Йе Цзин и ее группа снова были в дороге. На этот раз они направлялись к Дрейфующим Облачным Пикам.

Йе Цзин спросила Ли'Эра: "Ты закончила составлять список?"

Ли'Эр улыбнулся и восхитительно кивнул: "Да!"

На самом деле список представлял собой компиляцию предметов и ущерба, который они нанесли различным небесным кланам. Йе Цзин поручил Ли'Эру составить список, чтобы в будущем она смогла вернуть небесные сокровища кланам.

Что касается расходуемых сокровищ, таких как божественные таблетки и драгоценности для души, то Йе Цзин планировала в будущем заменить их эквивалентной стоимостью в качестве компенсации. В конце концов, она нашла некоторые полезные сокровища в Лабиринте Воинов Империи. Но расходуемые сокровища были наименьшими из ее приоритетов, потому что она могла погибнуть в любой момент, и она считала это оправданной компенсацией за спасение жизней небесных существ от Темного Божественного Потомока.

Ли'эр любопытно спросила: "Так куда же мы пойдем дальше?"

Йе Цзин сказала, как она на мгновение подумала: "Согласно Списку Небесных Сокровищ, который предоставляет Спокойный Город, в этом районе есть небольшой небесный клан по имени усадьба Виллоу Виндз. Это небесный клан третьего ранга, находящийся под сферой влияния Виллы Небесного Благоухания".

Ли'Эр ответил любопытным взглядом: "Я слышал об этом клане и раньше. Это кучка слабых ученых. Какие у них сокровища?"

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Йе Цзин кивнул: "В Списке Небесных Сокровищ усадьба Ивовых Ветров имела непостижимую небесную картину, которая может дать практикующему человеку представление об их силе культивирования. Мне любопытно увидеть эту картину. На этот раз мы просто нанесём им вежливый визит, вместо того, чтобы грабить их".

Ли'Эр был удивлен: "Мы... мы не нападаем на них?"

Даже Чу Юнфэн удивился, когда украл взгляд на Ли'эра.

"Действительно. Как вы говорите, они кучка слабых ученых. Они вообще не вмешиваются в дела небесного царства. На самом деле, я очень уважаю этих ученых". Йе Цзин объяснила, как она мягко вдыхала.

Йе Цзин внезапно обратилась к Небесной Льеже и Исповедующей Леди: "Я подумываю о посещении усадьбы Ивовых Ветров. После этого мне захочется выйти за пределы Дрейфующих Облачных Пиков, в Пустынное Небесное Братство". Это нормально?"

Исповедующая Леди была напугана: "Цзин'эр, ты думаешь покинуть Девятое Небесное Братство? В Спокойном Городе нет списка сокровищ для Пустынного Небесного Братства. Это место слишком недоступно и может быть даже враждебно к нам".

Йе Цзин нежно улыбнулась: "Это только на время". Я подумываю о разграблении Пустынного Небесного Братства."

Когда Йе Цзин сказал это, все были напуганы и смотрели друг на друга...

Йе Цзин объяснил: "Божественный Потомок воздействует на весь Черный Безграничный Континент. Если мы только испортим Девятое Небесное Братство, то, боюсь, мы можем вызвать лишь небольшую пульсацию". Поэтому я подумываю о том, чтобы вызвать потрясение и в Пустынном Небесном Братстве".

Небесная Льежа рычала от смеха: "Это может быть хорошей идеей. Меня интересует и другая сторона. Тогда мы пойдем туда".

Йе Цзин слабо улыбнулся: "У меня есть предчувствие, что мы найдём там что-то важное". Не знаю почему, но в последнее время у меня много догадок."

Исповедующая улыбалась: "Это из-за твоей Кризисной Божественности". Когда практикующий врач достигает Кризисной Божественности, некоторые восприятия, такие как чувство опасности и даже видение, могут внезапно опуститься. Каждый будет испытывать нечто свое, связанное с их культивированием просветления. Так что ваша интуиция может вам что-то сказать".

Йе Цзин был немного удивлен: "Так что это на самом деле чудесное чувство". Я подумал, что эти томительные мысли - что-то плохое."

Исповедующая улыбнулась: "Вовсе нет". Потом она сказала: "Вообще-то, мне любопытно узнать об этой небесной картине, которая принадлежит поместью Ивовых Ветров". У неё тоже красивое имя. Название этой небесной картины - "Ивовые Ветры". Говорят, что она была написана мастером живописи поместья "Ивовые ветра" незадолго до того, как он поднялся в бессмертное царство. Говорят, что ни один человек не увидит на картине одного и того же".

Е Цзин тоже была поклонницей искусства, но она никогда не слышала ничего подобного: "Мы не увидим одного и того же? Это действительно удивительно. Неудивительно, что это называется небесной картиной. Я очень хочу посмотреть".

Исповедующая кивнула, когда держала Йе Цзин за руку: "Это ещё не всё". Если нам повезёт, мы даже сможем получить представление о культивировании картины". Я слышала, что этот мастер-живописец - талантливый гений искусства, и его состояние божеств намного превзошло всех в своё время. Боюсь, что и сегодня не так много людей могут сравниться с его достижениями".

В то время как исповедница и Е Цзин шли впереди, Чу Юньфэн шептал Ли'эру. "Боюсь, что я просто хам, который не ценит искусство. Что такого прекрасного в картине..."

Ли'Эр хихикал: "Ты умеешь культивировать только мечом..."

Йе Цзин подслушал их. Клэри с улыбкой повернулась к ним: "Если вы так свободны сейчас, почему бы вам не поторопиться с планом, как нам пробраться в усадьбу Ивовых Ветров". Эта небесная картина - их величайшее сокровище, и они, несомненно, не позволят незнакомцам просто войти и посмотреть на нее".

Чу Юнфэн горько улыбался: "Тогда я боюсь, что это даже труднее, чем оценить картину. По крайней мере, для того, чтобы оценить картину, я еще могу подделать свой интерес". Но если подумать, как прокрасться, это убьёт мой мозг".

Ли'эр тихо хихикал: "Если ты можешь придумать какую-нибудь идею, тогда я могу подумать о том, чтобы выйти за тебя замуж в будущем".

Чу Юнфэн громко смеялся: "Вот это мотивация для меня. Тогда я наверняка придумаю хорошую идею..."

http://tl.rulate.ru/book/35390/942637