

Мисаки приземлился за окном и оглянулся. Там был высокий забор, который окружал заднюю часть дома. Это был более старый забор с множеством зазоров в деревянных досках, но его все равно было достаточно, чтобы прикрыть ее побег из деревни. Недалеко от забора находилась линия дерева, которую Мисаки нашел очень удобной. "По крайней мере, это место не было окружено открытыми полями". Пока что я укроюсь в лесу, а затем найду время, чтобы разобраться в механике этой игры".

Со своим планом Мисаки быстро переместилась через задний двор и протиснула свое маленькое тело через забор. Это заняло некоторое время, так как Мисаки не компенсировала свой хвост и рога... Она застряла с одним из своих рогов, застрявшим на доске, а ее крепкий хвост дракона блокировал ее задницу от прохождения через небольшую щель. Она была только рада, что рядом не было никого, кто бы видел ее борьбу и что это была за борьба. Как человек, которого можно было бы назвать гением, если бы она захотела им стать, она иногда была очень неуклюжей. После своей грандиозной битвы с забором, Мисаки быстро добралась до лесной черты. Она не осталась на краю, боясь, что ее увидят, и в конце концов, в это время в этой деревне начались беспорядки. Это было последнее, что она хотела сделать. Этот мир был очень реалистичным с тем, как [NPC] взаимодействуют друг с другом и с игроками. Если бы она не знала, что это игра, она бы подумала, что люди здесь настоящие.

После пятнадцати минут путешествия Мисаки нашла камень, на который можно было сесть, чтобы посмотреть на остальные меню. "Так что кроме инвентаря, экрана персонажей и экрана экипировки, здесь есть кнопка для интерфейса гильдии, списка друзей, карты и справочного центра". В самом низу меню находится кнопка аварийного вызова. Довольно простое меню, если я сам этого не скажу. Также кажется, что инвентаризация может нести неограниченное количество предметов, что является хорошей вещью. Я не уверен, есть ли такая вещь, как складские запасы, но это не понадобится, если основные запасы неограниченные. О! Я могу группировать вещи!" Мисаки была рада, что в инвентаре есть система сортировки, которая позволяет ей создавать вкладки для товаров. Она быстро сделала несколько вкладок для таких обычных вещей, как кровать, запасная одежда и нижнее белье.

"Так как это всё, что есть в меню, то я полагаю, что создание таких вкладок зависит от того, как это сделать". Чтобы проверить это... Мисаки спрыгнула со скалы, на которой она была, и схватила кучу палочек, камней и сухих листьев с лесной площадки. Очистив место и убедившись, что ничто не загорится, она положила собранные камни в круг, создав небольшую огненную яму. Затем она поместила палки и листья.

"Проверить"

[Примитивный Файрпит неактивен]

"Так вот как это работает... Теперь посмотрим, сделаю ли я это." Мисаки взяла свой меч и нашла то, что выглядело сильным куском камня. Затем она положила камень рядом с сухими листьями и начала бить мечом о камень, чтобы создать искру. После нескольких попыток, она, наконец, подожгла сухие листья. Осторожно поместив горящие листья в огненную яму, они быстро сожгли оставшуюся часть нежности в огненной яме.

"Проверьте"

[Primitive Firepit Active]

"До тех пор, пока вы знаете, как это сделать, вы можете, в основном, создавать все, что угодно". Мне нужно будет провести кое-какие исследования, пока я не играю".
Удовлетворённая своими находками, Мисаки прислонилась к камню, который стоял за ней.

