

Чжоу Вэнь с удивлением увидел, что это была Ся Сюаньюэ.

Шокирующая сцена, когда Ся Сюаньюэ силой выхватила древний меч у Демонической Новорожденной, всё ещё была свежа в его памяти.

"Может быть, Ся Сюаньюэ знает, что я забрал тот древний меч, и специально пришла, чтобы свести со мной счеты?" - Чжоу Вэнь сначала хотел объяснить, но намерение Ся Сюаньюэ было слишком сильным, а её техника передвижения слишком быстрой. Он даже не успел ничего объяснить.

"Неважно, прав я или нет, я побью её. У кого больше кулак, тот и решает", - Чжоу Вэнь понял логику и не захотел ничего объяснять. Он использовал свой недавно освоенный прием Полет Бессмертного, чтобы сразиться с Ся Сюаньюэ.

Ся Сюаньюэ была во много раз сильнее Феи. Она сразу же оказала сильное давление на Чжоу Вэня. Парень и так не был доволен. Но из-за давления он почувствовал неопределимую радость, когда продемонстрировал выученный им прием Полета Бессмертного.

Техника движений Ся Сюаньюэ была секретным искусством семьи Ся под названием Путь к Похищению Небес. Изначально в мире не существовало никакого пути. Живые существа в этом мире должны были заполучить путь с небес, чтобы выжить. Именно поэтому у него было такое странное название - Путь к Похищению Небес.

"Борьба со всеми живыми существами за место для выживания, означает, что выжить может только один" - это было первое предложение Пути к Похищению Небес. Следовательно, Путь семьи Ся можно было назвать битвой за каждый дюйм земли. Я пройду по твоему пути, и тебе некуда будет деться. Таким образом, "захват" Пути к Похищению Небес был продемонстрирован в полной мере.

Чжоу Вэнь сначала был в восторге, но вскоре беззаботное чувство исчезло без следа. Он почувствовал себя ещё более подавленным, чем раньше.

Техника движений Ся Сюаньюэ была слишком властной. Большую часть времени Чжоу Вэнь мог использовать только половину своих техник движения, прежде чем последующие вариации становились невозможными из-за Ся Сюаньюэ. Поэтому Чжоу Вэню приходилось использовать другой прием.

И это было только начало. Техника движений Ся Сюаньюэ была подобна бесстрашному бандиту, который постоянно подавлял Чжоу Вэня, не давая ему сделать ни одного движения. Как правило, у него не было другого выбора, кроме как менять позицию на середине пути.

В стойке Летающего Бессмертного не было и следа бессмертной ауры. Даже ощущение элегантности исчезло. От этого вида становилось не по себе.

Если другие могли чувствовать себя удрученными, видя такое, то Чжоу Вэнь чувствовал себя еще хуже.

Однако Чжоу Вэнь был из тех людей, которые рискуют. Чем больше Ся Сюаньюэ давила на него, тем больше он распалялся. Он должен был решить эту проблему.

Они молча сражались в пещере. Пространство, доступное Чжоу Вэню, постоянно сжималось и уменьшалось. Он впервые столкнулся с такой властной техникой передвижения. Он чувствовал, что ему некуда бежать.

Если бы на его месте был человек со слабой волей, то он, скорее всего, отказался бы от такой битвы и сражался бы с Ся Сюаньюэ грубой силой.

Однако Чжоу Вэнь так не поступил. Он продолжал искать способ прорваться через подавление Ся Сюаньюэ.

Девушка удивлялась всё больше и больше. Чжоу Вэнь был намного моложе её - примерно на десять лет. Он был примерно одного возраста с Ся Бин и компанией.

Однако решимость Чжоу Вэнь была намного выше того, с чем могли сравниться Ся Бин и компания.

Под её техникой передвижения даже Ся Бин, хорошо владевшая Путем к Похищению Небес, могла продержаться не более нескольких минут, после чего её психическая стойкость ослабевала.

Однако, несмотря на то, что Чжоу Вэнь сражался с ней так долго, он оставался предельно собранным. Он постоянно пробовал различные методы, чтобы побороться с ней. Он не отступал и не рисковал своей жизнью безответственно. Ся Сюаньюэ была поражена тем, как Чжоу Вэнь сохранял такую стойкость, несмотря на то, что его постоянно подавляли.

