

На второй день путешествие инспекционной группы продолжилось.

“Эмм, это точно нормально?”

"Что вы говорите, сэр! Этот город до сих пор существует только благодаря вашему уважаемому грифону! Пожалуйста, не отказывайтесь от нашего благодарственного банкета!!"

“Эмм....”

<Прекрасно! Простолюдины меня так превозносят! В конце концов, я великий! Мухахахаха!>

Гордый Дедушка Грай как всегда хвастался. Даже Роа перестал его успокаивать.

Группа Роа сейчас находилась в ночлежном городке под названием Камаро. Там их пригласили на банкет, устроенный на центральной площади города. Необычно но, причиной было "добрый поступок", совершенный дедушкой Граем..

"Пожалуйста, не волнуйтесь и пейте!"

Затем старик протянул Роа деревянную чашку. Видимо, он был старейшиной города.

После того как инспекционная группа вошла в город, Роа отправился разбивать лагерь на его окраине, так как с ними был дедушка Грай. С близнецами его могил бы принять, но почти невозможно было найти жилье, которое принимало бы грифонов, поэтому Роа обычно разбивал лагерь за городом во время путешествия. Он всегда так делал ,когда был в своей прежней группе.

Он вернулся от въездных ворот и начал искать подходящее место, когда появился старик и потащил его в центр города. Затем старейшина взволнованно объяснил все обстоятельства, и, прежде чем Роа успел сообразить, что происходит, собралась толпа, и начался пир.

Деревянная чашка содержала жидкость виноградного цвета, и, учитывая ситуацию, это определенно не был сок.

“Эм, я ... я не могу сейчас пить!”

<Значит я это сделаю!!>

“Дедушка Грай!?”

Прежде чем Роа успел что-либо сделать, чтобы остановить его, клюв дедушки Грая вытянулся, ловко схватил деревянную чашку, поднял ее и вылил содержимое в клюв.

<Хахахаха! Немного горькое, да, но действительно вкусное вино!>

“Ох! Уважаемый Грифон, я вижу, вы любите алкоголь! Пожалуйста, возьмите и этот тоже! Он более старый, чем тот, который вы пили, так что он немного крепче!”

<Мухахаха! Какой это чудесный город!>

"Не жалуйся мне, если у тебя будет похмелье, ладно? .. "

Волшебные звери, как и люди если слишком много выпивали то напивались. Затем, на следующий день они могли бы проснуться с похмельем. Дедушка Грай пил нечасто, но

алкоголь ему нравился, Роа не раз видел, как он пьет.

На следующий день он никогда больше не пил и не страдал от похмелья, но, в зависимости от ситуации, мог делать неожиданные поступки. Роа немного волновался, но он смотрел, как дедушка Грай наслаждается собой а горожане разливают напитки, не выказывая никакого страха по отношению к грифону.

"Это действительно большая толпа...."

Роа огляделся и что-то прошептал себе под нос. Затем он погладил спины волшебных волков-близнецов, которые весело жевали куски мяса рядом с ним. Обычно они бегали и играли в такие моменты, но понимали, что дедушка Грай был главным гостем, поэтому притихли.

"Хотя все здесь очень благодарны вашему уважаемому грифону, сегодня здесь ночуют дворяне, так что не все смогли прийти. Но те, кто не смог чувствуют тоже самое."

"Неужели...."

Старейшина дал Роа фруктовый сок вместо алкогольного напитка. Несмотря на слова старика, он подумал, что это, вероятно, неожиданный результат того, что дедушка Грай, как обычно, делал все что ему хотелось, но не сказал этого прямо. Это правда, что горожане были спасены благодаря дедушке Граю, так что он не станет преуменьшать значение этого поступка.

Вокруг дедушки Грая собирались люди. Обычно все держались на безопасном расстоянии, но сегодня все было по-другому. Никто не прикасался к нему, как к Ра, но они радостно выказывали свою благодарность, без малейшего признака страха. Они не могли с ним разговаривать разговаривать, но издали казалось, что они действительно общаются.

Почему люди в этом ночлежном городке так любят дедушку Грая и восхищаются им?

Все началось во время инцидента, в котором монстры хлынули из подземелья. Дочь графа Адамана... лидер инспекционной группы и капитан рыцарей пришла в ярость, разрушила оцепление из авантюристов, позволив волшебным зверям сбежать и напасть на близлежащие поселения. Этот город был одним из них.

