В следующем раунде наследный принц снова занял второе место против Си Ци, что также было бы последним матчем на этот день. Они хотели надуть вещи вверх, оставив лучшее для последнего снова. Хотя, на этот раз, они планировали для другого раунда в случае, если вещи закончились раньше, чем в прошлый раз.

Второе место Си Ци занял другой мужчина, этот - полная мышечная голова. Последняя битва против наследного принца закончилась победой Си Ци из-за его мускулов. Он отличался от Лин Лэя тем, что не имел никаких оговорок в использовании своей силы. Несмотря на свой юный возраст, он выглядел навязчивым, как военный генерал. Его мышцы заметно раздулись под его несколько свободными мантиями. Оружием, которое он носил в руках, был черный теплый молоток, совершенно плоский с одной стороны и шип, выступающий с другой. Рукоятка, которая обычно была сделана из дерева, была сделана из сверкающего металла на этом теплом молоте, в серебристом цвете, напоминающем современную сталь.

Кронпринц же держал в руках интересный меч. В отличие от обычных мечей, он не был прямым, а слегка сгибался вовнутрь посередине клинка, почти как половина S-образной формы. Кроме того, там была обычная ручная стража и рукоятка. И не похожий на сцимитары, он не имел ни крючков, ни лишних краев, а клинок заканчивался в одной точке.

Похоже на смесь между сцимитаром и широко используемым прямым мечом. Его захват говорит о том, что он не был сделан в спешке, чтобы соответствовать требованиям этого соревнования. Даже тогда я никогда не слышал о таком ручном оружии. Шэнь Тяню думала про себя с легкой бороздой на бровях, но никогда не меняющейся, забавной улыбкой.

Звучал стартовый сигнал, и противник сделал первый ход. Он был известной фигурой среди своих сверстников благодаря своему телосложению. Второе место противника Си Ци было названо Лю Ичжэнь из клана Лю, которые были известны своими военными достижениями. Однако, в отличие от других семей военных, они не смотрели свысока на женщин и их способности, а также на то, какой вклад они могут внести как в армию, так и в страну. Поэтому Император, который очень любил свою жену и имел только некоторых супруг уровня пин(1), которые были даны ему до того, как он женился на ней, был довольно близок с ними. И выросший с такими родителями, естественно, наследный принц тоже был с ними близок. По слухам, эти две державы работали над предложением предоставить женщинам больше свободы в плане жизненного пути. И, соответственно, дочери семьи Лю были известны тем, что их любили гораздо больше, чем дочерей других членов семьи, но при этом они были более дисциплинированными. Сыновья и дочери как будто получали такое же образование, что и женщины из семьи, даже из боковых семей, которые могли, по крайней мере, защитить себя. Кроме того, все из семьи ладили, независимо от того, были ли они из основной или побочной семьи, что говорит о дальнейшем равном обучении. Несмотря на то, что женщины были более боеспособны, это не умаляет их красоты. На самом деле, известно, что женщины клана Лю были красивее, чем в среднем, так как они не только были любимы, но и получали достаточно физических упражнений, чтобы не прибегать к экстремальным средствам для того, чтобы похудеть.

Лю Ичжэнь ударил по сцене плоской стороной своего молота, вызвав ударную волну ветра в направлении Цзин Цзе, достигнув даже зрительских трибун. Земля, получившая удар, обрушилась соответственно, вмятина больше, чем любая другая на сцене. Она была достаточно

большой для того, чтобы подросток мог лечь и достаточно глубокой, чтобы дотянуться до колен. Лю Yizhen поднял свой теплый молоток, как будто ничего не случилось, и вернул его в пассивное положение, конец его, который не был вооружен, на землю.

Цзин Ицю, наследный принц Цзин Цзе, вслух проглотил, яблочко его адама качалось. Он знал, что означает этот вступительный акт, это было то же самое, что слова Линг Лэя к Луо Енму. Тем не менее, как наследный принц, он не мог позволить себе отступить, так что он мог только держать свой меч вверх с опасениями написано на его лице. Liu Yizhen также увидел его намерение и затянул его хватку на его молоток тепла как он держал его рядом с ним, горизонтально к земле на этот раз. Цзин Ицю выдвинулся вперед, заклеймив свой изогнутый меч.

Лю Ичжэнь держал свой теплый молоток обеими руками и снова отмахнулся вниз, увеличив воронку и отправив еще одну ударную волну. На этот раз, однако, Цзин Ицю не споткнулся и зарядился прямо, как будто на них не дул ветер. Лю Ичжэнь поднял свой тепловой молот и отмахнулся влево, заблокировав меч Цзин Ицю боковым ударом молотка и отбросив его в сторону.

Импульс был слишком сильным, и Цзин Ицю споткнулся от удара, поворачивая руки, пытаясь быстро найти равновесие. Лю Ичжэнь шел вперед со скоростью, которая была не совсем похожа на пробежку, но и это не выглядело как неторопливая прогулка. Он ударил молотком вниз по рулю Цзин Ицю, который быстро бросил стоять и упал на землю, катясь в сторону, когда молот упал, ударив по тому месту, где он был буквально мгновение назад.

Он катился до тех пор, пока не убедился, что находится на достаточном расстоянии от него, прежде чем встать на колени. Лю Ичжэнь побежал, чтобы догнать его, и попытался снова раскачать свой теплый молот. Цзин Ицю парировал его так, что он ударился о землю рядом с ним, не осмеливаясь взять чудовищную силу другого на голову. Меч скользил вверх по рукоятке молота, когда он встал, издавая громкий крик, похожий на крик банши, и зажигая искры. Лю Юйчжэнь решительно держался за свой теплый молоток, партнер, который был частью его души, как его учили с детства, и поднял его с земли, пытаясь дать отпор. Цзин Ицю вскочил наверх, пытаясь обогнать его по скорости, и сумел размахать мечом, оставив горизонтальный разрез на животе другого, пока он не упал и не укатился снова. Молот Лю Ичжэня едва ушел с земли.

http://tl.rulate.ru/book/35399/1015186