По расчетам Яна, до начала Великой войны, в которую Белоус ввязался вместе с братом Луффи Эйсом, оставалось еще дней десять.

Ян сейчас находился на палубе корабля. Прошло уже два дня плавания, а они все еще не добрались до места назначения. Конечно, на это влиял тот факт, что, вероятно, корабль Белоуса тоже движется, и Марко, вивр-карта которого у них была, тоже движется. Но причиной такой низкой скорости был в основном в его новом экипаже.

Когда он спросил у новых друзей, которые были у него теперь вместе с Робин, не следует ли ему увеличить скорость, все они, включая Элен, отказались. И Яну в общем-то это тоже нравилось. Хотя времени оставалось совсем немного, десяти дней будет вполне достаточно. Потратить два-три дня на плавание не так уж и плохо. Кроме того, он прикинул, что на следующий день они все равно доберутся до места назначения.

Сейчас он наблюдал за своей новой сформировавшейся командой.

Каждый из них что-то делал на корабле. Поскольку корабль не нуждался в том, чтобы кто-то управлял им благодаря Яну, остальные просто нашли себе занятие и взялись за него.

Берт тренировался в вороньем гнезде. Он делал это с тех пор, как поднялся на борт корабля. И только иногда прерывался, чтобы приготовить что-нибудь для остальных.

Воронье гнездо располагалось на верхушке фок-мачты. Это был шалаш с покатой крышей и несколькими окнами по периметру. В него можно было попасть, взобравшись по веревкам, окружающим мачту, а затем по лестнице через отверстие в металлическом полу гнезда. Он содержит некоторые передовые оптические устройства и микрофон. Микрофон соединен с громкоговорителем, расположенным под "вороньим гнездом" сзади, что позволяет любому находящемуся внутри быстро передавать новости команде внизу. Воронье гнездо может также функционировать как тренажерный зал, содержащий тренажеры, такие как гантели, и дающий достаточно места для тренировок, и поэтому Берт был там. В вороньем гнезде также была скамейка по краю.

Робин, сидящая в стороне, теперь тренировался по-другому. Поскольку она получила базовые навыки владения оружием, Ян заставил ее попробовать освоить один из самых простых навыков из Шести стилей. Бумажное искусство.

У него был план для нее. Овладение Бумажным искусством поможет пробудить Хаки Наблюдения. А овладение Железным телом поможет обзавестись Хаки Вооружения.

Теперь Робин уже умела пользоваться своим дьявольским плодом. Но одним из недостатков ее способностей является то, что она может чувствовать боль, причиняемую любой сделанной ею частью тела. А теперь представьте, что у нее есть лишние руки, покрытые Хаки. Она получит защиту и сможет сама ответить пользователям плодов Логии. Конечно, использование Хаки на большом количестве ее рук будет обременительно для нее, но при постоянном обучении она в конечном итоге сможет это сделать.

Ей помогала Стелла, которая уже простила Яна и теперь хорошо к нему относилась. Он немного побеседовал со всеми, чтобы узнать их уровень. И посчитал Стеллу наиболее подходящей для помощи Робин.

Она владела кинжалом и концентрировалась на скорости и ближнем бою. Берт был мечником, и благодаря своей расе он уже был очень быстрым и сильным. А Элен была стрелком. И из всех них она обладала самыми уникальными способностями. Ее способности были тесно связаны с

Тенями.

Ее два пистолета, как она сказала, были выращены ее Тенями, еще когда она была маленькой, теперь они изменились и приобрели футуристический вид, насколько он мог видеть. Один все еще был револьвером. Но тот, что висел у нее на спине и который, как он теперь знал, был винтовкой, по словам Элен, может менять форму. От обычной винтовки до снайперской. Ян сказал, что это круто, как только увидел. Но что поразило его больше всего, так это то, что ей не нужны были никакие пули для них, она могла непосредственно использовать Тени, чтобы материализовать их внутри оружия. Поэтому у нее никогда не кончались патроны, пока у нее было достаточно энергии. Кроме того, она могла заставить каждую из своих пуль оказывать негативное воздействие на любого, в кого стреляла, благодаря способности Теней.

Элен наслаждалась, загорая на шезлонге рядом с Яном, а рядом стоял стакан фруктового сока.

Хотя на ней был купальный костюм, Ян не возражал, потому что здесь не было никого, кроме него и Берта. Но Берт был минком, и его предпочтениями были женщины его расы.

Ян увидел, как из вороньего гнезда спустился Берт.

- Капитан, я сейчас приготовлю нам что-нибудь поесть, - сказал Берт, проходя мимо Яна на кухню.

Ян отдал поклон. Потом перевел взгляд на море и погрузился в свои мысли.

- Вот такой должна быть жизнь... расслабляться с друзьями, наслаждаться каждой секундой... - он удовлетворенно улыбнулся.

Через некоторое время Берт позвал их в столовую, где уже все было готово.

Все они вошли в каюту и сели за стол. Потом каждый принялся за еду.

Ян счел именно этот момент подходящим для разговора о том, что было у него на уме все это время.

- Эй, ребята, я хотел с вами кое о чем поговорить. Вы знаете, с тех пор как мы получили новый корабль, я ждал, пока мы с Робин сможем найти несколько других членов команды, которые захотят присоединиться к нам, и только потом дать имя кораблю. Но поскольку это уже произошло, я думаю, что пришло время, - сказал Ян остальным.

Стелла подпрыгнула и встала от волнения. Она была из тех, кто проявляет энергию в подобных вещах.

- Давайте сделаем это, давайте сделаем это прямо сейчас, - сказала она.

Берт одобрительно кивнул.

И Элен сказала:

- Я думаю, что название корабля должно быть связано с тем, что все мы любим или хотим делать, - сказала она, помогая всем собраться с мыслями.

- Мне нравится плыть в поисках приключений и быть свободным, - сказал Ян.

- И мне, - сказала Стелла.

- Мне это тоже нравится с самого детства, - сказал Берт.

Элен тоже кивнула. И Ян, который знал ее с незапамятных времен, был уверен, что она такая же, как он, ведь они делились своими идеями и мечтами, когда еще были на Земле.

Осталась только Робин, но, в конце концов, она тоже кивнула.

- Я хотела бы раскрыть тайны истории. Но мне также нравится, как весело будет путешествовать при этом, - сказала она.

- Тогда тема названия корабля должна быть связана с весельем и приключениями, - сказал Ян.

Затем они провели еще двадцать минут, рассуждая об этом, пока Робин не придумала имя, которое заставило их всех задуматься.

- Одиссея. Хотя название в основном сосредоточено на путешествии, но само путешествие будет наполнено приключениями и веселыми минутами, - сказала Робин.

Потом остальные подумали, и все согласились. Таким образом, было выбрано название корабля.

http://tl.rulate.ru/book/35377/983515