

У Бай Цюаня всегда была боль в сердце.

Как культиватор в 66,664-ом... нет, 66,665-ом слое стадии очищения Ци, даже после трех тысяч лет он пытался восполнить все свои недостатки, всегда было несколько аспектов, которые он не мог восполнить.

Одним из них была истинная Ци. Море Ци в Бай Цюанье было почти бесконечным. Даже если бы у него было неизмеримое количество Ци прямо сейчас, цель наполнения моря Ци все еще была недостижима, поэтому мысль о сжатии его Ци в истинную Ци стала роскошью.

Без истинной Ци он не мог выполнять некоторые из самых основных поз для стадии заложения основ, таких как полет на мече или заклинания.

Хотя печать руки можно было использовать, чтобы компенсировать заклинания, в конце концов, один вид печати руки мог компенсировать только один атрибут заклинания. Некоторые заклинания даже должны были использовать истинную Ци, чтобы мобилизовать жизненную силу нескольких атрибутов одновременно. Для такого заклинания, Бай Цюань мог только хлопать глазами от ревности.

Езда на летающем мече была еще более болезненной в сердце Бай Цюаня. В юности, когда его Мастер еще не взойшел на вершину, у старшего брата было хобби: кататься с подружкой, а Бай Цюань мог только стоять на горе, завистливо наблюдая за происходящим.

Поэтому после того, как старик сказал что-то вроде "Ты-культиватор стадии очищения Ци" и "как ты можешь иметь истинное Ци", Бай Цюань почувствовал, что его кровь кипит.

Однако, придерживаясь принципа, что джентльмен должен говорить первым, прежде чем

применять насилие, Бай Цюань был все еще терпелив и убеждал группу учеников, из секты Поклоняющихся Луне:

- Лучше не делай этого... ты пожалеешь об этом, очень пожалеешь.

- Ха, мой маленький друг, я видел такой блеф больше раз, чем количество приемов пищи в твоей жизни.

На сцене Золотого ядра старик помахал рукой:

- Хорошо, я дам тебе шанс: если ты сможешь выпустить летающий меч, я буду считать, что это твоя победа, и отпущу тебя.

Выражение лица Бай Цюаня изменилось, как будто кто-то заставил его съесть дерьмо.

- Ха-ха, ты же не можешь, правда?

За спиной старика ученик секты Поклоняющихся Луне указал на Бай Цюаня и улыбнулся:

- Ты даже не можешь выпустить летающий меч, ты действительно блефуешь. Братья, давайте, пусть этот молодой человек на стадии очищения Ци увидит, как выглядит летающий меч!

Ученики секты Поклоняющихся Луне дружно рассмеялись, а затем выпустили свои летающие мечи, и некоторые даже манипулировали летающим мечом, намеренно болтая перед носом Бай Цюаня, дразня его нервы.

- Ты сильно меня провоцируешь! Группа культиваторов стадии заложения основ объединилась, чтобы запугать меня, культиватора стадии очищения Ци. Это так несправедливо!

Бай Цюань опустил голову, его лицо было черным, как чернила, но внезапно он снова поднял голову и холодно улыбнулся ученикам секты Поклоняющихся Луне.

- А кто сказал, что у меня нет летающего меча? Не пожалей об этом.

Его рука дернулась, и он достал из сумки связку веревок, сделанных из сухожилия демона.

- Сейчас я тебе покажу. У меня есть меч!

Бай Цюань поднял руку, и веревка вылетела, вплетая огромный каменный меч в руки каменной статуи первого императора Королевства Дин. Когда он сильно дернул, ладонь статуи разлетелась вдребезги, и огромный каменный меч был внезапно вырван им, подброшен в воздух, и ветер громко завыл.

- О боже мой!

Лица всех учеников изменились за это время, и даже лицо старика стало чрезвычайно

бледным.

Как культиватор Золотого ядра, если бы он старался изо всех сил, он мог бы сломать гору и открыть долину, но такой подвиг, как это "вытаскивание тяжелого каменного меча длиной 30-40 метров и толще пояса двух человек и размахивание им, как хлыстом, только физической силой", это вне его возможностей.

- Товарищ даос... нет, старший!

Старик быстро поднял руку:

- Пожалуйста, успокойтесь!

- К черту твое спокойствие!

Ци Бай Цюаня проникла в каменный меч, и каменный меч внезапно испустил великолепное сияние. Он фыркнул и вытащил каменный меч, похлопав им по группе учеников.

- Меня больше всего раздражает, когда кто-то говорит о летающем мече передо мной! Тебе так нравится летать на мечах? Хорошо, летающий меч приближается!

