Крошечный зверек изначально хотел подло напасть на Чжоу Вэня, но, обнаружив предмет, похожий на металлический орех, сдался. Он растянулся на металлическом орехе и стал его грызть.

Чжоу Вэнь увидел, что зубы уже высекают искры из металла, но он не смог разорвать внешнюю оболочку металлического ореха.

"Этот парень, определенно, знает, когда что-то ценное. Может ли быть, что металлический орех действительно является чем-то хорошим?" Изучив его в течение некоторого времени, Чжоу Вэнь так и не смог понять, что это за металлический орех. Он думал, что это особый металл, и планировал найти возможность переплавить его в саблю или что-то подобное.

Но теперь, глядя на то, как маленький зверек хотел съесть металлический орех, Чжоу Вэнь почувствовал, что орех не был простым куском металла.

Маленький зверек умел копировать, и он определенно видел много сокровищ. Более того, он умел прятаться под землей. Какой металл он мог найти под землей? Он определенно не хотел есть металл на поверхности металлического ореха. Вполне вероятно, что внутри металлического ореха было что-то такое, что заставило его забыть о мести.

С его осторожным характером, он осмелился устроить такой переполох под кроватью Чжоу Вэня. Очевидно, что предмет в металлическом орехе был очень привлекателен для него, что заставило его потерять рассудок.

Чжоу Вэнь перевернулся и встал с кровати. Он поднял простыню и заглянул внутрь. Он увидел, что маленький зверек всё ещё грызет металлический орех. Это было похоже на одержимость. Он даже не заметил, что Чжоу Вэнь смотрит на него, продолжая грызть.

Чжоу Вэнь протянул руку и взял его.

Однако четыре лапы крошечного зверька крепко схватили металлический орех. Сколько бы Чжоу Вэнь ни тянул, он не сдвинулся с места. Когда он вытащил металлический орех, крошечный зверек вылез вместе с ним, его лапы всё ещё были на орехе.

"Судя по всему, то, что находится внутри этого металлического ореха, - не пустяк", - Чжоу Вэнь отпустил руку. Крошечный зверек не убежал, а растянулся на металлическом орехе и продолжил грызть его.

"Этот парень точно жадный". Чжоу Вэнь покачал головой. Люди умирают ради богатства, птицы умирают ради еды. Этот маленький зверек пожертвовал своей жизнью ради металлического ореха. Его интеллект действительно вызывал беспокойство.

Поскольку крошечный зверек не мог прокусить орех, Чжоу Вэнь не обратил на него внимания

и позволил ему медленно разгрызть орех, пока он внимательно изучал металлический орех.

Силы Слушателя Истины не могли услышать, что находится внутри металлического ореха. Казалось, что в его сердцевине был сплошной металл. Проникающий свет Доктора Тьмы тоже не мог проникнуть сквозь металл.

Чжоу Вэнь не почувствовал никаких особых энергетических колебаний от металлического ореха. Это привело его в недоумение. Он не знал, что может быть внутри этого металлического ореха.

Парень попытался ударить Мечом Повелителя, но луч меча, который имел Вечную Победу, оставил лишь белый след на металлическом орехе.

Через некоторое время Чжоу Вэнь понял, что крошечный зверек оставил на металлическом орехе неглубокий след от зубов. При такой скорости он не знал, когда сможет прокусить его насквозь.

Крошечный зверек забыл о беге, жадно обгладывая орех. Чжоу Вэнь на мгновение задумался и поместил металлический орех и маленького зверька в Пространство Хаоса.

В Пространстве Хаоса крошечный зверек продолжал обгладывать металлический орех, словно был одержим.

Перед тем как возродиться Бог Битвы Золотая Алебарда, Чжоу Вэнь достал буддийское писание и задумался, читая его. "Могут ли Восемь Совершенств соответствовать Восьми Сознаниям?"

"Шестьсот томов Сутры Великого Совершенства Мудрости сгущены в Алмазную Сутру. Алмазная Сутра также сгущена в Сутру Сердца. Можно сказать, что Сутра Сердца - это суть Великого Совершенства Мудрости. А её истинное значение лежит в Восьми Сознаниях. Она также известна как Мысль Татхагатагарбха, а также как Алаявиджняна. Однако это концепция и суть Сутры Великого Совершенства Мудрости. Малое Совершенство Мудрости, которое я практикую, выглядит несколько иначе", - Чжоу Вэнь на мгновение задумался и почувствовал, что что-то не так. Затем он посмотрел на другую информацию.

