

Конечно, как будто вселенная шла против каждого его решения, пол дрожал от звука, как будто он схватился за зеленую книгу.

Испугавшись, Шон и Бланш сошли с ума, один заметно спокойнее другого.

"Алек, иди сюда", - сказала Бланш.

По всей комнате тряслись и тряслись вещи. Сначала Алек думал, что это он запустил какой-то защитный механизм, но судя по тому, как реагировал Шон, очевидно, это был не он.

Если бы это было так, он бы присматривал за ним, как или Банбун и Фенрир подошли к книжному шкафу раньше. Или, с другой стороны, это может быть, что человек не знал о чем-то, что могло бы быть вызвано, если бы кто-нибудь прикоснулся к книжному шкафу, но это было менее вероятно.

Шон открыл дверь и закричал на сопровождающего.

Стюардесса споткнулась о дверь, лицо белое от страха, ноги дрожат. Ничего такого масштаба раньше не случалось. Даже когда происходили инциденты, обо всех них заботились быстро и эффективно, прежде чем кто-либо понял, что произошло, но это было нечто большее. Что-нибудь побольше. Она чувствовала это в своих костях.

"Сэр!" Она задыхалась. "Все в здании трясется!"

"Я вижу это! Что я хочу знать, так это почему его трясет!" Шон сказал с раздражением. Человек был значительно спокоен, учитывая обстоятельства. Чего он не мог вынести, так это того, что все его подчиненные бегали вокруг, как безголовые цыплята, как он мог видеть даже с его позиции прямо сейчас.

Все эти тренировки были бесполезны, если они собирались действовать таким образом в чрезвычайной ситуации.

Поскольку крыша еще не обрушилась на их головы, несмотря на то, что все уже так тряслось, это должно было указывать на то, что им пока не грозит опасность, но они все равно позволяли своим базовым инстинктам контролировать их действия. Неприемлемо!

Бланш не парила, но она держала Алека близко. Она не могла смириться с тем, что, оказав услугу Алеку, им пришлось столкнуться с подобными обстоятельствами. Она не так себе представляла, что поможет ему.

Понимая, что двое взрослых в комнате были должным образом отвлечены, Алек вырезал взгляд на Банбуна и Фенрира, направляя свои чувства через связь, которую они разделяли. Он продвинул вперед свою команду, то, что он экспериментировал с Bunbun и Фенрир.

Это было идеальное время для него, чтобы избавить книги от рук явно небрежного аукционного дома. Он просто... освободил пару книг.

Прислушавшись к своим приказам, Банбун постучал лапой по книжному шкафу, сохранив и книжный шкаф, и все книги, содержащиеся на нем, в пространственном измерении кролика.

Затем Банбун и Фенрир двинулись к нему, ведя себя так, как будто ничего не случилось.

Алек чуть было не захотел скучать, но потом подумал об этом получше. В конце концов, отсутствие всего книжного шкафа было лучше, чем отсутствие многочисленных книг в шкафу.

К счастью, пространственные измерения были настолько редки в мире, что они не подозревали, что за кражу отвечал маленький ребенок. Не говоря уже о том, что те пространственные измерения, которые остались в руках у людей, были низкокачественными, которые могли держать в руках лишь несколько вещей.

"Шон, мне нужны ответы", Бланш разрежала мужскую ругань ледяным тоном.

Шон восстановил контроль над своим характером. "Да, конечно".

"Сэр, нам удалось найти источник дрожания. Ничего в здании пока не рухнуло, но это ненадолго, если толчки продолжают расти. Мы не единственное здание, пострадавшее от толчков, но они идут прямо из-под нас".

Внезапно пришла мысль о Шоне, который поклялся синей полосой, не обращая внимания на то, что Алек и Бланш все еще были с ним в комнате. Прямо сейчас не было времени успокоить высокомерную леди Бланш и ее молодую свиту.

Шон вырвался из комнаты, немедленно направился в свой кабинет для связи.

Видя Шона таким бесцеремонным, оставляешь их в комнате наедине только с молодым сопровождающим. Выражение Бланш полностью потемнело.

Бланш схватила санитаря за шею, затянула. "У вас есть больше информации. Скажи мне. Сейчас".

