

Никто не решался на необдуманные действия. Они просто наблюдали.

Все хотели получить яйцо существа-компаньона белого слона, но никто не осмеливался отправить своего существа-компаньона в горный храм. Смерть Эпического Бессмертного Журавля была поистине шокирующей.

Хотя Чжоу Вэнь чувствовал, что его Мифическое существо-компаньон, скорее всего, способно выдержать золотой свет, излучаемый скелетом в монашеском одеянии, он боялся, что золотой свет из кристалла вспыхнет снова. Когда это произойдет, даже Мифическое существо не сможет противостоять ему. Жертвовать Мифическим существом-компаньоном ради Мифического яйца существа-компаньона с возможностью не получить его было слишком рискованно.

Ань Тяньцзо и Лэн Цзунчжэн не позволили своим существам-компаньонам войти в горный храм. Очевидно, у них были те же сомнения.

Два Мифических существа погибли. Никто не осмелился войти в храм, чтобы забрать яйцо существа-компаньона. В Гроته Врат Дракона не произошло никаких новых изменений.

Цинь Уфу уже приказал войскам разойтись и отдохнуть. Солдаты и офицеры вернулись на свои места. Что касается Эпических экспертов из благородных семей, то они смотрели на яйцо существа-компаньона и пытались придумать, как его вытащить.

В итоге они потеряли несколько Эпических существ-компаньонов и не смогли войти в горный храм.

Чжоу Вэнь в конце концов сдержал свои порывы и не позволил своему Мифическому существу-компаньону войти внутрь. Прежде чем выяснить происхождение скелета в монашеской одежде и кристалла, рискнуть означало умереть.

- Молодой мастер Вэнь, ректор Лэн хочет тебя видеть, - сказал А Шэн, когда Чжоу Вэнь загружал припасы.

Чжоу Вэнь отложил работу и последовал за А Шэном в кабинет Лэн Цзунчжэна.

Когда Чжоу Вэнь пришел, он увидел, что Ань Тяньцзо и Цинь Уфу уже там. Чжоу Вэнь сделал вид, что не заметил Ань Тяньцзо, и только поприветствовал ректора Лэна и Цинь Уфу.

- Маленький Чжоу, проходи и присаживайся, - Цинь Уфу тепло пригласил Чжоу Вэня присесть.

Только после этого Лэн Цзунчжэн сказал:

- Вы все видели, что произошло в горном храме. Какие у вас мысли?

Цинь Уфу сказал:

- Ректор, как вы думаете, золотой кристалл в руке скелета - это легендарная Реликвия?

- Есть такая возможность, но Реликвии - это буддийские сокровища. По логике вещей, они не должны обладать такой разрушительной силой, - сказал Лэн Цзунчжэн.

Ань Тяньцзо на мгновение задумался и сказал:

- У меня есть идея. Возможно, этот скелет в монашеском одеянии не является пространственным существом из Грота Врат Дракона.

- Объясни детали, - Лэн Цзунчжэн жестом попросил Ань Тяньцзо продолжить.

Ань Тяньцзо продолжил:

- Когда мы увидели его сидящим со скрещенными ногами в монашеской одежде, мы подумали, что это пространственное существо из Грота Врат Дракона. Однако сила, которую он использовал, включая кристалл, отличается от существ буддийского типа, которых я видел раньше.

- Верно, - Лэн Цзунчжэн спокойно кивнул.

Ань Тяньцзо добавил:

- С моей точки зрения, он такой же, как белый слон и золотая птица. Все они наблюдают за тем, что происходит в горном храме Грота Врат Дракона. Однако он вошел довольно рано, поэтому занял место. Целью белого слона является не он, а каменный дом за ним. В итоге, то, что вызвало мутацию Грота Врат Дракона, вполне может находиться в этом каменном доме.

- Догадки Тяньцзо совпадают с моими. Златокрылая птица и скелет в монашеском одеянии - высшие Мифические существа. Если мы хотим чего-то добиться, боюсь, нам не удастся избежать соперничества с ними. Нам нужно заранее подготовиться, - после того как Лэн Цзунчжэн сказал это, он посмотрел на Чжоу Вэня и сказал. - Когда придет время, ты можешь войти в горный храм вместе с нами. Ты должен быть готов сразиться с золотокрылой птицей и монахом-скелетом. Если у тебя есть какие-то опасения, скажи мне заранее.