К сожалению, этот город находился в двух днях пути на повозке от Адамана, поэтому авантюристы и Гильдия, которые отвечали за ситуацию, не ожидали, что волшебные звери дойдут так далеко. Из-за этого авантюристов не посылали, а городские стражники были всего лишь авантюристами, ушедшими в отставку после того, стрелы попали им в колени колени, так что их боевая мощь была очень ограничена.

Спасителем в этой опасной ситуации оказался дедушка Гай, который свободно бродил по окрестностям сам по себе. Поскольку поле боя стало хаотичным, ему позволили действовать самостоятельно. Он летал вокруг, не заботясь о том, кто мог его видеть, и свободно использовал магию ветра, которую обычно скрывал.

Для Дедушки Грая преодоление подобного расстояния не заняло много времени. Он стремился в места, которые могли бы доставить ему наибольшее удовольствие, и сосредоточился на устранении волшебных зверей, которые убежали дальше всего.

Жители города, подвергшиеся нападению магических зверей, почти смирились с кончиной. В тот же миг с неба прилетел Грифон и уничтожил вторгшихся магических зверей. Все горожане утверждали, что вокруг него сиял яркий ореол.

Благодаря своевременному прибытию дедушки Грая город не пострадал. А благодаря зельям, которые Роа дал дедушке Граю, всех раненых исцелили.

С точки зрения дедушки Грая, он просто послушался инструкции Роа и раздал зелья восстановления. Однако многих удивило, что волшебный зверь грифон раздавал зелья и исцелял людей. Тогда горожане увидели, что дедушка Грай не враг, которого нужно бояться, а добросердечное существо, которое защищает их. Поэтому, в этом городе дедушка Грай был объектом обожания.

На площади, где проходил банкет, стояло символическое дерево. Это было камфорное дерево-гриб, которое отличается ветвями, раскинувшимся, как шляпка гриба. Под ним было удобно укрываться от дождя, поэтому его прозвали "деревом путешественника".

У основания дерева было воздвигнуто небольшое святилище.

"Ладно, это уже перебор...."

Роа посмотрел на то, что хранилось в святилище, и криво усмехнулся. Это был вырезанный из дерева Грифон. Технически говоря, выглядел он довольно бедно, будто его сделал новичок, но Роа явно чувствовал, что его делали искренне. Даже мастер-ремесленник не смог бы вложить в него столько страсти.

Случаи, когда магические звери становились объектами поклонения, были, на удивление, распространены.

Даже небольшой эпизод мог превратить объект ужаса в объект поклонения. Два знаменитых примера это Дракон и Феникс, которым поклонялись наряду с героем и мудрецом древних времен. Говорили, что они сражались вместе с героем и мудрецом, поэтому им поклонялись по всему континенту, иногда даже как богам.

В случае с драконами все дракониды были объектом поклонения. Если они не причиняли прямого ущерба, их никогда не выслеживали, независимо от страны.

Роа казалось несколько черезчур превозносить дедушку Грая подобным образом, но он также был горд за него, поэтому просто наслаждался едой и напитками. Для придорожного городка они были очень хорошего качества. Он мог сказать, что их приготовили от сердца. Возможно, приправ было слишком много для зверей-слуг, но время от времени можно.

<Мальчишка!! У тебя ведь есть магический инструмент "барьер очищения", верно? Давайте отдадим его им в благодарность за банкет!!>

"Дедушка Грай, от тебя разит алкоголем..."

Роа наслаждался едой, когда вдруг обнаружил клюв дедушки Грая на своем плече. Затем Грифон потерся щекой о щеку Роа, издавая мурлыкающие звуки.

"... ты пьян?"

<Определенно нет!!>

Типичный ответ пьяного. Роа вздохнул, но дедушка Грай продолжал тереться своим телом о его. Это было немного больно, но раньше дедушка Грай вот так играл с Роа, так что это вызывало ностальгию.

Близнецы тоже выглядели разочарованными, когда пьяный дедушка Грай терся о Роа, но Грифон даже не заметил этого. Обычно он сохранял хладнокровие перед близнецами, но сейчас он явно не держал себя в руках. По крайней мере, он веселился и не имел никаких неприятных пьяных привычек.

