

Она закрыла руки вокруг свитка, и свет медленно угасал. Клэри развязала свиток и перевернула его, поставив перед собой. Прежде чем она успела хорошо рассмотреть свиток, ее разум был наполнен информацией. Женский голос, похожий на системное объявление в игре, отражался в ее ушах вместе с наплывом информации.

"Добро пожаловать в Вечное море бешеного пламени, место, которое является самым представительным в аду в мире живых". Здесь лежат три разных мощных пламени, которые будут заключены только с Мастером, которого это пространство выберет. Первый огонь будет открыт, когда Мастер выполнит требования. Последующее пламя будет сжиматься с вами, когда вы будете продвигаться вперед каждые два этапа. Пожалуйста, имейте в виду, что это мощное пламя, которое вы ищете, поэтому будьте осторожны, когда и где его использовать. Надеюсь, Учитель совершит безопасное путешествие по этой жизни". Голос быстро угас.

"Значит, он знает, что это место похоже на ад? Что это было? Когда я открыл Храм Ветра, не было системного объявления. Обновление пространства по мере того, как я открываю больше пространства или по мере того, как я продвигаюсь? Ну, я, вероятно, не получу ответов на эти вопросы прямо сейчас. Может быть, он сам мне скажет, когда придет время. Шэнь Тяню беззаботно отбросил важные вопросы в сторону.

Она смотрела вниз на развернутый свиток в руках. На нем было то же самое, что и на свитке, который она нашла в храме ветра. Символ огня, однако, был окружен пламенем рядом с Храмом Ветра, персонаж которого был окружен святилищем. Она протянула руку, чтобы прикоснуться к символу пламени, как она делала это раньше с символом Ветра. В нее бросилась та же информация, что мгновение назад затопила ее голову. Она нахмурилась. Это было частью обновления? Я смогла узнать о Храме Ветра и остальном моем пространстве, только прикоснувшись к символу на свитке, но теперь эта информация пришла ко мне, как только я открыла свиток".

Её выражение вернулось к спокойному поведению, когда она снова связала свиток. Она огляделась вокруг в поисках места, чтобы положить его, но не увидела ничего, она положила его в рукав. Клэри подумала, что лучше оставить его у Храма Ветров, чтобы он случайно не сгорел здесь. В конце концов, это важно для нее.

Она ходила по Пламенному морю, глядя на все пламя. Пройдя через все Огненное море, она не смогла найти специального пламени, которое, как сказано в системном объявлении, было запечатано здесь. Зеленый огонь, который мог сжечь все физическое в пыль, который она уже назвала Греческим огнем; синее пламя, которое могло сжечь и повредить душу, названное Пламенем Души; и пурпурное пламя, названное Пламенем Возрождения, - все эти описания она получила от потопа информации. Но, пройдя вокруг всего Пламени, она так и не смогла их найти. Даже если два других пламени были запечатаны, она открыла греческий огонь, почему же она его не увидела? Она нахмурилась и повернулась, чтобы уйти. У нее было достаточно времени, чтобы найти его, так как она не собиралась причинять больших неприятностей в ближайшее время.

Когда она собиралась уходить, она почувствовала, как что-то нагрелось в рукаве. Волнуясь, она вытащила все, что было, что, на удивление, не спалило ее. Это был свиток, который она убрала

раньше. Она развернула его. На свитке появились слова, которых раньше не было.

"Свитки не могут быть удалены из назначенных размеров". Там было написано.

Шэнь Тяньюй пожал плечами, связал свиток и положил его на землю. Так как он дал такое предупреждение, то он должен был остаться здесь. В этом случае он, скорее всего, не будет поврежден пламенем. Выпрямив спину и посмотрев вперед, она чуть не выпрыгнула из кожи.

Зеленое пламя парило перед ней, как воля-вспышка(2). После первоначального вздрагивания она восстановила спокойное самообладание, но сделала выговор. "Что это было?! Ты не Пламя Души, почему ты появился как призрак?! Как давно оно здесь?

Она знала, что это был Греческий огонь, который она только что открыла, просто глядя на него, он был зеленый, как в описании. Несмотря на первоначальный страх, она протянула руку к зеленому пламени. Прикоснувшись к нему, она конденсировалась в зелёный шар света размером с декоративную жемчужину и улетела в своё духовное тело.

Теперь, когда она получила всё, за чем пришла, она с радостью покинула Пламенное море и вернулась обратно в своё тело. Теперь ее духовная сила стабилизировалась, и она медленно открывала глаза. Перед ней было лицо мужчины и белого волка. Она наклонила голову в сторону. "Что случилось? Почему ты палишься на меня, разве ты не культивировал?"

"Я просто беспокоился за тебя, поэтому решил подождать, пока ты откроешь глаза." Ронг Цзянь ответил. Несмотря на то, что он был уверен в способностях жены, как мужчина, он всё ещё беспокоился за неё.

Он ходил туда-сюда. Отвлекаясь, я не мог сконцентрироваться, поэтому решил подождать".] Сюэ Лэнг рассказала ей.

"Кстати, ты что-нибудь чувствовала только что?" Она спросила Сюэ Лэнг через общение душ. Так как они были заражены душой, будет ли ее пребывание в ее пространстве привлечь внимание от него? Как, например, ее душа чувствовала себя ослабленной в присутствии, или он мог слышать ее мысли, когда она была там. Даже если они были заключены контракт сейчас, они боролись не так давно. Кроме того, чем меньше люди знали о ее пространстве, тем лучше.

Спрашивал Снежный Волк. Он не почувствовал ничего странного.

Шэнь Тяню погрузился в ее мысли. "Было ли это потому, что пространство было частью ее, привязанной к ее душе, но и не часть ее души, так что, хотя связь была все еще там, снежный волк не мог ее слышать?".