

"О, я думаю, я сделал правильную догадку. Давайте сначала начнем стрелять по наиболее возможным тайникам".

Я беру пистолет и стреляю в дверь в комнату, куда врачи должны были пойти переодеться.

"БАНГ!"

"О, так его уже не было на следующей мишени холодильник."

"БАНГ!"

После нескольких выстрелов мишени для стрельбы по ним стали сужаться.

Я также начал стрелять все медленнее и медленнее.

На самом деле, я уже узнал, где прячется малыш.

Но я стал медленно приближаться к нему.

Найти парня на самом деле было довольно просто. Все, что нужно сделать, чтобы выяснить, где прячется что-то важное, это посмотреть в глаза человеку, который спрятал объект.

Она ни на секунду не взглянула никуда, куда я стрелял, что означает, что он не прячется где-то, где я буду смотреть, чтобы выстрелить.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Все, на что она уставилась - это я.

На этот раз я направил свой пистолет на вентиляционный канал над головой.

"О, может быть, он в вентиляционной трубе".

Я улыбаюсь, и тогда взгляд ужаса проходит мимо ее глаз.

Я выстрелил в потолок.

Ее лицо сразу же смотрит вверх, и когда она видит, что я выстрелил только в потолок, она чувствует облегчение.

Я смотрю ей в лицо и приказываю.

"Пусть отпустят Докторов, иначе мой следующий выстрел не промахнется".

Но выжившие не положили туда ножи и вместо этого держали их возле шеи докторов.

Разве она не может приказать им телепатически? Хм... Мне нужно проверить. Я внезапно выстрелил в потолок, снова сильно напугав ее.

Но врачей все еще держат в заложниках.

Она начинает издавать звуки, хотя ткань как мм... мм... но ничего не происходит.

Хм... поэтому они должны прислушиваться к ее команде.

Сначала я прижимаю ее к трубе, а потом запираю наручники на другой, а потом запираю эти наручники на стене. Очевидно, мое время для Ашуры Берсерк подходит к концу.

И начался обратный отсчет...

[10...9...8...7...6...5...4...3...2...1...0!]

[Ты хочешь RE SPAWN?]

[ДА/НЕТ]

Набор местоположения: Нью-Йоркский пресвитерианский госпиталь (1-й этаж)

Причина, по которой я решил передохнуть на первом этаже, а не на первом, заключается в том, чтобы проверить и посмотреть, что будет делать Джулия после моего побега. Мне нужно проверить, помогут ли ей выжившие под ее контролем. Если они ей помогут и не перережут врачам горло, то ее сила может быть использована для отдачи команд, ничего не сказав.

Я знаю, что она, вероятно, будет удивлена моим внезапным исчезновением, так что она определенно будет в высокой боевой готовности, так что для того, чтобы заставить ее использовать любой навык, который она может иметь, я подожгу здание, хотя есть еще много вещей, которые я могу убирать из больницы, как пища на первом этаже или оборудование, которое я могу использовать в течение первых нескольких месяцев. Но все это не так важно, как узнать, как работает умственный контроль Джули.

Если я смогу понять, что такое ее умение, а что нет, то смогу узнать о его ограниченности.

У всех навыков есть предел или недостаток. Даже у gesrawn есть один, который заключается в том, что ты не можешь передохнуть, когда ты не мертв. Так что для её умственного контроля определённо есть слабость. Хотя чем больше вы используете навыков, тем сильнее они становятся, и это, в свою очередь, помогает затыкать слабость.

Но умение "Контроль разума", которым обладает Джули, находится только на первой стадии, и, скорее всего, ей еще только предстоит полностью понять и контролировать это умение.

Сейчас лучшее время для меня, чтобы понять ограничения ее умения.

Я зажег весь первый этаж. Из-за того, что вода уже отключена, системы разбрызгивания ничего не делают. Огонь не показывает никаких признаков остановки, так как я также оставил следы бензина на лестничной клетке, ведущей к третьему этажу.

Я быстро поднимаюсь по лестнице на третий этаж по другой лестнице. Когда я поднимаюсь сюда, я удивляюсь... видимо, пропавший ребенок выдернул штепсель изо рта матери.

То, что, в свою очередь, вернуло ведьму - это сила.

Но я все еще могу наблюдать, как она использует свои силы прямо сейчас.

Я вижу, что оставшиеся в живых пытались снять с нее наручники с помощью скрепки, которую они нашли на столе, но потерпели неудачу.

Я на 99% уверен, что она не может командовать управляемыми телепатами, что означает, что она не может отдавать приказы людям, до которых не может добраться. Так что, если бы она контролировала кого-либо из моих людей, я бы смогла просто запереть их, и до тех пор, пока я не помешаю им покончить с собой, прежде чем убить ее, они бы перестали быть под ее контролем.

Кое-что хорошее.

Я смотрю на ребенка рядом с ней, и кажется, что он не контролируется, так как он все еще движется довольно свободно,

Это значит, что она контролирует свое мастерство! Это также означает, что ее навык не просто будет нацелен на всех людей, с которыми она разговаривает пассивно, а скорее будет таким же навыком, который ей нужен.

Есть также хорошая вещь, чтобы знать о таком навыке, и это тот факт, что навык, который

является волевым, что-то, что требует маны, чтобы использовать, умение управления разумом требует маны, что означает, что тахт-мана имеет связь между ней и ее целевой смысл Я мог бы быть в состоянии сократить ее связь с ее целями, если бы я был нарушить поток целей маны смысл до тех пор, пока частота маны, что ее цели нарушается ее контроль над ними также может быть стерто.

Конечно, это всего лишь предположение, и оно еще не доказано.

Но это хорошее начало для понимания ее способностей.

<http://tl.rulate.ru/book/35444/894866>