

Прогуливаясь по городу, Ксиенна дошла до ворот дворянского квартала. Да, даже прямо внутри города, территория, купленная и управляемая сельской фракцией, должна была быть закрыта за воротами! Вопрос был только в том, во имя ли это безопасности для себя или для остальных жителей города.

По информации Майка, обычные жители города ненавидели эту ситуацию. Просто потому, что они либо родились в среднем классе, либо сумели пробиться в поселение ради лучшей жизни, им пришлось либо присоединиться к дворянам, либо послушно согласиться на то, чтобы их использовали в качестве пешек мэрии по умолчанию. Третьего варианта не было!

Если смотреть на ситуацию со стороны, то Ксиенна могла качать головой только от жалости. Она была такой же, как и везде. Народ слишком привык был просто инструментом для тех, кто обладал властью, не осознавая при этом всей силы, которой они обладали сами. Она сделала свой выбор давным-давно, и теперь она была уважаемым искателем приключений. Если бы достаточно было тех простых людей, осознавших силу, которая лежит в них, будь то дворяне или мэрия... Никто из них не мог жить роскошно, тратя ресурсы на дурацкие конфликты!

В то время как за воротами усердно следила дюжина охранников, она была одинокой женщиной в костюме путешественника. Не было никакой причины, чтобы остановить ее от входа! Только когда она вошла в тенистый проход, Ксиенна поняла, что впервые за долгое время она прошла через ворота одна!

"Простите, где я могу найти здание администрации?"

Приблизившись к одному из случайных незнакомцев, занятых на улицах, она спросила дорогу. Со всем своим гением в планировании и проектировании, Майк, казалось, забыл о такой базовой вещи, как карта! Она впервые оказалась в этом городе, так что вместо того, чтобы просто идти прямо к месту назначения, ей пришлось уехать на час раньше, чтобы иметь достаточно свободного времени.

"Нужно идти двумя переулками вперед в этом направлении, повернуть налево и просто идти по дороге". Когда вы увидите самое высокое здание вокруг, вы будете знать, что вы прибыли в пункт назначения пропустить".

Как будто привыкшие к незнакомцам, просящим о помощи, случайная гражданка Ксиенна, выбранная в качестве проводника, похоже, совсем не возражала. В то время как снаружи он выглядел занятым, не было ни одного живого мужчины, который не был бы рад помочь такой милой женщине, нуждающейся в помощи!

Спасибо за полученную помощь, в ответ Ксиена нежно улыбнулась и слегка склонила голову. Именно этот маленький акт благодарности скрасил выражение настроения мужчины. Вдохновленный легким подходом девушки, он поцарапал голову.

"Если вы не возражаете, я бы с удовольствием провел вас туда..."

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите [www.webnovel.com](http://www.webnovel.com) для посещения.

Только после того, как он снова поднял глаза, мужчина понял, что эта девушка уже ушла!

Двигаясь вперёд большими шагами, ей потребовалось всего несколько минут, чтобы добраться до описанного здания. Это было действительно так впечатляюще, как Майк сказал ей. Состоящий в общей сложности из пяти слоев, каждый уровень получил на своих внешних стенах своеобразные украшения.

На первом этаже с помощью больших окон был выставлен просторный салон с рецепцией, несколькими диванами и несколькими отдельными столами, заполненными напитками и закусками. На первом и втором этажах стены украшены тщательно продуманной росписью, на которой изображены наиболее важные события и пейзажи для фракции. Внимательно изучив картины, Ксиенна поняла, что в каждой из них есть скрытая дата, позволяющая распознать показанные события!

Третий уровень немного отличался, потому что вместо того, чтобы использовать цвета, он облакал формы! Вместо того, чтобы заполнять стены сложным искусством, он был немного меньше, чем его нижние аналоги, используя оставшееся пространство для демонстрации различных скульптурных фигур. От сурово выглядящих воинов, через элегантных дворян, крепких крестьян до хрупких купцов, эти скульптуры изображали самые важные исторические фигуры, которые создали эту фракцию в первую очередь!

Но все это просто бледнело по сравнению с последним, четвертым этажом. Несмотря на то, что он был намного меньше, чем остальная часть здания, он выглядел так, как будто был сделан из чистого золота и украшен драгоценными камнями!

Из того, что рассказал ей Майк, во всем городе было всего два дома такой высоты. Один из них, Ксиенна, стоял перед зданием, служил штаб-квартирой дворянской фракции, а его соперником, находившимся в самом центре торгового района, была мэрия.

Конечно, там был замок, несколько городских башен или даже стены, которые изредка оставляли эти дома высотой в стыде, но это не имело никакого значения. Обе фракции восприняли это как дань уважения, чтобы щедро украсить свой верхний этаж только ради выражения своего превосходства над другой стороной!

Не желая больше тратить свое драгоценное время, Ксиенна вытащила из кармана маленький кусочек бумаги. Читая ее губами только на мгновение, она убедилась в том, что выгравировала ее содержание в ее памяти и решительно бросила бумагу в рот. После того, как она немного пожевала ее, чтобы смягчить ее структуру, она быстро проглотила и добралась до дверей чудесного здания.