Меч был полон энергии, как каменная стена, прижатая к ученикам секты Поклоняющихся Луне. Только мастер стадии Золотого ядра мог отреагировать. Золотой свет разлился по всему его телу, его ладони были прижаты к каменному мечу.

С громким треском энергетический барьер старика, который выглядел как нерушимый щит, был сокрушен бесконечной Ци и почти мгновенно разрушился. Старика придавили каменным мечом и тот выплюнул большой глоток крови.

Рядом с каменной статуей с громким треском образовался глубокий кратер в форме меча, и ученики секты Поклоняющихся Луне, как и их учитель, выплюнули кровь и были побиты.

Хотя никто из них не умер, они были серьезно ранены и лежали на земле, стоная от боли.

- Как тебе мой летающий меч?

Увидев это, Бай Цюань холодно фыркнул, потянул веревку назад и безошибочно вставил каменный меч на место.

\*\*\*

Глубоко в густом лесу горы Динцзян, Цзо Яньфэй скакала всю дорогу, используя работу ног Небесной армии и ее знакомство с местностью горного леса, постоянно курсируя через густой лес, время от времени оставляя преследовавших ее Пэй Шань и Пэй Дао позади.

Пэй Шань и Пэй Дао также были раздражены действиями Цзо Яньфэй и не заметили, что с работой ног Цзо Яньфэй и знакомством с местностью она могла бы легко убежать, если бы захотела.

Преследуя ее, эти двое последовали за Цзо Яньфэй и пришли к глубокому каньону, который мог вместить только одного человека.

Цзо Яньфэй вошла, и Пэй Шань и Пэй Дао без колебаний последовали за ней, но на полпути они увидели, что Цзо Яньфэй остановилась.

- Ха-ха, почему бы тебе и дальше не бежать? Или ты исчерпала свою истинную Ци?

Пэй Дао усмехнулся и сжал кулак.

- Сдавайся, и мы не причиним тебе вреда... хотя брат Пэй Цин так сказал, ты, маленькая девочка, так долго дразнила нас, что было бы неразумно не воспользоваться твоей помощью.

- Мисс, только люди, которые могут какое-то время терпеть боль плоти, будут иметь будущее... культиватор в середине стадии заложения основ и один на пике стадии заложения основ имеют дело с тобой, а ты находишься в середине стадии заложения основ, и наш атрибут противостоит твоему. Даже если ты ученик Небесной армии, победить нас невозможно.

Пей-Шан посоветовал:

- Успокойся, мы не станем ни подвергать опасности твою жизнь, ни вредить твоей девственности.

- О, похоже, вы многого не знаете о Небесной армии.

Цзо Яньфэй встала на одну ногу, и сложила свои кисти «пистолетиками».

- Например... наши ученики Небесной армии способны преодолеть недостаток в атрибутах и сражаться один против двоих с врагами, имеющими более высокий уровень!

Сказав это, она запустила свою истинную Ци и активировала секретную технику Небесной армии.

Небесная армия была сектой с Концепцией подготовки воинов, их специальностью было не только использование различных видов снаряжения и рукопашного боя, но и характеристики быть сильнее в ожесточенных боях. Для солдата, на поле боя, неизбежно, что были времена, когда ему приходилось сталкиваться с большим количеством противников сразу или гораздо более сильным противником, но как квалифицированный боец, даже в смерти, они должны были тащить врага в ад вместе с собой.

Основываясь на этой концепции, главнокомандующий Небесной армией разработал уникальную технику. Используя ее, ученик получал бонус силы, когда использовал ходы Небесной армии. Чем серьезнее травма, тем больше сила. И когда травма достигала определенной степени, этот уникальный навык также стимулировал истинную Ци, восстанавливая тело пользователя автономно, так что пользователь мог продолжать бороться в течение длительного времени.

(Примечание Тл: в основном сочетание крови берсеркера и внутренней жизненной силы)

Высокопоставленные члены Небесной армии были машиной для убийства на поле боя, один мог убить сотню врагов, и все из-за этой ужасающей техники, ее название было...

- Последний Бой!

С низким ревом истинная Ци в теле Цзо Яньфэй побежала, как дикая лошадь, ее кровь вскипела.

- Все твои предположения неверны. Я привела вас сюда не из-за усталости или мольбы о пощаде, а потому что...

Серебряное копьё в ее руке двигалось, как серебряный дракон. Героиня держала копьё одной рукой, а другой указывала на Пэй Шаня и Пэй Дао, крича:

- Это потому, что я хочу победить тебя здесь и изменить ход сражения!

<http://tl.rulate.ru/book/35302/1047430>