

"Этот парень - Эпическое существо. Он способен выдержать несколько последовательных ударов Шестикрылого Дракона-Хранителя. Насколько впечатляет его защита? Что за светлый узор на его теле? Навык? Провидение Жизни? Или Душа Жизни?" - интерес Чжоу Вэня разгорелся, и он начал искать Рунического Тяжелобронированного Воина в Кузнечном Храме.

К счастью, этот тип Эпического Рунического Тяжелобронированного Воина не был редкостью. Однако его можно было найти только в ближайшем районе, а за ним находилась площадь. На площади стояло довольно много Рунических Тяжелобронированных Воинов, а позади них находилось странное здание, наполовину встроенное в горную стену.

Здание было полностью сделано из металла. Казалось, что в горную стену вмонтирована половина огромного металлического корабля. Над зданием возвышалась металлическая статуя, держащая в руках кузнечный инструмент. Должно быть, это был бог кузнецы.

Эти Рунические Тяжелобронированные Воины охраняли близлежащий храм.

Видя, что другого пути нет, Чжоу Вэнь понял, что странный металлический дворец, скорее всего, является концом Кузнечного Храма. Он не спешил входить внутрь, поэтому искал снаружи Рунических Тяжелобронированных Воинов, чтобы поохотиться.

В окрестностях было всего около сотни Рунических Тяжелобронированных Воинов. Не так-то просто было получить яйцо существа-компаньона. Чжоу Вэнь уже мысленно приготовился к тому, что придется ещё несколько раз проходить эту местность, но благодаря двойному усилению удачи, которую давали Счастливый Тигренок и Золотая Рыбка, ему удалось получить яйцо существа-компаньона Рунического Тяжелобронированного Воина.

Чжоу Вэнь поспешно проверил характеристики и был вне себя от радости.

Описание монстра

[Рунический Тяжелобронированный Воин: Эпический

Провидение Жизни: Тяжелобронированный Воин

Душа Жизни: Благословенные Боевые Руны

Сила: 36

Скорость: 29

Телосложение: 37

Навыки: Кулак Войны, Ярость, Сердце Ярости.

Форма компаньона: Тяжелая броня]

"Судя по всему, эти узоры, похожие на магму, должны быть его Душой Жизни, Благословенными Боевыми Рунами. Кроме того, у него есть навык "Ярость". Интересно, сможет ли этот парень слиться с Трехглазым Золотым Воином? Если он сможет превратиться в существа-компаньона с Провидением Жизни Золотого Тела и Душой Жизни Благословенных Боевых Рун, интересно, сильно ли улучшится его защита, когда он будет в форме брони?" - в данный момент у Чжоу Вэнь не было Трехглазого Золотого Воина, но у обычных Золотых Воинов тоже было Провидение Жизни Золотое Тело. Возможно, ему не обязательно было использовать Трехглазого Золотого Воина.

Он сопоставил Рунического Тяжелобронированного Воина вместе с Золотым Воином и проверил их совместимость. Он обнаружил, что их совместимость равна 76%.

Без особых колебаний он решил соединить их. Яйцо существа-компаньона и Золотой Воин с грохотом рассыпались в дым. Слияние не удалось.

Чжоу Вэнь был сильно ошеломлен. Ему показалось невероятным, что слияние не удалось, несмотря на 76% совместимости. Кроме того, с ним были два счастливых питомца.

"Судя по всему, у Богини Удачи иногда случаются заминки", - пробормотал про себя Чжоу Вэнь.

К счастью, Золотые Воины и Рунический Тяжелобронированный Воин не были редкостью. Один из них находился на Легендарной стадии, а другой - на Эпической, поэтому добыть их было довольно просто. Однако Чжоу Вэнь убил всех Рунических Тяжелобронированных Воинов в округе. Ему нужно было капнуть кровью, чтобы возродить их.

Чжоу Вэнь не стал сразу же возрождаться. Вместо этого он направился к Храму Металлических Изделий. Он хотел посмотреть, что находится внутри.

