

Как только Чжоу Вэнь приблизился к полю боя, он сразу почувствовал, что что-то не так.

Издалека ему показалось, что Лэн Цзунчжэн играет на органе, а Будда Уничтожения слушает его органную музыку.

Однако когда Чжоу Вэнь подошел на определенное расстояние, то увидел совсем другое. Трон Демонического Органа Лэн Цзунчжэна превратился в ужасающий демонический замок.

Под органную музыку Лэн Цзунчжэна из демонического замка один за другим вылетали демоны, кружась вокруг Будды Уничтожения, словно пытаясь заманить его в замок.

Будда Уничтожения был окружен демонами и смотрел вниз. Он держал в руке четки Будды и нараспев читал священные писания. Буддистское сияние на его теле расцвело, как цветок лотоса, не поддаваясь искушению демонов.

Чжоу Вэнь лишь издалека взглянул на него, и этого было достаточно, чтобы сердце его затрепетало. Ему захотелось броситься в объятия дьявола и станцевать с ним.

Сердце Чжоу Вэня учащенно забилося, и он поспешил взять себя в руки и отбросить отвлекающие мысли.

Его сила воли была непоколебима. Как только он сосредоточился, то сразу же почувствовал, что иллюзии исчезли. Не было ни демонов, ни демонического замка, ни буддийского сияния, ни цветов лотоса. Всё, что он видел, - это Лэн Цзунчжэна, играющего на органе, а Будда Уничтожения слушал.

Чжоу Вэнь не стал продолжать идти дальше. Он чувствовал, что увиденное не было простой иллюзией. Оно было так далеко, что вызывало галлюцинации. Если бы он действительно вошел, Чжоу Вэнь не смог бы противостоять ему со своим Эпическим телом.

Если же он не поможет и будет убит дружественным огнем, то это будет трагическая смерть.

"Если бы я сам мог перейти на Мифическую стадию, у меня не было бы столько сомнений. Не нужно было бы полагаться в бою только на существ-компаньонов", - Чжоу Вэнь намеревался перейти на Мифическую стадию, но не знал, как это сделать.

Лэн Цзунчжэн и Цзян Янь перешли на Мифическую стадию, заключив контракт с Хранителями. Чжоу Вэнь не хотел идти по этому пути.

Этот путь казался самым простым, но недостатки были слишком велики. В повседневной жизни он не мог слиться с Хранителем. В случае внезапной опасности он мог погибнуть, даже не успев слиться с Хранителем.

"Неужели мне придется использовать Заклинание Духа?" - Чжоу Вэнь размышлял, стоит ли ему идти по пути Ван Миньюаня.

Хотя этот путь был трудным, он действительно позволял подняться на Мифическую стадию. Однако тело человека уже не было похоже на человеческое. Оно становилось ближе к пространственному существу, и люди могли даже отвергнуть его.

"Это действительно дилемма. Лучше сначала довести свою Душу Жизни до Совершенного Тела, а там посмотрим, есть ли третий вариант", - эти мысли промелькнули в голове Чжоу Вэня. Поскольку помочь Лэн Цзунчжэну он не мог, Чжоу Вэнь планировал вернуться и разобраться со скелетом и златокрылой птицей.

Без кристалла сила скелета в монашеском одеянии значительно уменьшилась. Однако кристалл, в конечном счете, был внешней силой. Сила Колеса Судьбы, которой обладал скелет, всё ещё сохранялась. По сравнению с Тираном Бегемотом у него было преимущество. Тиран Бегемот был подавлен скелетом в монашеской одежде в лобовом столкновении.

Однако Тиран Бегемот был слишком свиреп. Несмотря на то, что он был подавлен, он всё равно атаковал, не боясь смерти, и доставил скелету в монашеской одежде немало хлопот. Даже если бы он был ранен, ему не угрожала бы серьезная опасность.

Кроме того, А Шэн и Лазурный Радужный Летающий Меч постоянно преследовали его, доставляя скелету в монашеской одежде головную боль. Вряд ли в ближайшее время возникнут какие-либо проблемы.

Чжоу Вэнь снова посмотрел на златокрылую птицу и Слушателя Истины. Слушатель Истины выглядел немного жалко. Он напоминал неуклюжего медведя. Златокрылая птица заставляла его ходить кругами, но в итоге он так и не смог дотронуться до златокрылой птицы. Вместо этого на его теле появилось множество ран - все они были нанесены златокрылой птицей. Несмотря на то, что раны были незначительными, Слушатель Истины едва не сошел с ума.

