

Когда раздался громкий аплодисменты, Ксиенна просто стояла на месте и смотрела вдаль. В то время как она наслаждалась взволнованными криками толпы, это не имело для нее никакого значения. Они были стимулом, который можно было использовать, чтобы возбудить ее перед боем, но после того, как прилив адреналина начал отступать в ее теле, они стали еще одним фоновым шумом, который она должна была выдержать.

Бросив быстрый взгляд на изуродованный труп, лежавший на земле, телохранитель Майка не мог не чувствовать себя отбитым ужасным зрелищем. По какой-то причине простолюдины считали, что обезглавливание - это потрясающий способ покончить с жизнью человека. С другой стороны, Ксиенна оценивала это как повторяющуюся рутинную работу по очистке доспехов от всей грязи и крови, брызнувших на них во время каждого боя.

Вдруг, когда она почувствовала, что ноги дёргаются, только тогда девушка поняла, насколько глубоки ее раны. Во время боя все порезы, которые она получила, остались незамеченными, так как по ее венам хлынул адреналин. Но как только драка закончилась, содержание адреналина, хлынувшего по ее венам, утихло. Без этого естественного болеутоляющего средства все ее тело начало чесаться и посылать болевые сигналы в рецепторные органы чувств мозга.

Не имея возможности долго держать себя в руках, она поблагодарила Бога за то, что уже находится на краю арены. Если бы не это, у нее не хватило бы сил сбежать отсюда всего лишь на короткой прогулке.

Как только ее нога пересекала линию, отделяющую толпу от площадки для соревнований, ее тело теряло силы даже стоять. Первоначально она была напугана, когда ее падение было сломано, но в тот момент, когда она поняла, что это Майк, который пришел ей на помощь, Ксиена сумела немного расслабиться.

"Ты отлично сражалась!"

Майк помог ей дойти до трибуны и сесть на нее, когда один из купцов завязал разговор с ее усталым "я".

"Хватит меня обманывать. Он все время играл со мной. Если я и прав, то это ты позволил мне выиграть этот бой."

Девушка отказалась принять похвалу купца. Когда Майк осторожно коснулся одной из ее ран, ее лицо слегка уныло, но она притворилась, что ничего примечательного не произошло.

"Не нужно действовать жестко. Нужно зашивать эти раны".

Заметив маленькую волнистость в выражении девушки, Майк не мог не волноваться. Большинство этих кровавых порезов можно было бы избежать, если бы он действовал быстрее. Теперь она была бы покрыта уродливыми шрамами, которые навсегда запятнали бы ее когда-то

шелковисто-гладкую кожу!

"Держитесь крепче. Нам нужно в нашу гостиницу. Там у меня в мешках хранятся лекарства."

Положив руки за ее спину и под колени, Майк поднял девушку на руки. Ему удалось вывезти принцессу всего на несколько шагов, когда окружающих внезапно оттолкнул Дамаш со своей свитой.

"С ней все в порядке?"

Мерзнув бровями в беспокойстве, кровавый мужчина не мог не взглянуть на многочисленные раны, ранившие тело девушки. Только подтвердив, что большинство из них были просто пугающе мелкие раны, он позволил себе выдохнуть. Он видел, что Майк сделал с теми, кто был ответственен за неприятности, что его телохранитель пошел, заставляя его тем более беспокоиться о благополучии девушки.

"Пока что. Помогите мне немного. Нужно отвезти ее в гостиницу, чтобы я мог позаботиться о ее ранах."

Затягивая объятия, Майк ясно показал, что слово "помощь" относится только к общей идее заживления ее ран, а не к обязанности нести своего друга!

"Тогда пойдем в карету. Так мы хотя бы сможем уложить ее на диван".

Следуя линии Майка, Дамаш быстро реорганизовал своих подчиненных, создав кордон, окружающий пару. Стоя спереди один, он начал пробираться сквозь толпу.

"Не волнуйся, все скоро закончится."

Купец прошептал молчаливым голосом, словно пытаясь помешать охранникам услышать его слова.

"Подождите минутку."

"Я не какой-то шрамовый травоядный, не разговаривай со мной так!"

Ксиена протестовала, мягко ударив его своим расслабленным кулаком. После драки, когда все ее раны начали действовать, у нее не осталось много сил. Ее неудачная попытка угрожающего удара превратилась в сцену обнимашек между двумя любовниками.

После нескольких долгих минут ходьбы, вся партия добралась до кареты, закрепленной в том же месте, что они оставили его в начале дня. Из завистливых взглядов, брошенных на машину окружающими, было видно, что если бы не вооруженные люди, наблюдающие за ней, то даже пыль, осевшая над ней, не осталась бы целой и невредимой.

Когда оцепление коснулось боковой части вагона, Дамаш открыл двери и поспешил приготовить удобное место для лежания. Вытащив несколько одеял из коробок, расположенных под сиденьями, он творчески превратил то, что когда-то было жестким креслом, в мягкий диван.

Убедившись в безопасности внутренней части автомобиля, Майк перенес Ксиенну внутрь и уложил ее на подготовленное место. Когда он попытался покинуть место, чтобы приказать водителю съехать, он остановился на своем пути, почувствовав легкий рывок в руке.

"Держите меня за руку, пожалуйста."

Едва слышный голос дотянулся до его ушей, нежно лаская барабанные перепонки.

"Хорошо".

Указав на Дамаша, чтобы заботиться о кучеры вместо него, Майк сел рядом с импровизированным матрасом и осторожно потянулся за руку девушки.

