

Чжоу Вэнь прошел весь путь до горы, где находилась Лунная Молитва Нефритового Кролика. Хотя казалось, что Нулевое Табу способно противостоять силе Горы Белого Облака, Чжоу Вэнь всё ещё был в балаклаве и использовал способность Слушателя Истины, чтобы разведать путь.

Если бы он увидел феномен бессмертного дворца, это была бы несправедливая смерть в случае, если бы Нулевое Табу не сработало.

На Горе Белого Облака действительно было очень мало пространственных существ. Чжоу Вэнь прошел весь путь до вершины, но не встретил ни одного.

Достигнув вершины горы, Чжоу Вэнь наконец увидел легендарный нефритовый камень. Возможно, у него было плохое воображение, но как бы он ни смотрел на него, он не был похож на кролика.

"Теарх сказала, что предмет находится под этим камнем, но этот камень, кажется, связан с горой? Может, мне его откопать?" - Чжоу Вэнь обошел вокруг камня Лунного Кролика, но не нашел того предмета, о котором говорила Теарх.

Хотя разрушать природный ландшафт было нехорошо, Чжоу Вэнь не стал об этом беспокоиться. Он вызвал Шестикрылого Дракона-Хранителя и заставил его толкнуть камень Лунного Кролика, чтобы посмотреть, есть ли что-нибудь внизу.

Шестикрылый Дракон-Хранитель имел силу в 80 очков. С усилением Навыка Первичной Энергии он мог сокрушить гору, не говоря уже о простом камне.

Однако, несмотря на всю свою силу, он не смог сдвинуть камень Лунного Кролика.

Чжоу Вэнь не мог не удивиться. С силой Шестикрылого Дракона-Хранителя даже кусок титанового сплава должен был расколоться, не говоря уже о камне.

"Действительно, здесь что-то есть!" - Чжоу Вэнь заставил Шестикрылого Дракона-Хранителя остановиться. Вероятно, он не мог сдвинуть камень Лунного Кролика грубой силой.

Чжоу Вэнь изучал, как поступить с камнем Лунного Кролика, но ему не удалось сдвинуть его с места, несмотря на все возможные способы. Всё, что он мог сделать, это покинуть Гору Белого Облака и вернуться в лагерь. Он планировал связаться с Теарх и спросить у неё, как забрать предмет, находящийся под камнем Лунного Кролика.

После того как парень вернулся в лагерь, старина Хэ тепло приветствовал его. Он также сообщил ему, что А Шэн и Ань Тяньцзо уже уехали, потому что они были нужны в Лояне. Они оставили сообщение, что если Чжоу Вэнь захочет вернуться, он может попросить старину Хэ отвезти его обратно.

На ухабистой горной дороге А Шэн возился со своим телефоном.

Для него многозадачность не была сложной задачей. Между вождением и играми не было никакого конфликта. Обычным людям запрещалось это делать, так как можно было легко попасть в аварию, причинив вред себе и другим.

Сцена, появившаяся на экране телефона А Шэна, была игрой, в которую Чжоу Вэнь вложил деньги. Он держал телефон в одной руке, его пальцы быстро двигались. Это ничем не отличалось от того, как другие играют двумя руками. Он был даже более ловким.

Игровой персонаж использовал всевозможные странные способы позиционирования и высвобождения навыков, чтобы победить Демонизированных Солдат и Генералов.

- Почему ты не ведешь машину нормально? Что ты там делаешь? - Ань Тяньцзо, который сидел позади с закрытыми глазами, вдруг спросил.

- Я скачал игру, которую сделали Чжоу Вэнь и компания. Теперь, когда я её испробовал, могу сказать, что она действительно неплохая. Обратная связь от атак и использования навыков очень хорошая. Параметры также очень похожи на реальность, особенно Демонизированные Солдаты и Генералы. Их поведение и навыки идентичны реальности. После игры в эту игру, если вы столкнетесь с Демонизированными Солдатами и Генералами, вы будете знать, как с ними справиться. Эта игра действительно неплохая. Судя по всему, молодой господин Вэнь не просто играет в игры, - сказал А Шэн.

- Он просто пытается показать, что игры полезны. Просмотр видео позволяет понять пространственных существ лучше, чем игра. Я не вижу, чтобы он занимался исследованиями. Он только и делает, что играет. Так называемое понимание пространственных существ - это просто повод поиграть, - сказал Ань Тяньцзо.