"Неудивительно, что семья Ань такого высокого о нём мнения. С такой силой воли не сравнится ни один обычный человек. Ресурсы можно добывать медленно. Искусства Первичной Энергии, существ-компаньонов и так далее можно получить постепенно. Однако если у человека нет силы воли, то независимо от того, сколько у него ресурсов, ему будет очень трудно чего-либо добиться. Если Чжоу Вэнь не погибнет, то он точно станет кандидатом на достижение Мифической стадии", - Ся Сюаньюэ внутренне была изумлена.

Под давлением Ся Сюаньюэ стойка Летающего Бессмертного Чжоу Вэня постоянно улучшалась, становясь всё более и более потусторонней.

Его сердце успокоилось, так как давление, оказываемое на него Ся Сюаньюэ, уменьшилось.

Когда Ся Сюаньюэ увидела, что давление её Пути к Похищению Небес на Чжоу Вэня уменьшается, она увеличила силу своей техники меча, мгновенно надавив на парня.

Однако это давление длилось недолго. Чжоу Вэнь постепенно стабилизировал ситуацию. Его техника передвижения становилась всё более необычной. Возникло ощущение, что он возносится к небесам, что совершенно отличалось от предыдущей техники движения Феи.

Выражение лица Ся Сюаньюэ тоже стало серьезным. Девушка, которая ещё не использовала свою Душу Жизни, решила использовать её.

Между её бровями появился вертикальный глаз. У глаза не было зрачка, но он был чист, как зеркало.

Как только появилась Душа Жизни Ся Сюаньюэ, Чжоу Вэнь, который стабилизировал ситуацию, оказался в невыгодном положении.

На этот раз парень почувствовал, что ему не хватает сил. Как бы он ни менял технику передвижения, как бы идеально ни использовал стойку Летящего Бессмертного, его всё равно жестко подавляла Ся Сюаньюэ.

Меч и человек заставили Чжоу Вэня многократно отступать. Даже его путь отступления был закрыт. Из-за этого Чжоу Вэнь чувствовал себя так, словно попал в ловушку в битве зверей.

"Нет... Это всё ещё не работает..." - Чжоу Вэнь понял, что как бы он ни менял технику передвижения, Ся Сюаньюэ, казалось, могла предсказать его движения и перекрыть все возможности. Из-за этого юноша чувствовал себя как птица в клетке или как обезьяна на ладони Будды. Он не мог убежать, несмотря ни на что.

Это давление отличалось от борьбы с сильным Мифическим существом. Когда он сражался с Мифическим существом, он знал, что ему нет равных, поэтому он мог только стараться изо всех сил.

Однако, столкнувшись с Ся Сюаньюэ, он ясно ощутил, что его сила ничуть не слабее её, но он чувствовал, что его ограничивают во всех отношениях. Словно бесчисленные невидимые нити связывали его, не позволяя высвободить силу.

Такое удушающее чувство было хуже, чем отсутствие способности сражаться.

Душа Жизни Убийцы увеличила силу и скорость Чжоу Вэня, но этого всё равно было недостаточно, чтобы прорваться сквозь атаки Ся Сюаньюэ. После неоднократных отступлений Чжоу Вэнь оказался в глубине пещеры. Позади него была каменная стена, и там было больше места для отступления.

Подавление Ся Сюаньюэ продолжалось. Даже она не могла не признать, что среди её сверстников не так много тех, кто смог бы так долго продержаться под её мечом.

Дело было не в силе, а в давлении, которое испытывал человек. Другим было очень легко сдаться и поставить на кон свою жизнь.

А в настоящей битве между экспертами каждый шаг должен быть просчитан. Так называемого прилива сил и отчаяния не существовало. Чем более импульсивным был человек, тем больше недостатков он показывал - так легче было умереть.

В экстремальных обстоятельствах лучшим решением было не рисковать жизнью, а успокоиться. Даже истекая кровью и будучи раненым, нужно было постоянно сохранять спокойствие и думать о том, как решить проблему. Это был единственный выход.

Под таким давлением Чжоу Вэнь уже довел до предела стойку Летящего Бессмертного, но всё ещё не мог сравниться с Ся Сюаньюэ. Это заставило его невольно вспомнить о женщине-бессмертной, которая вырвалась из двери.

"Возможно, только такая техника движения может прорваться сквозь подавление противника", - глаза Чжоу Вэня горели, в голове мелькали бесчисленные мысли.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/2926134>