

[Примечание переводчика: объясняю за рода и обращение, система - она, дисплей - он, цифры - они]

[Людам не следует знать моего имени, и почему я должна говорить его им? Они всегда грубы, и даже если бы они вежливо меня спросили, мои задания убили бы их вскоре после этого.]

Зейн нахмурился, глядя на этот раздражающий дисплей, который он обнаружил перед собой, сдерживая смех, и вместо этого демонстрируя ухмылку. Он быстро сменил выражение лица на более нейтральное, увидев, что дисплей слегка повернулся в его сторону. Он не знал, какая сторона дисплея должна была быть его лицевой стороной, но предполагал, что она уже некоторое время была обращена в другую сторону.

[Что тут смешного, Зейн? У меня что-то странное на лице?]

"Ну, если бы у вас было лицо, я бы так и сказал... Весьма великолепно...", его смех почти вырвался наружу против его воли.

Он не знал, что с ним происходит, его эмоции вышли из-под контроля. Вернувшись в свой мир, он легко мог подавить свой смех или другое нежелательное поведение. Но это было похоже на то, как если бы он был вынужден смеяться, как будто какой-то алгоритм решил, что юмористическая ценность объекта перед ним была забавной и над ней нужно было посмеяться.

[Ну, поскольку ты не отвечаешь ни на один из моих других вопросов, и вместо того, чтобы покинуть мой дом, ты смеешься надо мной и критикуешь мое лицо.]

"Ладно, ладно, я понял, вы хотите, чтобы я покинул ваш дом? Ну, мистер всезнайка, как можно выйти из этой пустоты? Единственная дверь, которую я вижу, ведет в вашу, так называемую, ванную комнату."

[Просто, реально]

"Если это так просто, тогда, пожалуйста, скажите мне..."

Дисплей немного задержался, оставив интервал перед ответом.

[Ты просто должен... Умереть. Все очень просто, не правда ли? Быстрая смерть и ты уже возвращаешься домой!]

За этими угрожающими буквами появился счастливый смайлик. Цвет шрифта текста теперь казался малиново-красным, а шрифт изменился на то, что казалось типичным шрифтом ужасов - тип, который вы найдете в большинстве инди хоррор игр.

"Прошу прощения? Должно быть, сегодня вечером мой разум действительно играет со мной злую шутку... Как же мне теперь проснуться? Я должен закричать? Или я должен ударить себя по лицу?"

[ВНИМАНИЕ: НОВЫЙ КВЕСТ]

"Квест? Эй, что все это значит? Ты что, смеешься надо мной? Просто убей меня уже сейчас..."

[Командный 'Квест?' обнаружен, показать более подробную информацию...]

[Квест: 'Умри сейчас же, пожалуйста', выданный Администратором]

[Подробности: 'Умри, Умри, Умри, Умри, Умри,...']

[Вознаграждение: '=)']

"Кто сейчас пользуется эмоциями? К черту все это, я ухожу..."

Зейн бесчисленное количество раз пытался ударить себя по лицу, крича так громко, как только мог, и щипая себя за щеки, но безрезультатно, он продолжал стоять на том же самом холодном прозрачном полу, окруженный дисплеем, показывающим 'Умри сейчас же, пожалуйста' квестом и теми же раздражающими синими двоичными числами, плавающими рядом с ним.

\*ГРОХОТ ГРОХОТ ГРОХОТ ГРОХОТ\*

Из-за спины Зейна послышался шум. Сначала он подумал, что это дисплей издает звуки, так как он повернулся спиной к дисплею; но звук был слишком мощным и совсем не казался роботизированным. Он был... Органическим... Как будто бесчисленные ноги топали к нему.

"Какого х-..".

Существа, которые издавали этот звук, проявили себя во вспышке синего света, их ужасные формы вселяли страх в Зейна.

Над этими насекомоподобными тварями плавали текстовые надписи.

[Хивелинг Ур. 1], [Хивелинг Ур. 0], [Хивелинг Ур. 2].

Зейн видел, как по меньшей мере три существа приближались к нему, каждое из которых было в ярости, как будто он только что поджег их гнездо и оскорбил их королеву.

"Черт побери, эта проклятая система реально хочет моей смерти..."

Он огляделся вокруг, но не нашел ничего, кроме пустоты, окружавшей его.

"Если это игровой лихорадочный сон, то у меня должен быть какой-то инвентарь, верно?"

Он открыл рот, готовясь отдать приказ.

"Екхм, открыть ИНВЕНТАРЬ!"

[ОШИБКА: нет разрешения на открытие меню 'Инвентарь']

"ЧТО!? НЕТ РАЗРЕШЕНИЯ!?"

[ =) =) =) ]

"И КТО ЖЕ ТАК ПИШЕТ СВОИ ЭМОЦИИ!?"

Прямо из воздуха перед Зейном возник туалетный вантуз. Не колеблясь ни секунды, и все еще смущенный ситуацией, в которой он оказался, он схватил вантуз, как будто это был меч, и направил его на ближайшего монстра.

Неужели? Это мое оружие? Этот дисплей, или я должен называть его 'Система' реально любит убивать людей... Почему я всегда оказываюсь в таких снах?

Смеющийся смайлик продолжал спамиться на экране дисплея, как будто система плакала от смеха, ожидая неминуемой и определенно мучительной смерти Зейна.

Один из монстров прыгнул вперед, почти перерезав Зейну горло.

Черт, мне нужно сосредоточиться... Сон это или нет, но я не хочу рисковать и выяснять реально ли это после того, как один из этих насекомых отрубит мне голову. И что хуже всего, их уровень так низок... Кто бы захотел так умирать...

Он увернулся от еще одного удара, нацеленного на него, и скользнул под брюхо насекомого, засунув вантуз под дно.

И что теперь...'

Дисплей, который уже выплескивал тонны улыбающихся смайликов, теперь стал еще более

активным. И как будто умирая от смеха, он выплескивал еще больше эмоций вместе со смайликами.

"Ты думаешь, это смешно, а? Ты еще ничего не видел; я покажу тебе кое-что действительно забавное; даже уморительное."

На дисплее системы появился удивленный смайлик, а затем смайлик хлопающих рук.

"Ты уже не очень разговорчива? Похоже, что теперь ты можешь только спамить эти уродливые смайлики..."

Поток счастливых, веселых эмоций и смайликов прекратился, представив Зейну множество сердитых смайликов.

"Это другой разговор".

Он держал свой вантуз под дном хивелинга, его ноги не могли достичь Зейна, поэтому он позвал остальных.

'Ну и что ты теперь будешь делать, ты тупой муравей.', подумал Зейн, когда зверь отчаянно пытался дотянуться до него, царапаясь изо всех сил.'

После нескольких мгновений отчаянного царапанья он их снова позвал, на этот раз остальные прислушались и направили свое внимание под дно хивелинга, где Зейн все еще был привязан к своему верному вантузу.

Звери начали отрывать ноги другому зверю, крики агонии заполнили уже не такую пустую синюю пустоту. Дисплей перестал спамить символами и идеограммами и был полностью лишен всякого текста. Экран теперь представлял собой только прозрачный светящийся фон по умолчанию. Как будто у системы не было слов для того, что разворачивалось перед ней.

<http://tl.rulate.ru/book/35339/795695>