

"Дорогая, ты правда в порядке?"

Кэрол, женщина средних лет в роскошной одежде и дорогих украшениях на запястьях, шее и пальцах, с тревогой спросила мужа в перевязке. Она узнала о его состоянии только сегодня утром, поэтому поспешила в больницу, чтобы найти его, тайно уезжающим на машине. Увидев плачевное состояние мужа, она одновременно разозлилась и удивилась, так как это случилось впервые. Он был конгрессменом и его любят многие, более того, его постоянно охраняют охранники, так что такая ситуация, мягко говоря, сбивает с толку.

"Ничего страшного".

Хэйдэн помахал рукой, чтобы показать, что он в порядке, а потом взял телефон, чтобы позвонить кому-нибудь, чтобы сделать паузу в последнюю секунду. Он посмотрел на свою взволнованную жену и спросил:

"Рика вчера вернулась домой?"

Кэрол покачала головой и ответила: "Нет, позвонила ее подруга и сказала, что она останется там на некоторое время". Так как это поможет ей больше общаться, я согласился".

"Понятно... это к лучшему, наверное."

Его тело мгновенно дрогнуло, когда он вспомнил предупреждение Мелиссы. Обычно добрая и симпатичная блондинка вчера показала ему свою истинную сторону, и как друг Рики и человек, происходящий из очень влиятельной и опасной семьи, Хэйдэн не осмеливался действовать необдуманно, по крайней мере, до тех пор, пока не оценил ситуацию.

Несмотря на то, что он не осмеливался действовать против Мелиссы, Бин был совершенно другим делом. Он не только пробрался в дом, но и напал на него и увидел подвал, что является достаточным основанием для его ликвидации. Все политики были жадными и коррумпированными, и это не первый раз, когда Хэйдэн планировал кого-то убить. Если бы его только что избили, он бы просто выдвинул обвинение, но правда об этом подвале никому не может быть раскрыта.

Если бы Кэрол узнала об этом, его семья спустилась бы вниз, и он бы поцеловал на прощанье свою карьеру, в конце концов, именно тесть поддерживал его в его кампании, как в финансовом, так и в политическом плане.

...

"Ты сделал то, что я заказал?"

Как только он остался один в своем кабинете, Хэйдэн позвонил своему секретарю и сурово

спросил.

Молодая женщина-секретарь извинилась и сказала: "Мои извинения, но записи были удалены".

Вокруг и внутри его дома было несколько камер видеонаблюдения, и Бин не был экспертом, так что его лицо должно было быть поймано. Хэйден думал, что ему это удастся, но ответ, который он получил, сильно его расстроил. Мужчина гневно постучал кулаком по столу, хотя секретарша даже не вздрогнула, так как ее голова оставалась склонной, а лицо - бесформенным.

"Что значит "удалено"?!"

"Кажется, кто-то добрался до них раньше нас".

"Кто-то?"

Хэйден инстинктивно думала о Мелиссе, но даже при этом, она не должна была действовать так быстро. Тем не менее, эти неблагоприятные результаты еще больше затруднили бы для него идентификацию Бина, но так как он четко помнит лицо последнего, поиск его не должен занять столько времени.

"Он представился новым слугой мисс, но это была всего лишь уловка, чтобы войти в усадьбу." - секретарь.

"Мне плевать, что ты делаешь! Просто дайте мне его личность до конца дня!"

"Да, сэр."

Это было ветхое одноэтажное здание, грязное и казалось, что оно вот-вот рухнет. На фасаде была надпись "Альфа Конструкции". Это была всего лишь небольшая ветка, расположенная в уединенном месте недалеко от сельской части города, она также находилась недалеко от печально известных и не посещаемых трущоб.

Внутри здания, именно в офисе, заполненном старыми и новыми бумагами, месте, откуда пахло сигаретами, двое людей стояли лицом друг к другу. Один сидел за маленьким деревянным столом, в то время как другой стоял перед первым, он был одет в черную одежду и капюшон, который закрывал его лицо.

Один из них был тонким человеком по имени Берт Понтарис, тот же человек, который посетил

Скарлет некоторое время назад.

"Бин до сих пор не вернулся в свою квартиру, возможно, он почувствовал наше присутствие."

Человек в черной одежде говорил хриплым, неприятным голосом.

Берт прислонился к стулу и смотрел на стоящего мужчину, ничего не сказав. Широкая улыбка была на его подозрительном лице, по привычке он сломал костяшки пальцев и заявил:

"Бин все еще отсутствует, и девушка сбежала из Италии, возможно, направляясь сюда. Было бы плохо, если бы они встретились... очень плохо, тебе не кажется?"

Несмотря на то, что он говорил, жуткая улыбка никогда не покидала его лица, на самом деле, казалось, что он наслаждается тем, что происходит.

"Наши силы в М-нации более многочисленны и распространены, чем в Италии, зачем ей сюда приезжать?"

Подчиненный был любопытен, и в конце концов озвучил свои мысли, к которым Берт посмеялся.

"Верно, она идет прямо в нашу сеть. Она гораздо более очевидна, чем он, и вскоре она приведет нас к нашей вторичной цели". Мы получим двух зайцев одним выстрелом, как мило, да? Хехе"

Жасмин, Мелисса и Кара уехали в школу, оставив Бина и Рику в покое, и, таким образом, повернув атмосферу в неловкое положение, неудобно для Бина, возможно, и для Рики, которая все еще держала в руках эту кофейную чашку и рассеянно смотрела на стену.

Только через некоторое время она посмотрела на Бин, которая сидела на диване на расстоянии вытянутой руки, полусонная и безразличная к этой ситуации. Услышав звук шагов, он открыл глаза и посмотрел на короткошерстную девушку, которая шла к нему.

"Ты в порядке?"

"..."

Она не ответила, так как остановилась прямо перед ним, ее коричневые зрачки так пристально смотрели на него.

"Зачем ты это сделал?"

Услышав это, Бин связала ему брови и ответила: "Ты все еще спрашиваешь об этом?"

"А что еще я могу спросить?" Она упрекнула его немного громче.

"Не имеет значения, зачем я это сделал. Ты в безопасности, вот что важно."

"Тебе нужно уйти..." Ее голос стал немного трястись, пока она продолжала: "Покиньте город сегодня!"

"И зачем мне это делать?"

"Ты не знаешь, на что способен мой отец. Он не успокоится, пока ты не умрешь!"

"Опять же, это тебя не касается."

Бин встал и вышел из гостиной, оставив Рику в покое и ошарашенный. Она сжала кулаки и погналась за ним, не желая сдаваться.

<http://tl.rulate.ru/book/35398/955542>