делаешь!" Ири закричала, когда Шин схватил ее. "Шин отпустил! Ты плохой человек!"

Син пытался держать Ери за руку, чтобы она не испугалась, но Ери продолжал бить и толкать его, как истеричка, у него осталось всего 5 минут до полуночи, у него не осталось выбора, Син поднял Ери и носил ее как мешок, в то время как его другая рука держала мешок с бумагой.

"Почти пришли, детка, просто расслабься."

"Кто-нибудь, помогите!" Ери воскликнул.

"Ха-ха-ха, что ты делаешь, такой милый..." Син смеялся, думая, что Ери шутит.

Несмотря на оглушительную тишину и жуткое окружение, они вдвоем казались парочкой, которая просто дурачится.

Войдя в мавзолей, Син включил свет лампы и мягко опустил ее. Ери почувствовала немного головокружения, и она перестала сопротивляться, когда Син направил ее на длинную бетонную скамейку, ее глаза бродили вокруг, и Ери поняла, что это не мавзолей Кейра по размеру места, а имя, написанное "Чжун".

Она смотрела, как Син достает из своей сумки две большие свечи и зажигает их.

"С днем рождения... мама." Син говорила беззвучным голосом.

Слова Син шокировали Ери, она пыталась перечитать имя, написанное снова и снова, что ее брови морщились, хорошо, что она смотрит ему в спину. "Анжела Чжон"?.... Чжон? Значит ли это, что Син - незаконнорожденный ребенок? Как такое возможно? Как он стал генеральным директором, когда был его ублюдком?

из любопытства, она действительно хотела спросить Шина, но решила не делать этого; в основном потому, что она аутсайдер и, насколько это возможно, не хочет копать глубже со своей причастностью к Шин.

"ей нравится ароматическая свеча, чем цветы..." Шин невозмутимо сказал, что он уже заметил букет цветов, когда они пришли, зная, что он должен быть от старика.

Ери хранит молчание даже тогда, когда Шин сидит рядом с ней, честно говоря, она не знает утешительных слов.

"Извини, если я так тебя раньше носила... у меня осталось всего 5 минут, чтобы поприветствовать её в день рождения", - слабо сказала Син.

Ери хмурилась, до сих пор видела, как он злится, радуется, ведет себя по-детски и делает или говорит безумные вещи, но почему-то не хочет видеть эту одинокую и слабую Шин. "Тогда почему ты не навещал ее раньше?"

"Я планировал, но запаниковал, когда не мог связаться с кем-то... оказалось, что меня просто заблокировали." Шин улыбнулась.

Ери посмотрел на Шин, сколько раз он собирается натирать ей лицо?! Неужели он действительно должен держать обиду на мелочи? Она чувствовала себя немного виноватой за то, что думала, что он собирается убить ее, но теперь она забирает его обратно, его все еще раздражающий, как всегда.

Шин улыбнулся, увидев ее милое сердитое лицо, он обнял ее за талию и положил голову на плечо Ери: "Я действительно планировал взять тебя с собой с собой все это время".

"Тогда чей другой человек? Ангел Чжон?" - спросила она из раздражения.

Лицо Шина выглядело мрачным, он пусто смотрел на могилу матери. "Моя мать... она любовница Аллистера Кира, от него она снова забеременела." Шин сказал в тоне равнодушия: "Она была на третьем месяце беременности, когда ее убили... так как пол ребенка был неизвестен, этот старик решил пойти к Ангелу Чжону".

На этот раз Ери захотела дать пощечину, зачем она вообще его спросила? Хотя это подтвердило ее мысли ранее. "Мне жаль..." мягко сказала она.

"Не стоит... я все равно тебе доверяю". Шин тепло сказала.

Клан Кейр похож на королевскую семью в Городе Син, которую уважают, восхищаются и боготворят многие, но она, как звезда, только яркая и блестящая из далека. У всех есть скелеты в шкафу, и клан Кейр не исключение, ведь такой сын-любовница, как Син Кейр, похож на бесконечное поле боя.

Кто бы мог подумать, что у высокомерного и безжалостного генерального директора корпорации K V есть такое темное прошлое.

Ери взглянул на Шина и понял что-то странное, он просто заснул?! Ери потянула его за пальто,

но он не проснулся, она попыталась постучать по его щеке и щипать его за нос, но он совсем не сдвинулся с места.

Когда Клэри пошевелилась, Син вдруг толкнул ее вниз со скамейки и обнял, как подушку на подушке, он даже завернул длинные ноги, чтобы она не смогла убежать.

Клэри так удивилась, что не смогла его толкнуть: "Он что, серьезно?! он хочет спать здесь?" - подумала Ери, но сейчас все прошло гладко, она попыталась пошевелиться, но Син только затянул хватку, и она решила дать ему немного отдохнуть.

Она действительно не понимает его внезапной привязанности к ней или того, что она сделала, чтобы завоевать его доверие, другие женщины уже бы пожертвовали всем, чтобы просто быть на ее ноге, но это не то, чего она хочет.

Говорят, что люди - непостоянные существа, такая сложная вещь, как "любовь", она не хочет в этом участвовать, но быть подругой Син, возможно, совсем не плохо.

В любом случае, почему эта сцена как-то знакома? Будучи так близко к нему лицом к лицу, она должна признать, что Син чрезвычайно красив, особенно когда он спит. Ери улыбнулась и ткнула его в щеку. Наблюдая за Шином, она обнаружила, что его дыхание стало нестабильным, а брови вязаны.

"Кошмар? Ери подумала, "такой ребенок", что она хихикала.

http://tl.rulate.ru/book/35446/892710