

Прошли дни, и я тренировался каждый день. Я начал ежедневно бегать с Куромару через деревню, в то время как морковь лежит на моей голове. Я делаю тренировки, подходящие для моего возраста, но время от времени я пытаюсь выйти за свои границы, и это помогает. Благодаря Зенкай усилению я чувствую, что мое тело поглощает всю силу, которую я накапливаю, как губка, и в результате мой запас чакры также медленно увеличивается. Я все время думал об этом увеличении чакры, поэтому в течение последних нескольких лет я тренировался, как контролировать свою чакру в лучшем виде.

Каждый раз, когда мы бегаем по деревне, мы всегда натываемся на человека в зеленом спандексе, бегущего трусцой. Конечно, кто бы это мог быть, как не Майто Гай, будущий Джонин-сенсей команды 9.

Жутко бывает каждый раз, когда он поворачивается ко мне лицом и машет одной рукой с искрящейся улыбкой, при каждой встрече. И этот раз не исключение.

- Привет, мой очень молодой партнер по бегу, молодой Дайсукэ-кун, - сказал он.

-Хммм, вы что-то говорили Гай-джии-сан? - ответил я в стиле Какаши.

Гай упал ничком, когда я произнес эти слова. Также можно услышать лающий смех Куромару на заднем плане после того, как я сказал эти слова!

- О мой юный бог!!! Ты всегда напоминаешь мне моего вечного соперника!!! А еще у тебя такие белые волосы, и вокруг тебя бегают собаки!!! Неужели ты его тайное дитя любви? - сказал он.

Ну, я так и думал, что он что-то подобное скажет. Я просто пробежал мимо него, когда он выкрикивал эти слова. Я помахал ему рукой, не оборачиваясь. Даже при том, что у меня большая выносливость, у Гайа слишком много ее для утренней пробежки вместе с ним. Кроме того, я каждый день бегал по его маршруту, чтобы мы могли познакомиться. После того, как я наберу больше выносливости и силы, я планирую попросить у него указания для моих будущих тренировок. Потому что, несмотря на то, что он все время громкий и полный энергии, я знаю, что он лучший специалист по тайдзюцу шиноби во всей Нации Элементалей.

Если интересно, почему я хочу, чтобы он обучал меня, хоть у меня и есть свой клан, который может научить меня техникам. Ну, мой клан большой, они лучшие следопыты в Конохе. Но силы и мудрости, не так уж и много. Я не хочу просто кататься по этому месту и преследовать своих противников до смерти. Потому что, насколько я видел в аниме, единственное, что делает Киба - это Гатсуга с Акамару или чтобы увеличить и умножить силу Гатсуга.

Я также планирую изучить нашу технику клана, но представьте себе, что я могу улучшить ее до такого уровня, что она будет чем-то большим, чем просто большое вращающееся "сверло".

Я закончил свою дневную пробежку и пошел домой завтракать. После еды я отправился в архив клана, чтобы просмотреть книги о некоторых полезных методах. Я уже овладел техникой

ходьбы по дереву и воде, так что, возможно, это добавит немного дзюцу в мой арсенал.

- Здравствуйте, молодой господин, это так необычно, что вы здесь совсем одни. Что я могу для вас сделать? - сказала секретарша в приемной.

- Здравствуйте, доброе Утро. Мне просто интересно, могу ли я взглянуть на методы тренировок внутри архива клана. Я просто хочу изучить некоторые техники, прежде чем пойду в Академию, - ответил я.

- А вы не слишком молоды, чтобы учиться дзюцу, юный господин? - спросила она.

- Ну, я не собираюсь их практиковать. Я просто хочу выучить их в качестве ориентира на будущее, когда вырасту. А еще я спросил маму, можно ли мне, и она согласилась, - солгал я с совершенно невинным лицом.

- Ну, если это так, молодой господин, позвольте мне отвести вас туда, где вы сможете спокойно изучить их. Кроме того, вы сможете просматривать только дзюцу ранга E и D на данный момент, юный господин. После того, как вы закончите их все, вы можете попросить свою маму снова, чтобы я могла показать их вам, хорошо? - сказала она.

Я неохотно кивнул в ответ на ее слова. Когда мы сели за столик в углу комнаты, она подошла к книжным полкам, взяла большую книгу и протянула мне.

Я поблагодарил ее, и она вернулась к своему столу. Открыв книгу, я начал искать на каждой странице полезные приемы. Но так ничего интересного не смог найти, кроме техники телесного мерцания, которая является d-ранга.

Пока я продолжал поиски, 2 техники привлекли мое внимание.

Нинпо: техника клинкового Когтя. Райтон: техника искрового удара. Ну, как говорится в названии, первый удлиняет мои ногти и делает их острыми, как лезвие, в то время как второй производит электричество на моем кулаке или ногах, чтобы оглушить моих врагов на короткий период времени. Я скрытно копирую знаки рук на бумаге для обеих техник с помощью телесного мерцания. Затем я скопировал техники, которым изучают в академии на другую бумагу. Я вернулся к стойке и показал листок той женщине.

- Я скопировал эти техники в качестве справочного материала для моих академических исследований Тука-сан, - сказал я и показал технику замещения(каварими), клонирования(клонов) и перевоплощения(хенге).

- Ну тогда учись хорошо, юный господин, - сказала она.

- Вы можете звать меня просто Дайсукэ, Тука-сан. Я вернусь сразу же, как только закончу

изучать эти техники, - ответив быстро вышел я.

Я пошел домой за Морковкой и поискал уединенную тренировочную площадку вокруг Конохи. Куромару сегодня с моей мамой на миссии, вот почему я на этот раз совсем один с Морковкой.

- Дайс-сама, куда мы идем? - спросила Морковка.

- Я ищу уединенное место, чтобы тренироваться как можно больше, - ответил я.

- А можно я тоже буду тренироваться с тобой, Даис-сама? - спросила она.

- Ну что ж, попробуем. Просто я пока не знаю, как это сделать, но давай посмотрим, - ответил я.

Пока мы бегали вокруг, все, что я видел - это тренировочные площадки, которые в значительной степени заняты генинами. Затем, после долгих поисков, мы решили зайти в лес прямо за домом Хьюги.

- Ну, это место было бы идеальным местом для тренировок. Я знаю, что члены клана Хьюга могут видеть довольно далеко вокруг себя на большом расстоянии, но именно поэтому это идеальное место, так как они меньше всего ожидают, что кто-то тайно тренируется здесь прямо сейчас.

После этого я сел и выучил наизусть знаки рук для дзюцу. Сначала я попробовал хенге. Я представил себе Итачи-нии, и после пuffs дыма я теперь выгляжу как истинный Учиха.

- Ну, эти упражнения по контролю чакры сработали, - пробормотал я.

После этого я попробовал клон-дзюцу и смог нормально выполнить. Когда я попытался отменить клон-дзюцу, никакой обратной реакции памяти не было, что означает, что это просто обычные клоны. Потом я попробовал каварами. Все было идеально, и никаких проблем не было.

- Я просто должен тренировать эти техники до тех пор, пока мне больше не нужно будет использовать знаки рук, - подумал я про себя.

Теперь давай-ка начнем мою настоящую тренировку дня.

Я сложил половину печати тигра и сосредоточил свою чакру на ногах, а затем исчез со своего места.

<http://tl.rulate.ru/book/35379/830522>