

"Это не так, но это сильное". Адум смотрел на демона с отвращением. "Демоны знают, что мы взяли одного из них, так что они определенно попытаются помочь."

"Как ты вообще поймал этого демона?" Карл постучал по стеклу, заставив демона двигаться.

"Жители города сообщали о том, что они называли шаром плоти, который был жив. Сначала мы не воспринимали его всерьез, но нас заставили, когда он начал пожирать людей."

"Он пожирал людей?"

"Да, он просто поглощал их, делая себя сильнее." Как бы это ни было зло, Карл думал, что это круто.

Тем временем, вдали от города мертвых, восемь демонов встречались. Эти восемь демонов - самые сильные демоны, и каждый из них приговорен к более чем десяти тысячам лет в загробной жизни.

Мужчина-демон, покрытый каменными чешуями, первым сказал: "Когда мы сможем выбраться из этого ада?" Это был не обычный самец демона. Это был тот, кто создал демоническую ману и первый демон, Царь Демонов.

"Ссссуун", - сказала женщина-демон. Ее нижняя часть похожа на змеиное тело, и у нее был длинный язык. "Мы делаем большой прогресс. Дименсиональные рипсы достаточно велики для перекрещивания".

Царь Демонов кивнул. "Это очень хорошо, Стиз. Как думаешь, когда мы сможем сбежать?"

Стиз покраснела, ее хвост вилял туда-сюда. "Может, через неделю? Сложно сказать."

"Хорошо, мы наконец-то сможем вернуться в царство смертных." Царь Демонов осмотрел других демонов. "Есть ли у кого-нибудь еще что-нибудь важное?"

Самец демона, похожий на тигра, сказал: "Мой царь, у меня есть что-то важное".

"Что это?" спросил Царь Демонов.

"Мы не думали, что это возможно, но нашли Кайтеру, которая хочет быть демоном", - ответил тигровый демон.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"Интересно. Вы уверены, что это не шпион?"

"Маловероятно, что даже если это шпион, демоническая мана испортит его, повернув на нашу сторону."

Царь Демонов смеялся. "Хорошо, хорошо."

Возвращаясь к Карлу и Адуму, они вернулись в офис Адума.

"Ну что, еще что-нибудь?" Адум спросил.

"Нет, так и должно быть", - ответил Карл.

"Хозяин, могу я спросить у вас кое-что?"

"Вперед."

"Что нам делать с демонами? Они злые и вызовут много хаоса в мире. Если хочешь, я могу пойти и уничтожить их прямо сейчас."

"Нет! Вы не должны вмешиваться. Пусть все случится, и я скажу тебе, если ты сможешь вмешаться."

Адум кивнул. "Я понимаю."

"Хорошо. А теперь я пойду и исследую мир." Карл помахал Адуму на прощание и исчез.

Карл изменил свою форму, появившись пожилым человеком. У него была длинная борода, и он носил белую одежду. Для своего первого предназначения он отправился в плавучий город Древних.

Карл смеялся, оглядываясь вокруг. "Многое изменилось."

Карл шел по улицам, следуя за толпой. У него не было заданного места назначения, он просто хотел прогуляться и все увидеть.

Многое изменилось в городе Древних. То, что раньше было городом на крышах джунглей, теперь плыло и смотрело над ним.

Открытие маны и подземелий было похоже на промышленную революцию. Как раса, которая была наиболее искусна в магии, большинство предметов были основаны на мане.

Народные дома были очарованы тем, что мана поставлялась так долго, что была нужна температура. Конечно, город взимал с людей плату за то, сколько маны они использовали, и это был их счет за ману за месяц.

Дома были не единственной вещью, которая изменилась за последние тысячи лет. Оружие значительно изменилось. Гномы открыли для себя очарование, а Древние вскоре после этого...

Очаровательные обычно платили очень хорошо, так как хорошие чары были очень дорогими. Люди использовали чары самыми разными способами. Делали меч острее, или крепче, или даже давали ему власть владеть огнем.

Используя чары, Древние делали нечто, называемое батареей для маны. Это были яркие хрустальные шары, содержащие определенное количество маны, в зависимости от качества волшебства.

Эти мана-аккумуляторы были очень популярны среди магов в качестве запасного варианта на случай, если у них кончится мана.

Мана является незаменимым ресурсом для Древних, но было одно, что все знали о мане. Всё, что создаёт мана, в конце концов исчезнет и превратится обратно в ману.

Из этого правила, как и из Божественной маны, были исключения, но только боги и потомки этих богов имели доступ к нему.

Так как всё, что создавала мана, превращалось обратно в ману, давая достаточно времени, люди не могли просто сделать из маны дерево и использовать его, чтобы что-то построить. Они должны были собрать ресурсы физически.

Но люди все равно использовали это правило в своих интересах. Скажем, если кто-то моется водой, которая была сделана из маны, то в конце концов вода исчезнет.

Но есть что-то, что остаётся таким же с маной. Все, что делает мана, не изменится. Так что если огонь, созданный из маны, сжигает лес, то лес останется сгоревшим, но огонь исчезнет не смотря ни на что, если только кто-то не сделал это с помощью божественной маны.

Используя свою божественную ману, Карл создал золотую монету. Он гулял по улицам плавающего города, когда увидел, что кто-то продает уличные продукты. Она выглядела очень хорошо, но у него не было денег, поэтому он просто создал ее.

Карл подошел к уличному торговцу и просмотрел список еды, которую он мог заказать.

"Доброе утро, сэр. Что бы вы хотели?" - спросил Карл у уличный торговец.

Карл погладил бороду. Ему очень понравилось. Всю свою жизнь у него никогда не было бороды, и это было очень приятно. "Можно мне кроличьи наггетсы? Десять кусочков."

"Почему да, ты можешь." Обычно, уличный торговец просил покупателя заплатить перед тем, как приготовить еду, но Карл был старше и выглядел мило. Уличный торговец начал работать. Он уже приготовил куски кроличьего самородка, и ему оставалось только их поджарить.

"Спасибо". Карл кивнул головой торговцу и смотрел, как он готовит еду.

<http://tl.rulate.ru/book/35387/897345>