"Скорость златокрылой птицы слишком велика. Как я могу помочь Слушателю Истины? С моей скоростью я точно не смогу её догнать. Даже если использовать мощные атакующие способности, толку от них будет мало. Может, лучше использовать Колокол Подавления Души Могущественного Быка Великой Ваджры? Однако Колокол Подавления Души - это атака по области действия. Он подействует и на врага, и на меня. Если златокрылая птица и Слушатель Истины упадут в обморок вместе, это не сильно поможет в битве..." - пока Чжоу Вэнь размышлял, как помочь Слушателю Истины, он увидел, что разъяренный Слушатель Истины разбил ещё одну сергу.

Когда серга разлетелась, тело Слушателя Истины претерпело странные изменения. На этот раз оно не увеличилось в размерах, но на первых чешуйках его тела появились странные чёрные символы. Символы горели чёрным пламенем, как дьявольская метка из ада.

Из-за появления этих символов темно-золотистое тело Слушателя Истины словно потемнело.

Под воздействием чёрного пламени и свирепых и жестоких глаз он стал похож на демонического зверя, вырвавшегося из ада.

Чжоу Вэнь почувствовал, что эмоции Слушателя Истины стали ещё более раздражительными и нестабильными, он стал проявлять признаки безумия и почти не ощущал душевной связи между ними.

Золотокрылая птица снова пронеслась мимо Слушателя Истины, но на этот раз когти последнего схватили её за ногу.

Бум!

Слушатель Истины приложил силу к руке и потянул золотокрылую птицу вниз с неба. Она тяжело шлепнулась на землю, образовав огромный кратер на золотистой земле.

Затем Слушатель Истины вцепился обеими когтями в ноги золотокрылой птицы и издал яростный рев. Внезапно он собрался с силами и готов был разорвать золотокрылую птицу на две части.

Тело золотокрылой птицы засияло золотистым светом, когда её ноги были разорваны на части. Таинственный символ на её перьях продолжал дрожать. Птица в ужасе повернула голову и клюнула Слушателя Истины.

Однако Слушатель Истины не обратил на это внимания. Он позволил золотокрылой птице разорвать чешую на своей голове. Кровь хлынула наружу, но птица не обратила на это внимания. Он продолжил рвать ноги золотокрылой птицы.

Золотистый свет разбился, и из него потекла кровь. Золотокрылая птица издала трагический крик, когда Слушатель Истины оторвал ей одну из ног. Ещё более яростно сопротивляясь, она ударила крыльями по голове Слушателя Истины.

Слушатель Истины не обратил на это внимания. Он отбросил птичью ногу, схватил одной рукой крыло, а другой - ногу и разорвал её на части.

Золотая кровь брызнула на перья. Золотокрылая птица издала душераздирающий крик, но он был бесполезен.

Чжоу Вэнь с ужасом смотрел на золотокрылую птицу. Слушатель Истины оторвал ей крылья и ноги. В конце концов, он даже оторвал ей голову и бросил её на землю.

Слушатель Истины ревел в небе, словно кровожадный царь-демон из ада.

А Шэн был ошеломлен. Он впервые видел такого безжалостного и свирепого существа-компаньона. Это была не резня, а пытка.

Если не брать в расчет существ-компаньонов, то даже пространственные существа редко отличались такой свирепостью.

Чжоу Вэнь был шокирован. В прошлом он видел только одну серьгу Слушателя Истины, которая разбилась вдребезги. Сейчас же он был настолько свиреп и безжалостен, что разбил две серьги. Если бы все шесть серег разлетелись вдребезги, парень не представлял, насколько страшным тот бы стал.

Чжоу Вэнь не пытался, да и не хотел пытаться. Он чувствовал, что связь между ним и Слушателем Истины стала очень слабой. Она напоминала натянутую леску, которая могла оборваться в любой момент.

Он попытался отозвать Слушателя Истины обратно. К счастью, Слушатель Истины почувствовал волю Чжоу Вэня, и его эмоции постепенно стабилизировались. Разбитая серьга вернулась в ухо. Когда Слушатель Истины вернулся в ухо Чжоу Вэня, бурные эмоции исчезли.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/3472347>