А Шэн защищал Чжоу Вэня:

- Это все же немного другое. Посмотрев видео, можно только узнать, какими способностями обладает пространственное существо. Обычные люди не могут сказать, какие навыки они могут использовать, чтобы справиться с ним, просто посмотрев видео. Однако в игре они могут попытаться использовать различные навыки, чтобы атаковать пространственных существ. Тогда они смогут узнать, какие навыки эффективны против них. Кроме того, благодаря бою в игре легче запомнить время применения различных навыков, используемых пространственными существами. Эта игра - руководство по стратегии высокого уровня. Будет ещё лучше, если мы сможем превратить её в голографическую игру.

- Я понял, что с тех пор, как ты с Чжоу Вэнем несколько раз встречался, ты стал лучше разбираться в умных, но ложных аргументах, - сказал Ань Тяньцзо с холодным выражением лица.

- Надзиратель, ты прав. Это моя вина. Игры только заставляют людей терять свои стремления. Это бесполезно, - поспешно сказал А Шэн.

- Ты даже научился открыто соглашаться, несмотря на своё личное несогласие. Действительно, человек приобретает цвет своей компании. Передай телефон, - холодно сказал Ань Тяньцзо, увидев, что А Шэн продолжает играть.

- Я ошибся, ладно? - А Шэн поспешно убрал телефон.

- Я сказал тебе дать мне телефон, - сказал Ань Тяньцзо с невозмутимым выражением лица, глядя на А Шэна через зеркало заднего вида.

А Шэн беспомощно протянул свой телефон Ань Тяньцзо, который сидел позади него. Ань Тяньцзо протянул руку и взял его. Он посмотрел на А Шэна и сказал:

- Веди машину нормально. Если будешь продолжать заниматься ерундой, тебя накажут и отправят охранять Шахматную Горю.

А Шэн промолчал и продолжил движение. Больше он ничего не осмеливался делать.

Ань Тяньцзо закрыл глаза, чтобы немного отдохнуть, но его не покидало ноющее чувство. Через некоторое время Ань Тяньцзо снова открыл глаза и взял лежащий рядом телефон. После разблокировки его взгляд упал на значок приложения под названием "Измерение".

Уголки глаз Ань Тяньцзо слегка подергивались. Он протянул руку и задернул шторы, чтобы отгородиться от А Шэна. Затем он сказал ему:

- Я немного отдохну. Не мешай мне.

- Понял, Надзиратель, - сказал А Шэн.

Ань Тяньцзо взял в руки телефон и выключил звук. Затем он нажал на иконку. Вскоре на телефоне появился интерфейс, стилизованный под чернила.

...

Чжоу Вэнь отдыхал в лагере. Поскольку в лагере был сигнал, он отправил сообщение Теарх, но, прождав несколько часов, так и не получил ответа.

Как только Чжоу Вэнь подумал, что Теарх специально не отвечает ему, он наконец получил сообщение. Парень открыл его и увидел, что оно было от Теарх.

{Чтобы научиться божественному искусству, нужно самокастрироваться}.

Чжоу Вэнь прочитал сообщение, и в его голове появилось бесчисленное количество вопросительных знаков. Затем он отправил ряд вопросительных знаков.

{Это было не тебе. Оно предназначалось кое-кому другому. Если ты хочешь получить сокровище, то должен дожидаться восхода луны} - на этот раз Теарх ответила очень быстро.

"Значит, мне нужно дожидаться восхода луны, чтобы получить сокровище под камнем Лунного Кролика", - Чжоу Вэнь был просветлен, но вдруг почувствовал, что что-то не так.

{Теарх, ты написала, что прошлое сообщение было не для меня. Тогда кому ты собиралась отправить его?} - выражение Чжоу Вэня стало странным.

Поскольку Теарх могла использовать свой телефон для выхода в Интернет, неудивительно, что она могла добавлять друзей в Интернете. Странно было то, почему она отправила кому-то такое сообщение?

{Это парень, который хочет научиться божественным искусствам. Кажется, его зовут Джон Кейп}, - ответила Теарх.

"Джон... Кейп..." - Чжоу Вэнь, естественно, не мог забыть этого парня. В конце концов, именно из-за Лиз и Джона он и семья Кейп стали врагами.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/2924568>