Ему не удалось обнаружить ничего нового, даже когда Золотая Алебарда уже возродилась. Он отправился добывать Золотую Алебарду и Медузу, но после того, как он потратил все усилия, с них выпали только кристаллы. Это заставило Чжоу Вэня заподозрить, что копия Орхидейного Клинка повлияла на свет, который светил на него от провидения.

"А Шэн сказал, что вероятность выпадения - одна треть. В следующий раз он должен выпасть, верно?" - хотя Чжоу Вэнь был встревожен, у него не было никаких хороших идей. Всё, что он мог сделать, это ждать завтрашнего дня.

После того, как он снова убил редких пространственных существ, на этот раз ему повезло. Выпало ещё одно яйцо существа-компаньона Трехглазого Ваджра Малла. Чжоу Вэнь инкубировал его и сохранил для будущего слияния.

Закончив, Чжоу Вэнь снова начал изучать Провидение Жизни, Мудрость Восьми Совершенств. Только сконденсировав Душу Жизни, он мог изучить навык Бога Битвы Золотой Алебарды.

- Чжоу Вэнь, ты занят? Есть ли у тебя время, чтобы пойти со мной в Грот Врат Дракона? - Ли Сюань внезапно подошел к Чжоу Вэню.

В последнее время Ли Сюань усердно занимался совершенствованием и редко выходил на улицу. То, что он проявил инициативу и разыскал Чжоу Вэня, было чем-то особенным.

- Да, - согласился Чжоу Вэнь.

Они договорились встретиться перед Гротом Врат Дракона. Когда Чжоу Вэнь прибыл на место, он увидел, что кроме Ли Сюаня здесь присутствуют Фэн Цюянь и Гу Дянь из клуба Сюаньвэнь, а также Мин Сю.

- Теперь, когда Чжоу Вэнь здесь, я сначала всё проясню, прежде чем мы войдем, - Ли Сюань рассказал о том, что произошло.

В последнее время Ли Сюань усердно занимался совершенствованием. Он побывал во многих пространственных зонах, чтобы отточить свои боевые способности. В самой южной пещере Грота Врат Дракона он обнаружил странное пространственное существо. Он никогда не видел его раньше.

Во время сражения с этим существом Ли Сюань едва не погиб. К счастью, ему удалось спастись.

Он позвал их, чтобы они посмотрели и узнали, есть ли шанс убить это пространственное существо.

По описанию Ли Сюаня, это пространственное существо несколько отличалось от других существ в Гроте Врат Дракона. Обычными пространственными существами в Гроте Врат Дракона были воины, ваджра-маллы, феи и каменные звери.

Однако это пространственное существо выглядело уродливым и страшным, как дьявол.

Прибыв к самой южной пещере, Ли Сюань сказал Чжоу Вэню и компании:

- Вы не знакомы с этим пространственным существом. Не нападайте первыми. Я буду

сражаться с ним первым. Смотрите по сторонам. Будет лучше, если вы придумаете, как противостоять ему. Тогда ещё не поздно будет напасть.

Чжоу Вэнь, Фэн Цюянь, Гу Дянь и Мин Сю кивнули в знак согласия. Впятером они вошли в южную пещеру.

В самой южной пещере было несколько воинов, но они были не так сильны, как ваджра-маллы из пещеры Множества Будд. Пятеро из них легко ворвались внутрь. Когда они добрались до каменной пещеры, то увидели, как из неё выскочило трехголовое шестирукое чудовище, похожее на чёрное железо.

Чжоу Вэнь посмотрел на три головы пространственного существа. Каждое лицо выглядело ужаснее другого. Все они были похожи на злобных призраков. Разница была лишь в том, что у головы посередине был один рог, а у двух других - по два или три рога.

В каждой из его шести рук было по обручу. Обручи были толщиной с руку младенца и переливались золотым светом. Казалось, они были сделаны из золота, и на них было выгравировано множество загадочных узоров.

http://tl.rulate.ru/book/35298/2956751