

От лица Трак-куна

- Другой день, другая улица. В настоящее время я сворачиваю и ускоряюсь, чтобы найти следующую жертву. Хахахаха.

Когда я неся со скоростью 60-80 км/ч, я увидел идущего японского мальчика.

- Этот мальчик переходит на другую сторону улицы? - мальчик собирался перейти дорогу.

- Да, еще одна молодая кровь, надо добавить ее в мою коллекцию для премии «Трак года».

- Я неся на молодого мальчика, но мальчик, увидев меня, увернулся от меня!

- Нееееет! Чертов ублюдок. – Я промахнулся по нему.

- Запомни мои слова, мальчик. Я найду тебя и убью! - мне всегда хотелось произнести эти слова голосом Лиамы Нисона.

Я повернул направо, и проехал весь квартал в ожидании мальчика. Я был похож на акулу, поджидающую свою добычу. Затем, когда я снова оказался на этой улице, я услышал очень громкий лай и подумал:

- Звучит знакомо.

Я погрузился в свои мысли, когда вдруг увидел, выбегающего мальчика из переулка с красивой девушкой. Я мчался, как быстрый автомобиль, управляемый Домиником Торетто. Мальчик в последнюю секунду оттолкнул девочку с дороги и БАХ!

ХОУМ-РАН! - крикнул я.

Но, прежде чем я смог отпраздновать свое 5-й попадание по цели за этот месяц, я увидел собаку, идущую в моем направлении. Я уже собрался уезжать оттуда, потому что это не обычная собака! Я застрял на месте из-за чего-то святого, а потом злая собака сказала, то есть залаял.

- Ты гребаный тупица! Почему ты продолжаешь убивать невинных прохожих, тебе что нравится смотреть на них как они реинкарнируются?! Ты с ума сошел?!!!

После этого было много бранных слов, и все грузовые куны, маленькие или большие, не были спасены от проклятий. Собака подошла к мальчику и что-то сказала, после чего меня вывели из кожи (тело) и нарочно потащили в пустоту.

От лица Дайсукэ

Вспомнив все, что произошло, я задумался.

- Этот грузовик действительно жаждал крови, - когда я умер, то услышал щелчок, и все вокруг побелело. Когда я открыл глаза, то оказался в большом терминале. Я увидел тысячи грузовиков и на мгновение испугался, вспомнив грузовик, который убил меня, но меня привлек резкий свист. Когда я обернулся, то увидел очень красивую девушку с белыми волосами, заплетенными в косу, как у Эльзы из мультфильма «Холодное сердце», в элегантном белом сверкающем платье и с золотым воротничком на шее. Она угрожающе улыбалась с очень острыми, но милыми клыками.

Рядом с ней стоит мужчина средних лет, одетый в нечто похожее на костюм кондуктора автобуса с номером 16 на правой стороне груди. Я вижу, что его кожа фиолетового цвета. Или нет, это синяки что-ли? Ладно, назовем его просто Бруйс(Синяк) Уэйн.

- Привет, молодой человек, меня зовут *****, и я Богиня Хранительница земли.

- Привет, Меня зовут Дайсукэ, Арима Дайсукэ. Вы не могли бы повторит ваше имя кажется я не расслышал?

Она сказала: - Мне жаль, но ты смертная душа и поэтому сколько бы я не повторяла ты не услышишь мое имя. Давай перенесем этот разговор в мои владения, прежде чем я не сломала все эти грузовики.

Она щелкнула пальцами, и пейзаж сменился с терминала на красивое поле, заросшее зеленой травой.

- Простите, ками-сама, но что происходит? Я помню, как погиб в автокатастрофе, затем я каким-то образом очутился в темном месте. После этого меня опять перенесли в какой-то терминал, и теперь мы находимся в травянистом поле.

- Да, молодой Дайсукэ, ты умер, когда тебя сбил грузовик, любезно предоставленный этим парнем рядом со мной. Тебе было суждено стать кем-то особенным в мире, в котором ты жил. Ты должен был привести общество к миру и процветанию. В этот конкретный момент. Ты должен был повернуть налево, не видя, что происходит в этом переулке, но это насекомое попыталось задавить тебя, заставив тем самым повернуть голову в этот переулок, - сказав это она тяжело вздохнула и посмотрела на Бруйса Ли, не на Уэйна! Неважно!

Затем она продолжила:

-Я пыталась спасти вам обоим жизнь, лая в тот самый момент, чтобы вы могли убежать, но ты сделал все возможное, спасая свою учительницу. Но этот новичок проехал весь квартал, стал поджидать тебя и задавил, - она снова посмотрела на Бруйса.

- Мне очень жаль, молодой человек. Я жаждал повышения по службе и просто хотел кого-нибудь переехать, но я не проверял значение твоей судьбы, - заговорил Бруйс.

- Значение Судьбы? - спросил я.

- Значение Судьбы — это значение личности для общества. Это может быть твоя ценность в настоящем или в будущем, - объяснил он.

- Неважно! Мы не можем изменить то, что уже произошло, потому что временная шкала твоего прошлого мира уже перескочила на столетие в вперед, потому что ты оказался в ловушке пустоты. В пустоте время течет очень, очень медленно. Когда я смогла найти тебя, в твоём измерении уже прошло 100 лет. Поэтому я позволю тебе выбрать, молодого человека. Хотел бы ты, чтобы тебя вернули в твой мир ребенком без твоих воспоминаний? Или ты хочешь войти в новый мир? - спросила богиня с милой зубастой улыбкой на своем прекрасном лице.

<http://tl.rulate.ru/book/35379/824249>