

В конце концов, результат был именно таким, каким ожидал Майк. Заряжаясь на лошади против их экипажа, только чтобы притормозить и остановиться на его стороне! Со всем тем импульсом, который набирали их враги, приближаясь к ним, они никак не могли правильно сориентироваться после внезапной остановки!

Не имея возможности атаковать свои цели, спрятанные за досками, они должны были зачистить стороны вагона и продолжить свой бег по дороге. Ни одного удара не было обменено между сторонами!

"Когда они снова начнут атаковать, бросьте на них зерно".

Подглядывая в одно из отверстий, за которым пряталась стрела, сделанная в доске Mike, купец видел, как их враги поворачивали своих лошадей и готовились к новой атаке. Заметив небольшой кивок со стороны Ксиены, он больше не беспокоился о ней и приготовился к следующей стычке.

Не извлекая уроков из своей предыдущей неудачи, преследователи заряжали снова. На этот раз, по крайней мере, двое из них переключились на щуки, понимая, что мечи должны быть на коротком расстоянии атаки, чтобы представлять какую-либо угрозу для своих целей. Оставшиеся пять их товарищей либо не захотели расставаться с мечами, либо просто не имели другого оружия.

Взяв на себя инициативу, щукообразные вооруженные люди, заряженные в карете. Когда они подобрались достаточно близко, их оружие подпрыгнуло вперед, заставив наконечник копья прорваться сквозь крошечные доски. Но чего они не ожидали, так это того, что оба их врага выпрыгнут из укрытия, чтобы напасть!

Все они были одеты в рубашки из закаленной кожи с хуберками сверху. Без боевого молота или тяжелого топора они не могли пробиться сквозь оборону. Опустив головы в момент удара, они прикрывали единственное жизненно важное место шлема, поэтому не было причин опасаться возмездия.

Все их гордость и догадки оказались бесполезными, когда один из них вдруг нашел тяжелый мешок, летящий в его направлении. Просто повернув вокруг собственного центра и отпустив зерно, которое он держал в руках, Майк смог столкнуть одного из врагов с лошади!

Спрятавшись за доску, он заметил, что второй лидер заряда остался в седле. Смущенный ситуацией и развязанный мечами, режущими по доске, которая служила ему прикрытием, он повернулся к Ксиенне, только чтобы увидеть ее неподвижно стоящей на коленях рукой, полной пшеницы, с ошарашенным лицом.

"Ты только что..."

"ЗАТКНИСЬ"

Несмотря на то, как ужасно выглядела их ситуация, этот маленький обмен заставил Майка улыбнуться. Он не мог поверить, что Ксиена слушала его так... прямо!

"Хватит смеяться! Я просто подумал, что это еще одна из твоих блестящих идей!"

Разъяренная собственной глупостью больше, чем предательством лорда, Ксиенна покраснела от ярости, бушующей в ней. Не выдержав больше, она заклемила свой меч и прыгнула на последнего врага, проезжавшего мимо их кареты. Сосредоточившись на этом единственном ударе, она нацелилась на меч своего противника.

С громким стуком, они оба отступают. Единственное отличие заключалось в том, что девушка приземлялась на мешки с пшеницей не стоя, в то время как ее противник чувствовал себя внизу своей торопливой лошади!

Благодаря удачному удару смещенный враг пытался удержаться вожжи, когда падал, заставляя лошадь встать! В этот короткий момент, когда его гора дриблингвала на задних лапах, Ксиенна воспользовалась возможностью схватиться за седло и прыгнула на лошадь!

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Крепко сидя на своей новой горе, первая мысль, которая появилась у нее в голове - убежать!

Поглаживая себя от этой богохульной идеи, девушка ударила каблуками по бокам горы и бросилась вперед. Враги слышали шум ее обмена с одним из товарищей, но их доспехи не позволили им оглянуться назад и оценить ситуацию. Имея это в виду, Ксиенна поторопила свою лошадь, и прежде чем ее противники сумели притормозить, чтобы повернуть, она разрезала свой меч горизонтально вправо, петляя голову солдата на шее.

Продолжая погоню, Сиенна повернула свою лошадь вправо и повторила свое действие на еще одного врага, утверждая, что ее третье убийство в бою. Только тогда враги поняли, что происходит!

Когда Майк поднял лук, а Ксиенна теперь гналась за ними, недолго осталось до того, как два оставшихся солдата развернулись и побежали. Через мгновение они исчезли на близлежащих деревьях.

"Это было грубо".

Ксиенна спустилась с лошади. Даже если должна была быть масса людей, делающих все возможное только для того, чтобы поймать их, они должны были затаить дыхание. Хотя некоторые могли бы назвать это безответственным, если бы кто-то продолжал драться, бежать и уклоняться, его поймали бы довольно быстро.

"Да. Нам нужно как минимум четыре лошади, так мы все равно сможем сбежать".