Благородная леди проигнорировала тот факт, что она проявляла жестокость и неуступчивость, которые она редко показывала кому-либо перед своим недавно приобретенным младшим братом, но если он действительно был тем, кем она его считала, то насилие должно было быть для него второй натурой, так что не имело значения, если бы она действительно показала его здесь.

Если что, она делала ставку на то, что это заставит его чувствовать себя ближе к ней.

Женщина обслуживающий персонал был явно в ужасе, как рука помещая ее в удушьё медленно затянул, тем больше она не говорила, перекрывая ей подачу кислорода, тем больше каждую секунду тиканье.

"Я-я-я не знаю", она заикалась. "Я уже все рассказал менеджеру!"

Бланш щелкнула языком. "Бесполезно". Алек, мы уходим. Здесь уже небезопасно".

Алек заметно колебался перед тем, как качать головой. "Отец сказал мне, что я должен найти предателей."

Дело не в том, что он не верил, что они в опасности. С тем, как земля все еще дрожит под их ногами, он не сомневался в этом, но быть с леди Бланш здесь даст им возможность, которую он не имел бы в противном случае.

В такое время, когда царил хаос, ему было легче прокрасться, чтобы освободить Пепел Феникса.

Мысль о том, что чувствующее существо удерживается против своей воли действительно потеряла его во всех неправильных направлениях по странной, тревожной причине.

Бланш, вероятно, пришла к тому же выводу, видя решительный взгляд на его лице. ее глаза блестели, как ей было интересно, сколько слоев у этого маленького мальчика. Он просто становился все интереснее, чем больше времени она проводила с ним.

Она действительно хотела похитить его вместе с ней у его никчемного отца.

Бланш надавила на шею обслуживающего персонала, отправив ее спать, не моргнув, небрежно сбросив тело на пол.

Итак, вы хотите украсть Эша Феникса из аукционного зала "Золотые листья", - сказала она с редкой полосой озорства в глазах.

Алек смотрел на нее расширенными, запутанными глазами. Бланш улыбнулась ему, но позволила ему уйти от ответственности за невиновность.

Бланш вышла из комнаты с Алеком и двумя его знакомыми, горячими на каблуках. Это было веселее, чем было у неё годами.

Так как она всегда выдавала себя за настоящую, если холодную, Яркую благородную леди вместо Греха она действительно была.

Она чувствовала, что наконец-то вернулась домой с хаосом, царящим на улице, в то время как рабочие и клиенты делали все возможное, чтобы найти безопасное место или сбежать из здания. В вкусе страха в воздухе было что-то первобытное и сырое, что заставило ее почувствовать себя живой.

Два Греха направились в комнату, где аукционный дом хранил подавляющее большинство своих товаров.

К счастью для них обоих, существа, которые должны были быть выставлены на аукцион, хранились в отдельном месте, от того места, где хранились более ценные вещи. Охрана была не такой жесткой - в основном ее держал один-два охранника.

Откуда она это узнала, ты можешь спросить? Ну, это было удивительно, что люди шептались, когда думали, что у них нет слышимости. Хотя Бланш никогда не использовала информацию, которую она собрала об аукционном доме, это не означало, что у нее были какие-то сомнения по поводу ее использования.

Они повернули направо, приведя их в хорошо освещенную комнату, хотя свет дрожал и отбрасывал тени вокруг комнаты, когда свет дрожал.

Бланш была готова вырубить работника здесь, но они удобно, казалось, бежали из помещения, что заставило ее чувствовать себя одной частью разочарованной, одной частью счастливой.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите для посещения.

В комнате было много разных существ, большинство из них были напуганы и взволнованы.

Алек оглянулся, пока не увидел в углу Эша Феникса. Примечательно, что пепел Феникс, в отличие от других существ в комнате, не двигался ни на сантиметр. Если бы не то, как его умные глаза сканировали их при входе, Алек бы задался вопросом, мертв он или нет.

Алек бесшумно расстегнул различные клетки, позволив существам выйти самим.

Бланш тоже подняла бровь, прежде чем помочь.

<http://tl.rulate.ru/book/35411/927059>