

Глава 3: В лес волшебных зверей

Над лесом взошло солнце.

“Ооппа..”

Корнелия заблокировала атаку дикого кабана своим щитом.

Для женщины-авантюристки ее телосложение было не таким уж крупным. Это благодаря магии она смогла противостоять нападению Дикого Кабана.

Она укрепила свои кости и мышцы, а также использовала заклинание земной магии, чтобы не дать своим ногам соскользнуть. Благодаря этому она смогла выдержать атаку дикого кабана, не сдвинувшись с места ни на дюйм.

Дикие кабаны были выше двух метров ростом и весили в десять раз больше Корнелии. Даже Олуна, танка "Зари", отбросило бы, если бы он попытался отразить атаку дикого кабана в лоб. Роа знал это и потому был глубоко впечатлен силой Корнелии.

Как только Дикий Кабан остановился, его поразило молнией.

Это была магия молнии Бернарта.

Он тихо пробормотал заклинание, так что никто не знал, когда оно сработает, но члены Ностальгии продолжали сражаться не беспокоясь об этом.

"Ххаа!!"

Дикий кабан, из-за молнии потеряв способность двигаться, был атакован Дитрихом. Его удар пронзил слабое место зверя, его шею.

Мгновение спустя... Дитрих вытер кровь с клинка и подождал, пока дым и пыль, поднятые телом дикого кабана, исчезнут.

"Он мёртв! Готово!"

Члены Ностальгии расслабились.

"Потрясающе..."

Роа, наблюдавший за ними со стороны, кивнул сам себе.

Он многие годы наблюдал за битвами Зари.

Даже если Роа и не мог сражаться сам, он мог сказать, насколько силен был авантюрист, судя по тому, как они сражаются. Насколько Роа знал, Ностальгия была группой первоклассных авантюристов. Они были достаточно сильны, чтобы... возможно... нет, точно превзойти Зарю, за вычетом зверей-слуг.

Их совместная работа была невероятно плавной и естественной, как будто они составляли единое целое. Они знали, как двигаются остальные, и сами двигались на наиболее подходящие

позиции. Все их движения были идеальны.

В результате они остановили Дикого Кабана, волшебного зверя, от которого Роа ожидал наибольшего количества проблем, всего тремя людьми.

Группа Роа вошла в Альдонский лес сразу после завтрака. Дикий Кабан был первым волшебным зверем с которым они столкнулись.

Они все еще находились практически на границе леса и было странно встретить тут диких кабанов, так как обычно они обитали в глубине леса.

"Роа, что ты сделал с моей бронёй?"

"Хаа?"

Воскликнул Роа, удивлённый тем что с ним заговорили, пока он ещё обдумывал битву.

Корнелия, окликнувшая Роа, была полностью закована в броню, с головы до ног.

"Я просто чувствую, что она легче, чем обычно."

"Да ладно тебе, броня никак не могла стать легче."

Кристофф встал рядом с Роа, чтобы его защитить.

"Но мне действительно легче двигаться..."

Утром, когда члены Ностальгии проснулись, они обнаружили, что Роа провел обслуживание всего их снаряжения. Роа чувствовал себя неловко, из-за того у него было слишком мало дел, поэтому решил помочь им.

Он смазал кожу жиром, чтобы сделать ее прочнее и мягче, отполировал металлические детали и нанёс матовый слой, чтобы они не слишком блестели. Также он сшил разорванные части ткани: идеальное обслуживание.

Однако это не сделало бы броню легче.

Существовали магические заклинания, делавшие броню легче, но они знали, что Роа не может ими пользоваться.

"Я просто немного поправил баланс. Я не думал, что будет ощутимый эффект с другим снаряжением, но у тебя все-таки полная броня. Полагаю из-за этого ты чувствуешь её по-другому."

"Баланс?"

Роа произнес это так, будто в этом не было ничего такого, но члены Ностальгии не могли его понять.

"Эти доспехи и щит были сделаны одним и тем же мастером, да? Кроме того, когда ты покупала эти доспехи, вероятно, ты так же купила и меч?"

"Это так, но..."

“Вот. Но ведь недавно ты сменила меч на другой, не так ли? Доспехи, меч и щит были сделаны таким образом, чтобы создать баланс между ними. Обычные ремесленники не заходят так далеко, но твой определенно был кем-то, кто очень хорошо знал свое ремесло. Он даже снабдил их весами, чтобы было легче делать небольшие корректировки.”

Роа указал на несколько мест на броне Корнелии.

“Я внес необходимые коррективы. Рука держащая меч... правое плечо стало тяжелее чем раньше, но теперь, когда всё сбалансировано, тебе не нужно будет использовать излишнюю силу, поэтому ты должна чувствовать себя лучше, чем раньше.”

“Что...?”