Майк указал. Но это было не так просто, как кажется. Часы тикали. С каждой секундой, потраченной впустую на бега, чтобы поймать лошадей, их враги были бы на шаг ближе!

"Вот, этот уже повинуется мне". Упакуйте золото на него!"

Не теряя ни секунды, Ксиенна спустилась с лошади, которую приобрела ранее. Оставив ее на месте, чтобы Майк смог починить сумку с золотом на седле, девушка медленно пошла навстречу другому животному. Шепнув в спокойном, расслабляющем тоне, она шаг за шагом подошла ближе. Благодаря своей послушности, с этим не было никаких проблем.

Повернувшись, девушка заметила другую лошадь, медленно обходя карету. Заметив некоторое движение в углу глаза, она повернулась и уставилась вдаль. На горизонте медленно появлялась толпа силуэтов!

"У нас нет времени на запасных лошадей!"

Без промедления воинница закричала и прыгнула к свободной лошади. Проверив седло, девушка повернулась только для того, чтобы увидеть, как Майк бежит по кругу, собирая стрелы.

"Ты с ума сошел? Они нас догонят!"

"Успокойся, черт возьми. С их номерами мы не сможем сражаться рука об руку. Быть впереди дает нам лучшую дистанцию для боя на расстоянии. Соберите как можно больше стрел, и их лошади тоже наверняка устанут".

Успокоив девушку, Майк повернулся и подошел к хромой лошади поблизости. Со сломанной ногой она не принесла бы им никакой пользы, но на спине седла было перо, полное стрел!

Пытаясь воспользоваться случаем, Ксиенна оглянулась вокруг. Наверное, испугавшись драки и криков, остальные лошади уже убежали. Несмотря на то, что они все еще видны неподалеку, она никак не могла их поймать.

"Хорошо, я их поймал".

Оторвав перо от седла раненой лошади, Майк побежал обратно на гору с золотом и прыгнул на него сзади. С Ксиеной, сразу же после его действия, они повернули лошадей на восток и двинулись.

Несмотря на врагов, уже видных на горизонте, они оба замедлили своих лошадей. У них все

еще было некоторое преимущество с точки зрения расстояния, поэтому вместо того, чтобы утомить уже потраченных лошадей, они решили сначала дать им отдохнуть. Только после хороших полчаса, они были вынуждены поторопиться.

Иногда даже самая эмоциональная и важная погоня становилась скучной. Когда обе стороны набирали и теряли дистанцию, чтобы дать своим лошадям немного подышать, время проходило со скоростью стремительной черепахи.

Секунды тянулись в минуты, минуты в часы. Гнавшаяся за ними армия потеряла около половины своих членов, оставив позади только около пятидесяти. Благодаря серьезному бурению, их лошади смогли выдержать эту длительную погоню!

Единственной хорошей новостью было то, что с каждым их шагом на восток, сфера влияния Ксантьяна приближалась. Им оставалось только пройти мимо первых патрулей, чтобы спрятаться в теплых объятиях бывшей организации Майка.

Это было примерно то время, когда они чувствовали себя в иллюзии побега. На востоке появилась еще одна группа!

Нумеровав столько же, сколько и группа позади, их уже преследовала сотня врагов!

Притормозив, Майк заглянул в даль. Пока они были еще далеко, он уже видел знакомые холмы, указывающие на их близость к городу. Но на полпути к ним медленно двигался еще один хозяин всадника.

Судя по тому, как они спасали энергию своих лошадей, их намерения были очевидны. Ни в коем случае не позволяйте Майку и Ксиенне обойти их!

Бегло взглянув на их оставшийся выбор, молодой купец почувствовал какое-то притяжение к северу. В то время как джунгли были довольно близко в этом направлении, юг предлагал гораздо лучшую местность для верховой езды. Там были и меньшие деревни, но гораздо более богатые, потенциально способные предоставить им беженцев.

Проведя хорошую часть своей жизни в качестве купца, Майк предпочитал прислушиваться к своим кишкам. Работа в качестве убийцы научила его полагаться на шесть чувств. Чтобы по-настоящему использовать его, сначала нужно было понять принцип его действия.

Это не был какой-то магический трюк или врожденный дар. Это было намного проще и легче. Человек никогда не собирал столько данных, сколько все бы поверили. Сосредоточившись на более простых ощущениях, развивались бы периферийные органы чувств. Это так называемое "чувство убийцы" было не более чем эффективным способом выживания на поле боя. И Майк пережил достаточно, чтобы знать, когда его слушать.

Повернув лошадей, Майк поспешил на север с Ксиеной в следующем костюме. Всего через несколько минут они смогли заметить пышный лес вдалеке. В то время как лошадям приходилось оставаться на равнинах, убежать в лесу было гораздо проще, чем на открытой местности.

Как раз в тот момент, когда дуэт подумал о том, чтобы расслабиться, лошадь Майка упала на бок, едва дыша. У них больше не было двух лошадей...

<http://tl.rulate.ru/book/35393/893310>