Дверь металлического зала была очень тяжелой. Чжоу Вэнь управлял кровавым аватаром и использовал всю свою силу, прежде чем открыть дверь.

Из храма хлынул теплый поток. Это почти заставило Эпического эксперта, такого как Чжоу Вэнь, почувствовать, что его вот-вот зажарят.

Он быстро использовал Душу Жизни Древнего Владыки, чтобы почувствовать себя лучше. Затем он медленно открыл металлическую дверь и заглянул в храм.

В главном храме находилась огромная печь. Над печью возвышался золотой трезубец. Он был неописуемо величественным, как будто это был божественный предмет с Небес.

"Золотой Трезубец?" - Чжоу Вэнь слышал о таком оружии.

Легенда гласила, что оружием Посейдона был трезубец. Это было божественное оружие, которое контролировало все моря в мире и обладало силой, способной уничтожить мир.

Посейдон полагался на силу трезубца, чтобы создать огромный потоп, способный уничтожить мир, в попытке соперничать с Богиней Мудрости за контроль над землей.

О происхождении трезубца ходили самые разные легенды. Одна из легенд утверждала, что трезубец был божественным оружием, выкованным богом обработки металла.

Конечно, Чжоу Вэнь не знал, был ли этот Золотой Трезубец трезубцем Посейдона. Кроме того, в легендах других религий трезубец олицетворял дьявола, оружие сатаны, потому что его зубцы были один длинный и два коротких. Он был очень похож по своим характеристикам и считался символом зла.

Это был храм бога обработки металла, поэтому, скорее всего, он не имел никакого отношения к сатане. Чжоу Вэнь чувствовал, что первая вероятность была выше. "Даже если это не трезубец Посейдона, это должно быть довольно хорошее оружие".

Пока Чжоу Вэнь размышлял над этим, он увидел, что Золотой Трезубец излучает мощный золотой божественный свет. Пламя в печи также безумно разгоралось, превращая весь храм в море пламени.

Пламя было очень страшным. С его телосложением Чжоу Вэнь не мог противостоять ему и был готов сгореть дотла.

Тигренок был в ещё худшем состоянии. Он погиб в пламени и сгорел в пепел.

Золотая Рыбка Фортуны и Королева Огненной Печи совсем не боялись пламени, а Шестикрылый Дракон-Хранитель выглядел так, словно ничего не произошло.

Они не боялись, но Чжоу Вэнь не мог позволить себе не бояться. Подумав так, Шестикрылый Дракон-Хранитель превратился в шесть пылающих крыльев и появился позади кровавого аватара. Пламя на крыльях дракона противостояло окружающему пламени, давая Чжоу Вэню массу преимуществ.

Также была вызвана серебряная водяная змея. Она выплеснула струю воды, пытаясь бороться с окружающим пламенем. К сожалению, её водяная струя была слишком слабой. Как только она вступала в контакт с пламенем, она тут же испарялась. Это было бесполезно.

Чжоу Вэнь как раз собирался попробовать вытащить Золотой Трезубец, как вдруг увидел, что печь затряслась. Золотой Трезубец вылетел из печи и направился на кровавого аватара.

Бум!

Из трезубца вырвался золотой луч, который разошелся по всему храму, он был похожий на солнце. Чжоу Вэнь увидел, что экран наполнился золотым светом. Он ничего не мог разглядеть. К тому времени, как экран восстановился, он уже потемнел. Очевидно, кровавый аватар был уже мертв.

"Какого черта?" - Чжоу Вэнь был несколько подавлен. Он был мгновенно убит. Если бы он знал, то не стал бы превращать Шестикрылого Дракона-Хранителя в драконьи крылья. Если бы Шестикрылый Дракон-Хранитель находился перед ним, то его было бы не так легко убить.

Чжоу Вэнь как раз собирался возродиться с каплей крови и начать новую игру, когда услышал, как несколько человек, отдохавших неподалеку, идут к ним. Он не мог не посмотреть вверх.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/2865579>