На городской площади было много людей, собранных в небольшом месте. Очевидно, что это была шумная часть города, где люди тусуются, заключают сделки и т.д.

[Миссия: Спасти Эш Феникс.]

[Миссия: добиться справедливости для Генри.]

Тот факт, что он услышал голос Мэйнфрейма, означал, что они были на правильном пути. Выход из состава клана был действительно правильным выбором. Он сомневался, что получил бы больше миссий от Мэйнфрейма, если бы он остался на месте.

Ему еще предстояло найти Главного героя, с расплывчатыми и бесполезными инструкциями Мейнфрейма.

Тьфу.

Причина, по которой он это делал, в том, что он все-таки хотел вернуться к Системе. Даже если бы он ненавидел эти кровавые трансмиттеры и другие бесполезные системы -

Не было места, где Алек не заметил бы человека, занимающего его. Как маленький человек - нет - как человек, Алек издал звук отвращения, даже когда был вынужден поддерживать свою улыбку.

Он сделал всё возможное, чтобы уменьшить своё тело, чтобы даже не прикоснуться к кому-нибудь, как бы тонко его не пугала потливость и нечистота. Алек сделал все возможное, чтобы следовать непосредственно за Генри и Филиппом, которые оставляли позади себя лишь малейшую часть пространства, когда бы они ни двигались.

Алек даже захотел поблагодарить Мейнфрейм за то, что он попал в клан Нила, чтобы у него был доступ ко всем тренировкам уклонения, через которые их прошел учитель.

Алек никогда не понимал, как он презирал человеческий контакт до этого момента. Дело не в том, что он презирал человеческие контакты вообще, а в том, что он никогда не встречался с незнакомыми людьми или был с ними незнаком.

Это было странно. Очень странно. Он не помнит, чтобы у него были эти симптомы всю жизнь назад, до того, как он превратился в Систему. Так почему они появились сейчас?

В городе Мистик было совсем не тесно. Там и там было несколько отставших, но у него всегда было более чем достаточно места, чтобы избежать их. Даже в клановом комплексе, он всегда останавливался только там, где был уверен, что людей не так уж и много. Просто до сих пор он делал это подсознательно.

Теперь, когда он понял, что делает это, он не мог не посмотреть на все свои решения в совершенно новом свете. Сколько его действий было продиктовано подсознательным желанием избегать людей?

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите для посещения.

Алек столкнулся с суровой правдой, но, тем не менее, он все равно включился. Главным образом потому, что он уже застрял посреди всех этих людей, и он хотел уйти! Как можно скорее. Немедленно!

Алек застрял так близко к Генри, что держался только за рубашку мужчины, чтобы он не ушел без Алека. Это было чертовски неловко, но Алек был готов смириться с этим, чтобы свести к минимуму контакт с незнакомцем. Странно, думая, что Генри и Филип были для него незнакомы всего несколько недель назад, но он предполагал, что увидев Генриха таким пьяным во время их первой встречи, поставил планку на низкую отметку.

Алек даже почувствовал желание цепляться за Кролика вместо этого и позволять кролику носить его с собой, как будто он таскал с собой Фенрира, но кролика для этого еще не хватило. В будущем, возможно.

Было ли странно, что у него были такие мысли, когда он пытался дистанцироваться от реальности? Может быть, но его это волновало? Нет. Он этого не делал. Все, что угодно, лишь бы не прикасаться к толпе.

Алек чувствовал себя очень неуютно в этой ситуации, и она не уменьшалась даже при длительном воздействии.

Двое мужчин и бледный мальчик нырнули в переулок неподалеку, где больше никого не было.

Алек немедленно отпустил жестко, почувствовав облегчение.

Генри взглянул на Алека и нахмурился. Мальчик все еще улыбался, как обычно, но его лицо было бледным, а если он не ошибался - холодный пот?

Первоначальный гнев, который Генрих испытывал в очередной раз, когда услышал, что информация о местонахождении двух предателей, на некоторое время улеглась во что-то более мягкое - в настоящее время его беспокойство о мальчике заняло первое место в его приоритетах.

"Алек, ты должен был что-то сказать", - сказал Филип еще до того, как Генри смог открыть рот.

Генри кивнул.

Алек быстро восстановил контроль над собой, обняв Банбуна мягким, чистым мехом, цвет которого возвращается к его лицу. "Я сам об этом не знал", - сказал он со значительным спокойствием.

Должно быть, он как-то убедил их, потому что эти двое ничего больше не сказали.

"Как ты думаешь, где они? Сомневаюсь, что они просто принесут его сюда, не задумываясь о том, где они. В конце концов, Эш Феникс принесет безумно большую сумму денег".

"Я держал ухо востро и, видимо, есть улица, где хранятся только высококлассные товары. Они, наверное, добираются туда".

В то время как главной целью Генри и Филипа было найти двух предателей, Алеку пришлось спасти и Эша Феникса.

Они перерезали пару улиц, используя задние переулки, и в конце концов добрались до переулка, который вел на широкую улицу. По сравнению с городской площадью, эта улица выглядела намного выше. Улицы были чистыми без единого куска мусора, а люди, гуляющие по улицам, носили одежду прекрасного качества.

Время от времени мимо проезжали несколько вагонов, которые тянули с помощью различных видов прирученных существ. Они все выглядели величественно и элегантно.

Лично Алек думал, что они все выглядят заносчивыми и претенциозными. Снаружи все выглядело сверкающим, но задние переулки были такими же грязными, как и везде. То, что никто их не видел, не означает, что их существование можно отрицать.

"Давайте разделимся".

Трое из них переехали самостоятельно, а Алек привез с собой Банбуна и Фенрира. В конце концов, они были зарегистрированы под его именем.

"Мы ищем двух мужчин, которые имеют на себе запах существа птичьего типа". Думаешь, сможешь их понюхать?"

Полученный ответ от связи, которую они втроем разделили между собой, был смутным неопределенным чувством, но они постараются.

Тем временем Алек думал, что есть только одно место, куда пойдут эти два тенистых бывших друга Генри. Они не только пытались быстро разгрузить товар и получить деньги, но и пытались получить самую высокую цену, какую только могли.

Затем, после того, как Алек понял различные общие точки сюжета, они, скорее всего, посетили аукционный дом.

Алек моргнул и расширил глаза, стараясь смягчить свою улыбку еще больше, чем обычно. Потом он заметил даму в шляпе с причёской, сделанной в причёске.

В карету, снаружи которой она стояла, загружались различные мешки, которые она вздыхала с раздражением.

Алек подошел к ней тихо и "нервно" прижал ее к юбке.

Бланш закрутила с убийством в глазах, готовая развязать шквал режущих оскорблений, в результате чего преступник подвергнет сомнению всю свою самооценку, но она тут же исчезла, увидев ребёнка с дряблыми глазами.

Бланш причесала длинную юбку позади Клэри, когда она согнулась вниз, слегка положив обе руки на колени. "Чем могу помочь, дитя?" - сказала она так мягко, как могла. Бедняжка выглядела так, словно он вот-вот разрыдается, разжигая материнские инстинкты.

Она так давно не видела своего собственного ребенка - там, где он был еще молод, невинен и свободен от земных забот и проблем.

Алек колебался. Внезапно он почувствовал, что это может быть не очень хорошей идеей. Дама выглядела так, будто собиралась похитить его и крепко обнять во время воркования.

http://tl.rulate.ru/book/35411/927056