У Мисаки не было возможности по-настоящему взглянуть на свое окружение, так как она была вынуждена быстро передвигаться по лесу, чтобы убраться с глаз деревни. Но теперь, когда она, наконец, это сделала, она была очень удивлена высоким уровнем детализации всего, что ее окружало. Запахи леса наполнили ее нос, как легкий прохладный ветерок, прилипший к ее коже. Она чувствовала и чувствовала все вокруг себя. "Эта игра поистине удивительна..." Просто ветра, проходящего сквозь деревья, было достаточно, чтобы увидеть, насколько реалистичен этот мир. Каждый отдельный лист раскачивался сам по себе. Некоторые даже становились рыхлыми и медленно падали на землю. Она смотрела, как щелчок костра выдувал дым, который струился в небо. Впервые она почувствовала покой во время игры.

Когда огонь погас, Мисаки решила, что пора двигаться. Она все еще была на первом уровне и должна была начать набирать очки опыта. Мисаки не посмела уйти далеко в лес, потому что не была уверена, что чем выше уровень, тем дальше она пойдет. До сих пор она не видела никаких монстров. Не желая рисковать, Мисаки ушла достаточно далеко от деревни, пройдя некоторое время по линии деревьев. Когда она была достаточно далеко, она вышла из леса и оказалась в травянистом поле.

Она сделала не более двух шагов, когда услышала странный звук. "Спуги!"

Мисаки оглянулся вокруг и обнаружил, что на расстоянии около двухсот сантиметров находится синий округлой формы предмет, сделанный из желатина. У него были большие круглые глаза, похожие на то, что можно было увидеть на щенке, умолявшем о чем-то. "..."

"Какого хрена эта штука так мило смотрится!?" Мисаки не могла не подойти к ней, встать на колени и протянуть руку, чтобы попытаться погладить ее. Только когда её рука вот-вот коснётся её... Круглые глаза щенка слизи наклонились, и очень широкий рот открылся, чтобы обнаружить большие острые острые зубы и длинный отвратительно выглядящий язык.

Прежде чем Мисаки успел отреагировать, он зажал ее руку! "Ублюдок! Больно!" Мисаки закричал. Она безумно пожимала руку взад-вперед, пока другой рукой бьёт прикреплённую к ней Слизь. "Отпусти!"

В конце концов, Мисаки больше не могла смириться с болью, и Слизь со всей силой ударила ее рукой в землю. Прозвучал поп-звук, когда легкие частицы начали парить в воздухе. Мисаки посмотрела на руку, на которой до сих пор остались следы от зубов, и долго вздыхала. "Отныне я на лодке "Убить все милые штучки"..."

Она посмотрела на землю и увидела несколько маленьких шариков гелеобразных веществ.
"[Проверить]"

[Желейные шарики]

"..."

"И все? Просто имя, больше ничего?" Выпустив еще один вздох, Мисаки быстро собрал их. Она поняла, что никогда не стоит ничего тратить впустую. После того, как она вставила Желе-шарики в свой инвентарь, Мисаки открыла экран своего персонажа.

[Статус игрока]

[Имя игрока]

Мисаки

[Гонка]

Повелитель Демонов

[уровень] 1

[XP] 5/1000

250/300

250/250

[SP] 100/100

[Мощность атаки] 20 (24)

[Волшебная сила] 20(22)

[Защита] 15(20)

[Магическая защита] 15(16)

[Точки состояния] 20

[Сила] 15()

15

15 ()

10 ()

10()

10()

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

[Оборудование]

[Броня]

Броня для новичков, Броня для новичков, Броня для новичков, Броня для новичков.

[Оружие]

Катана-новичок

[Навыки]

[Пассивные навыки]

Демон Лорд Творец, Вампирский Пожизненный, Демон Лорд Расовый.

"Почему один укусы слизи занимает 50 [НР], а когда убиваешь, то получаешь только 5 [XP]!?! Мне бы пришлось убить двести таких штук только для того, чтобы выровняться!" Мисаки почувствовала себя немного подавленной, но когда она подумала о том, что у нее есть преимущество, потому что она ослабила бдительность и не использовала свой меч. Она почувствовала себя немного лучше. Она надеялась, что с помощью меча ей будет намного легче.

<http://tl.rulate.ru/book/35392/797335>