Слова Роа попали прямо в яблочко.

Доспехи и щит Корнелии были изготовлены известным ей мастером, поэтому они были закончены после ряда незначительных изменений, основанных на ее движениях и особенностях. Её меч, однако, сломался после того, как она приехала в эту страну, поэтому она была вынуждена купить новый.

“...Роа, ты учился у бронника?”

Спросил Кристофф, не задумываясь, а затем сказал себе “Нет, этого не могло быть...”

Поскольку до недавнего времени Роа был Всеумельцем, он никак не мог быть учеником бронника.

“Нет, меня просто научили, как делать коррективы. Был один ремесленник, очень умелый человек, он был немного странным и не принадлежал к гильдии мастеров... в обмен на целебные зелья он немного подучил меня... но это мне очень помогло.”

“Это “немного”...”

Прошептал Дитрих, не зная, что сказать, но Роа ничего не заметил.

В школе и у знакомых ремесленников члены Ностальгии тоже обучились не только элементарным навыкам ухода за оружием и доспехами. Однако никто и никогда не учил их регулировать баланс.

Вероятно, это была очень тонкая работа, которую, без ошибок, мог выполнить только опытный ремесленник.

Мастерство Роа было интригующим, но этот таинственный “очень умелый человек, который был немного странным и не принадлежал к гильдии мастеров” заинтересовал их еще больше.

Может, он не вошёл в гильдию, потому что не соответствовал условиям, или они отказались его принимать, потому что он не нравился организации. Но если обучение такой сложной работе это “немного”, то он, несомненно, достиг гораздо большего уровня мастерства.

Ностальгия еще не нашла бронника, которому они могли бы доверять в этой стране, поэтому они решили что Роа представит их друг другу.

“...как бы то ни было, мы должны разделать дикого кабана...”

"Это верно."

"Хорошо, я тоже помогу!"

Роа сказал это Дитриху и Корнелии, которые уже собирались приступить к работе над павшим зверем.

"Нет, оставь это мне и Корнелии. Я бы хотел, чтобы ты делал свою работу, Роа."

"Да, ты совершенно прав. Я пойду осмотрюсь, возможно тут можно будет что-нибудь собрать. Может ли кто-нибудь сопроводить меня?"

"Ладно, Кристофф, ты пойдешь с Роа. Бернарт, ты будешь охранять нас, пока мы будем разделывать дикого кабана."

Дитрих мягко отклонил предложение Роа и отдал распоряжения группе.

"Ох да, пожалуйста, возьмите это."

Роа дал маленький леденец, размером с кончик пальца, не только Дитриху и Корнелии, но и всем остальным членам группы.

"Это целебный леденец. Он менее эффективен, чем жидкое лекарство, но лечит вас медленно, поэтому не накладывает никакой нагрузки на организм. Сытыми от него, вы себя тоже не почувствуете. Это удобно, когда вы немного устали. Но не жуйте его, просто дайте ему растаять во рту."

Для магических зелий наиболее важной считалась скорость, с которой они поглощались организмом, поэтому они были в основном жидкими. Они были очень эффективны, но исцеление и восстановление вызывало внезапные изменения в организме, приводившие к достаточно тяжелым нагрузкам на этот организм. В худшем случае, чрезмерно сильный эффект может вызвать у использующего чувство тошноты.

Из-за этого, за исключением чрезвычайных ситуаций когда человек уже не мог двигаться, обычно искатели приключений никогда не использовали магические зелья во время продвижения.

Однако целебные конфеты Роа были сделаны с целью медленного исцеления небольших ран и усталости, не отягощая тело, так что они могли использоваться каждый день и могли помочь всегда поддерживать тело в лучшей форме.

...этот парень был исключен из группы, потому что не может сражаться, но разве он не является буквально "Всеумеющим"...?

Дитрих со смешанным чувством посмотрел на полученную конфету.

Роа не может сражаться.

Но только потому, что его не учили должным образом.

Он разбирается в магических зельях и обычной медицине, а также может выполнить обслуживание оружия и брони на профессиональном уровне. Поскольку он без колебаний предложил свою помощь в разделке дикого кабана, то, вероятно, уже привык и к этому.

Честно говоря, они не могли сказать, насколько велики способности Роа.

Дитрих начал подумывать о том, чтобы пригласить его присоединиться к их группе, но так как они однажды покинут страну, он не мог этого сделать. Да и его "похищение" рассердит Коралда, что противоречило намерениям Дитриха.

Дитрих спокойно положил конфету в рот и начал работать над павшим зверем.

Когда мы вернемся, я откровенно поговорю с Коралдом...

Дитрих продолжал думать во время работы. Лекарственная конфета на вкус напоминала лекарственные травы, сладкая, но немного горьковатая.

<http://tl.rulate.ru/book/35373/780739>