<Достань барьер очищения! Сейчас!>

“Охх!! Ладно, ладно!”

Дедушка Грай грубо потерся мордой о Роа, так что его волосы застряли в перьях грифона.

"И что ты будешь делать с барьером очищения? Он ведь бесполезен в этом городе."

"Я улучшу его так, чтобы стал полезен.>

“Улучшишь?”

<Достань ты его уже.>

Под давлением дедушки Грая Роа пришлось достать инструмент из своей волшебной сумки. Волшебный инструмент очищающего барьера, первоначально разработанный церковью, был недостаточно мал, чтобы его можно было носить с собой. Однако это была просто уловка, чтобы скрыть, как они работают.

Очищающий барьер, который создали Роа и компания Коралда, оценив сделанную церковью модель, легко помещался в двух руках. Они попытались сделать его еще меньше и преуспели в создании версии, которая помещалась в ладони. В обмен на это его магическую силу приходилось часто пополнять, запаса хватало на один день, так что это был довольно качественный предмет.

Этот очистительный барьер испускал небольшое количество святого света, который очищал окружающий воздух, но, как и сказал Роа, использование его в городке не было бы эффективным.

Мифриловые волокна, были тоньше человеческого волоса и получали магическую силу из кристаллов накапливающих магическую силу, таким образом испуская священный свет. Это был простой механизм. Даже если бы дедушка Грай изменил его, Роа не мог придумать никаких других способов его использования.

<Хмм.>

Дедушка Грай удовлетворенно кивнул и осторожно взял волшебный инструмент клювом.

"Что именно ты собираешься сделать? Не думаю, что есть что-то, что ты сможешь улучшить..."

<Базовый магический инструмент может быть чем угодно! Если я смогу построить формулы заклинаний с его помощью, то все сработает! Если я смогу построить формулы заклинаний, я смогу превратить что угодно во что-то полезное! Потому что я гений!>

Как и сказал дедушка Грай, барьер очищения включал в себя формулу заклинания, заставляющую его передавать магическую силу в течении длительного времени. Впрочем, в этом не было ничего особенного.

"Что-то полезное? Например, что?"

<<Хмм? Слишком много вопросов, сопляк, ты становишься раздражающим! Так ты никогда не станешь популярен среди девушек!>

"Я имею в виду, мы не можем дать им что-то странное..."

<Мне не сдаем подобного. Я просто превращу его в устройство, которое подает сигнал тревоги, когда волшебные звери приближаются к городу. Ты мне доверяешь или нет?>

"Чувствую что не стоит...будто ты собираешься выкинуть еще одну шутку..."

Роа с подозрением посмотрел на грифона, но дедушке Граю было все равно и радостно вернулся в центр пиршества. Благодаря его подарку в виде волшебного инструмента атмосфера стала еще более возбужденной, так что банкет длился до поздней ночи.

После того, как Роа объяснил о функции оповещения, бывший барьер очищения был помещен в святилище рядом с деревянной статуэткой грифона. Этот жилой городок располагался рядом с мирной дорогой; новая функция улучшенного волшебного инструмента будет активирована впервые спустя 14 лет.

Стая лесных волков покинула ближайший лес волшебных зверей, случайно нашла городок Камаро и напала на него. Как только они это сделали, прозвучала оглушительный сигнал тревоги, и несколько разрядов молнии ударили в стаю, спалив ее дотла. После инцидента дедушке Грай сказал, что все произошло по чудесному совпадению, и он очень удивился. Это был результат, которого он тоже не ожидал.

В тот день дедушка Грай так напился, что на следующий день совершенно забыл о модифицированном волшебном инструменте. Он также не помнил какие функции к нему добавил.

Из-за свойств барьера очищения, не должно быть возможности добавить ему подобную наступательную магию. Даже с навыками дедушки Грая, сохранять магическую силу на протяжении 14 лет и даже стрелять молниями было просто невозможно. Или, по крайней мере, должно быть невозможно.

Дедушка Грай пытался изучить, как подобная функция может присутствовать, но после использования слишком большой силы от бывшего барьера очищения остался только обугленный корпус, так что проверять его было бесполезно.

Опьянение порой творит чудеса. Это был единственный возможный вывод.

<http://tl.rulate.ru/book/35373/1114665>