- Да, я хорошо подготовлюсь, - ответил Чжоу Вэнь.

Лэн Цзунчжэн кивнул и продолжил:

- Предположим, что скелет в монашеском одеянии не является ни пространственным существом из Грота Врат Дракона, ни существом буддистского типа. Как вы думаете, к какому типу он относится?

Цинь Уфу задумался и сказал:

- Я видел довольно много пространственных существ за эти годы, но такую силу вижу впервые.

Увидев, что Лэн Цзунчжэн смотрит на него, Ань Тяньцзо покачал головой и сказал:

- Я никогда не видел подобного раньше.

Видя, что все не уверены в силе скелета, Лэн Цзунчжэн сказал:

- Раз уж так, давайте начнем с оценки его силы.

Чжоу Вэнь слушал их обсуждение со стороны и не сказал ни слова. В конце концов, он был ещё слишком молод. Пространственные зоны и пространственные существа, с которыми он вступал в контакт, были ограничены. Его опыт не мог сравниться с опытом нескольких присутствующих, поэтому всё, что он мог сделать, это слушать их обсуждение. Это также расширит его знания.

Лэн Цзунчжэн и компания планировали использовать самый примитивный и самый эффективный метод, чтобы выяснить, каким видом пространственных существ является скелет в монашеском одеянии.

Метод был очень прост. Он заключался в использовании принципа сильных и слабых сторон показателей. Они посылали в горный храм существ-компаньонов одинаковой силы, но разных типов.

Затем они могли наблюдать за реакцией существ после того, как их атаковал золотой свет в горном храме. Если они были сильны или слабы против него, то их реакция была бы разной. Они могли умереть быстро или продержаться немного дольше.

Используя эти мельчайшие различия, можно было приблизительно определить тип скелета в монашеской одежде.

Конечно, у этого метода была своя предпосылка. Среди существ-компаньонов, используемых для тестирования, должны были быть существа, которые были бы сильны или слабы против скелета в монашеском одеянии, иначе они были бы бесполезны.

После окончания дискуссии А Шэн возглавил проверку. Чжоу Вэнь не получал никаких заданий, продолжая подготовку.

Испытание не прошло гладко. А Шэн использовал для теста девятнадцать различных Легендарных существ-компаньонов, но не обнаружил ничего аномального.

В конце концов, он решил, что, скорее всего, Легендарные существа-компаньоны слишком слабы. Даже если он был силен или слаб против него, показать это было сложно. Во втором раунде испытаний им пришлось использовать Эпических существ-компаньонов.

Результаты второго раунда испытаний были такими же. Несмотря на то, что они пожертвовали более десяти Эпических существ-компаньонов, им так и не удалось выяснить свойства скелета в монашеском одеянии.

Единственное, что они смогли подтвердить, это то, что скелет в монашеском одеянии не принадлежал к типу буддистов.

Чжоу Вэнь продолжал думать о том, как безопасно вытащить яйцо существа-компаньона белого слона, поэтому он также изучал атрибуты скелета в монашеском одеянии.

К сожалению, в игре не было ни аномалии в Гроته Врат Дракона, ни горного храма, ни монашеского скелета. Не было возможности проверить это в игре.

После некоторых раздумий у Чжоу Вэня появилась идея.

Провидение Жизни Первобытной Споры было Вечным Бессмертием. Хотя её показатели были невысоки, убить её было нелегко.

Даже золотой луч Золотого Меча Повелителя, который имел усиление Вечной Победы и Неудержимый, не смог убить Первобытную Спору. Это показывало, насколько мощным было Провидение Жизни Вечное Бессмертие.

В настоящее время Чжоу Вэнь знал только два типа навыков, способных убить Первобытную Спору - Мир Видения Яркого Факела и врожденный талант Тай Суй.

Поэтому Чжоу Вэнь решил позволить Первобытной Споры войти в храм, чтобы попробовать. Возможно, он сможет что-то обнаружить.

Приняв решение, Чжоу Вэнь больше не колебался. Он выпустил Первобытную Спору и позволил ей медленно плыть к горному храму.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/3441022>