"Я здесь, не волнуйся."

Как только он произнес эти слова, он почувствовал короткое вытягивание и карета начала двигаться. Мгновение спустя, Дамаш поднялся на борт и закрыл за собой двери. В знак уважения к интимному моменту между дуэтом, он переместился в самую дальнюю точку этого небольшого пространства, по крайней мере, притворившись, что смотрит в маленькое окно.

"Надеюсь, вы не забыли то, что я обещал вам ранее". Это наша вина, что все дошло до такого масштаба, и мы не смогли удержать свои обязанности".

Всё ещё не спуская глаз снаружи, этот колючий человек подтвердил купца. Хотя ему нечего было сказать в процессе принятия решений во всей фракции, он был рад, что они не попытались использовать Майка и просто бросили его после этого.

Наверное, благодаря ее усталости и накоплению интенсивного стресса, это не заняло много времени, чтобы Ксиенна заснула. Заметив, что ее глаза уже закрылись, а дыхание стабилизировалось, Майк наконец-то позволил себе посмотреть на улицу.

Толпа даже не заметила, что победитель давно покинул сцену. Говоря о дуэли, движениях, используемых обеими сторонами, странном различии в силе, которое внезапно перевернулось

с приливов битвы от Маркуса на сторону Ксиены... Похоже, что эта дуэль будет единственной темой обсуждения в течение ближайших нескольких недель.

С другой стороны, увидев такие счастливые и взволнованные выражения на лицах масс, Майк вдруг почувствовал тяжесть в груди. Кровь людей, которых он убил сегодня, начала давить на его настроение. Только тепло руки Ксиенны поддерживали его, в то время как он начал думать об убийстве.

Он думал, что оставил эту жизнь навсегда. Разрыв его связей с Ксантией и оставить их в тот день, когда он пришел к этому решению, было основной опорой для него, чтобы воздержаться от убийства. Он не хотел, чтобы принесенная жертва казалась бессмысленной.

Был еще один момент, висящий и на голове у него, и на голове у Дамаша. Что случится, когда мэрия заметит трупы их людей. Единственное утешение, которое нашёл бы молодой купец, это мысль как можно скорее покинуть этот глупый город. Сделав это, все проблемы здесь исчезнут!

Пока он был в глубине души, экипаж проезжал по городским улицам, разбитый охранниками или жителями города. Большинство людей были на улице в районе дуэли, все еще обсуждали недавний бой. Благодаря этому Инн дворик появился намного раньше, чем он ожидал.

Уделяя особое внимание тому, чтобы не разбудить девушку, Майк засунул руки в те же самые места, что и раньше, когда он нес ее в принцессе-вездеходе и осторожно поднял. Убедившись, что его хватка надежно закреплена, он вышел из кареты. Поблагодарив Дамаша за то, что он слегка кивнул головой открыл двери гостиницы, он двинулся в сторону лестницы.

"Я организую для вас лекарства". Когда девушка поправится, не стесняйтесь спуститься вниз и отпраздновать с нами!"

Дамаш без колебаний пригласил своих новых друзей на вечеринку. Именно они сделали эту вечеринку возможной.

"Я подумаю об этом позже, пока что она на первом месте!"

Нежно держа ее в своих объятиях, Майк продолжал подниматься по лестнице. Он должен был следить за каждым своим шагом, чтобы не разбудить раненую девушку. Наконец, появившись на втором этаже, он открыл двери своей комнаты и уложил Ксиенну на кровать.

Убедившись, что скорость дыхания девушки была в постоянном темпе, купец быстро копался в его мешках. Найдя необходимые вещи, спрятанные глубоко в его личной записке, Майк вытащил небольшую банку с грязью и несколько рулонов бинта.

"Проснись".



"Если хочешь намазать меня этим дерьмом, принеси мне сначала тяжелого вина!"

Освободившись от кляпа во рту, Ксиена заявила о своих требованиях. Только от кислого запаха пасты она могла понять, сколько боли ей придется вытерпеть во время лечения Майка. Она никак не могла согласиться на это, не десенсибилизовавшись сначала!

"Ладно, ладно. Просто дайте мне минутку!"

Вздохнув с отставкой, Майк вышел из комнаты и побежал вниз. Через мгновение он снова появился в комнате с двумя бутылками вина в руках. Откупорив одну из них, он потрянул ею перед глазами Ксиены.

"Половина сейчас, другая половина позже, хорошо?"

"Конечно, просто накорми меня вином и покончим с этим!"

По какой-то причине, сидя полуголой на кровати перед работодателем, ей было как-то неудобно.

Сидя на боковой стороне кровати, Майк приложил бутылочку к податливым губам девушки. Медленно поднимая бутылку через короткие промежутки времени, чтобы дать ей передохнуть, он сделал все возможное, чтобы следить за уровнем алкоголя, вместо того, чтобы смотреть на ее грудь, качающуюся в ритме глотания вина вниз.

"Она чертовски ранена! Дисциплинировавшись, Майк наконец-то вытащил бутылку. Он уже видел маленький блеск в глазах девушки.

Когда алкоголь быстро начал действовать своим очарованием, ее рот немного зазорвался в ответ. Расслабившись, она уставилась на Майка симпатично открытым ртом. Не поверив в эту ловушку, купец схватил ее за нижнюю челюсть, потянул ее вниз и засунул кляп прямо ей в рот!

"Давайте покончим с этим!"

<http://tl.rulate.ru/book/35393/868180>