

Валун в форме коробки был высотой около метра. Когда Чжоу Вэнь подошел ближе, он смог разглядеть вершину.

В центре валуна лежала белая нефритовая шкатулка. Когда Чжоу Вэнь увидел, что белая нефритовая шкатулка не выглядит особенно выдающейся, он спросил:

- Мифический предмет, о котором ты упомянул, находится в этой нефритовой шкатулке?

- Нет. Эта нефритовая шкатулка и есть Мифический предмет, - ответил цветок.

- Нефритовая шкатулка - Мифический предмет? - Чжоу Вэнь осмотрел её, но не смог найти в ней ничего особенного. У неё не было ни необычного блеска, ни мифических узоров. На вид это была обычная шкатулка из белого нефрита. В длину она была около фута, а в ширину - всего четыре пальца.

- Настоящее сокровище находится прямо перед тобой, но ты не можешь его распознать. Тебя можно считать слепым. Судя по моему характеру, я бы выколол тебе глаза, чтобы подавить свой гнев, - цветок сделал паузу, прежде чем продолжить. - Эта коробка - Мифический предмет Мифического эксперта. Она обладает ужасающей силой. Даже такое Мифическое существо, как дракон, не сможет противостоять силе этой шкатулки. Печать Шахматной Горы действует из-за неё.

- Ты хочешь сказать, что если я заберу её, то печать с Шахматной Горы будет снята? - удивленно спросил Чжоу Вэнь.

Изначально он думал, что цветок пытается обманом заставить его взять сокровище здесь и добиться какой-то скрытой хитрости. Однако первое, что сказал цветок, это указал на важность нефритовой шкатулки. Это удивило Чжоу Вэня.

Цветок презрительно сказал:

- Такой слабый человек, как ты, не имеет права забирать её. Даже Мифическое существо должно обладать особым телосложением, чтобы иметь возможность забрать её. А ты ещё далек от этого.

Сделав небольшую паузу, цветок продолжил:

- Но если в будущем ты сможешь достичь стадии Мифического существа, ты можешь прийти и попробовать. Ты практикуешь Сутру Древнего Владыки, так что у тебя может появиться шанс забрать её.

"Только если я разозлюсь, я заберу её. Зачем мне позволять этим монстрам ходить по земле?" - подумал Чжоу Вэнь.

Цветок, казалось, понял мысли Чжоу Вэня и со смехом сказал:

- Это лишь вопрос времени, когда пространственные зоны будут править землей. Даже если ты не возьмешь её, в будущем кто-нибудь её заберет. Даже в пространственных зонах этот предмет является уникальным сокровищем. Он убил бесчисленное количество Мифических существ. Если ты действительно настолько велик, просто притворись, что его не существует.

Чжоу Вэнь был искушен, когда услышал это. Слова цветка не были лишены оснований. Когда это действительно произойдет, его выбор оставить его здесь принесет пользу кому-то другому.

Хотя он знал, что цветок искушает его, было бы ложью сказать, что он не был искушен. Тем не менее, он не мог взять его сейчас.

"Я попробую сделать это в игре. Если я смогу забрать его в игре, это не должно повлиять на реальный мир", - подумал про себя Чжоу Вэнь.

- Я поднялся на гору и нашел то, что хотел. Я также дал тебе свой телефон. Могу ли я теперь уйти? - спросил Чжоу Вэнь.

- На твоё усмотрение, - цветок не собирался останавливать Чжоу Вэня.

Чжоу Вэнь поспешил снова спуститься вниз. Спускаться с горы было труднее, чем подниматься. К счастью, парень тренировался много лет, поэтому, даже если он не летал, он всё равно считался ловким.

- Итак... я действительно ухожу... - сказал Чжоу Вэнь, глядя в сторону цветка, боясь, что снова что-то случится.

- Ты планируешь заставить меня оставить тебя здесь, на Шахматной Горе, чтобы поесть? - холодно сказал цветок.