Быстро подойдя к прилавку, укомплектованному одним из нескольких слуг, она провозгласила.

"Я здесь от имени Майка Ньюера. Там должно быть приготовлено под его именем".

\*\*\*\*\*

Оставив переговоры с Ксиенной, Майк заволновался, но он ничего не мог с этим поделать. Притворяясь больным, открыл ему окно, чтобы тайно разобраться со своими делами, но заставил отказаться от контроля над важнейшим вопросом - закрепиться в городе.

К сожалению, все, что он мог сделать в этот момент, это пожать плечами и пойти по дороге. Покрытый мыслями, покрытый плащом, купец медленно бродил по маленьким городским улочкам, пока не добрался до неотличимого места, над дверями которого висела вывеска с мертвой рыбой.

Удивительно, но, несмотря на то, как рано это было, столовая была заполнена до отказа. Этого можно было ожидать, если подумать о каком-нибудь причудливом, известном месте, но не о такой захудалой таверне!

Ему потребовалось немало времени, чтобы наконец-то найти свободное место, где можно было бы посидеть. Это было неудобно, мягко говоря. Твердая, деревянная скамейка и каменный стол с вульгарно выглядящими мужчинами вокруг. Были и более приятные места, но, учитывая то, как все их обитатели молча разговаривали друг с другом, было легко понять, что они уже были зарезервированы для местной элиты.

"Что бы вы хотели заказать, сэр?"

К тому времени, как молодой купец закончил свое наблюдение, к нему пришла служанка обычного вида.

"Я думал о бараньей грудке и розовом вине."

Как бы глупо это не звучало, Майк все равно это сказал. Даже в шуме, окружавшем их, эти слова умудрились привлечь несколько насмешливых взглядов от окружающих квестов.

"Вы уверены, что выбрали правильное место, сэр?"

Горничная спросила с колебанием. Несмотря на то, что эта таверна может показаться никому не нужной, им приходилось действовать вежливо, пока это делали и клиенты. Таковы были странные правила, введенные владельцем, и горничная уже слишком привыкла к этому, чтобы беспокоиться.

"Будьте так любезны, передайте этот заказ вашему повару. Если он все равно не сможет его приготовить, я просто соглашусь с вашей рекомендацией. Это будет проблемой?"

Быстро потянувшись за своим мешочком, Майк схватил серебряную монету и передал ее девушке.

"Я уже еду, сэр!"

Внезапно мобилизованный, слуга прыгнул в спину. Серебряную монету за то, что передал послание? Как бы странно и неуместно это ни было, это должен был быть лучший день в ее жизни!

"Не слишком ли ты расточительна со своими деньгами?"

Как только горничная ушла, один из бурных квестов, сидящий рядом с Майком, вдруг сказал.

"Если ты не можешь позаботиться о своем мешке, то обязательно найдутся люди, готовые его у тебя отнять!"

По сравнению со всеми схемами, к которым он привык, Майк почувствовал, что это освежает, когда какие-то случайные головорезы прямо угрожали ему. Его душевное состояние всплывало на его лице, немного скручивая губы вверх.

"Чему ты улыбаешься? Ты издеваешься надо мной?!"

Его выражение не скрывалось от глаз головореза. Счастлив найти отверстие, которое он мог бы использовать, он мгновенно схватил нож из ремня.

Только после того, как он подтянул его до высоты груди, он упал крошечный холодный блеск на горло. Неосознанно, когда кинжал Майка спокойно покоился на его артерии! Ведя себя так, словно ничего не случилось, Майк взял кусок мяса из тарелки головореза запасной правой рукой и принес его в рот.

Как раз в тот момент, когда он собирался попробовать, его лицо подергалось, и на нем появилась уродливая гримаса, когда он уронил мясо обратно. Все еще держась за край возле горла агрессора, он спокойно почистил пальцы на пальто контролируемого парня.

"Думаю, я все-таки подожду свою баранину". Почему бы тебе не пойти и не проверить, не жарят ли они ее уже?"

"Да, сэр!"

Напуганный до смерти кинжалом, нажимающим на его жизненную точку, головорез тут же настроился и прыгнул с места, чтобы сбежать.

"Не забудь про вино!"

Когда человек протискивался сквозь толпу, чтобы убежать, Майк провокационно закричал на него и спрятал оружие обратно под одеяло.

Где-то в другом месте, такая ситуация может привлечь много внимания и даже вражды, но не здесь. Люди вокруг Майка лишь слегка кивнули с уважением и вернулись к своим собственным делам. В конце концов, еда была еще горячей, зачем тратить время, чтобы остыть?

"Должен сказать. Я не ожидал увидеть тебя здесь, Майк."

Вскоре после этого тихий голос прозвучал рядом с молодым купеческим ухом.

"Не возражаете, если мы поменяемся местами?"

<http://tl.rulate.ru/book/35393/844770>