- Не нужно быть таким вежливым. Я сейчас же уйду. Я свяжусь с тобой, когда у меня будет время, - Чжоу Вэнь поспешно развернулся и ушел. У цветка был непредсказуемый характер. Было лучше, если бы он смог быстро уйти.

"Когда я найду лазейку в игре, я разберусь с тобой, когда вернусь", - после того, как Чжоу Вэнь покинул Шахматную Гору, он достал телефон и увидел, что загрузка уже закончилась. На главном экране появился значок нового подземелья.

Это была чёрная гора с названием Шахматная Гора.

Чжоу Вэнь оседлал Мутировавшего Каменного Чи и сразу же открыл подземелье Шахматной

Горы. После входа в игру кровавый аватар стоял перед стеной Шахматной Горы. На ней рос цветок. Хотя цветок в мультяшном стиле выглядел немного иначе, чем в реальном мире, он всё равно мог смутно определить, что это тот самый цветок, который видел Чжоу Вэнь.

Хотя он был в игре, Чжоу Вэнь сдержался и не атаковал цветок, потому что он ещё не мог умереть. Каждые двадцать четыре часа он отправлялся в подземное море, чтобы ударить чёрного дракона Ладонью Ядовитого Дракона, чтобы тот умер.

Если бы с него выпало яйцо Мифического существа-компаньона, он бы сорвал куш. Даже без Мифического существа-компаньона для него было бы огромной прибылью, если бы выпал кристалл Навыка Первичной Энергии. В конце концов, Чжоу Вэнь еще не имел возможности убить Мифическое существо. На стадии Мифического существа было очень трудно получить пространственный кристалл.

Стоя перед горной стеной и рассматривая цветок, он понял, что тот не разговаривает, как в реальной жизни. Он просто тихо рос на горной стене.

Чжоу Вэнь решил подождать, пока он не убьет чёрного дракона, чтобы проучить цветок. Затем он решил покинуть игровое подземелье.

\*\*\*\*\*

В тёмной пещере соблазнительная женщина была связана крестообразными цепями. Цепи с рунами пронзили её кости и приковали её внутри пещеры. Она не могла даже пошевелиться и могла только сидеть на стене горы. Её шея и ноги были скованы цепями, и она не могла пошевелиться.

В этот момент перед соблазнительной женщиной появился телефон. Это был тот самый телефон, который Чжоу Вэнь положил на каменные ступени.

Взгляд соблазнительной женщины остановился на телефоне, но тут невидимые руки схватили телефон и быстро им завладели.

"Мобильный телефон - это довольно интересно", - на лице соблазнительной женщины постепенно появилась странная улыбка.

\*\*\*\*\*

Чжоу Вэнь вернулся в лагерь и закончил проходить игровые подземелья. От нечего делать он достал из Пространства Хаоса свои книги, чтобы почитать.

Ранее, во время битвы с Яком, он получил новое представление о Затерянной Стране. Однако оно не достигло уровня, на котором он мог бы продвинуть Затерянную Страну до стадии

Развитого Тела. Теперь он мог использовать этот период времени, чтобы изучить её и посмотреть, сможет ли он продвинуться дальше, позволяя Затерянной Стране стать Развитым Телом.

Душа Жизни сама по себе обладала определенными способностями, но для использования способностей Души Жизни требовалось, чтобы её владелец развил их сам. Телепортация была лишь самым базовым использованием сил пространственной траектории.

Получив вдохновение от Яка, Чжоу Вэнь придумал другой способ использования пространственных траекторий - управление траекториями.

После того, как сила обычного человека была спроецирована, это было равносильно трате денег. Вернуть их обратно было невозможно, и они не могли многократно использовать одни и те же деньги для покупки вещей.

Однако, используя эффект пространственных траекторий, он все же мог контролировать посылаемые им силы. Они были связаны друг с другом через траекторию, но эта связь отличалась от того, что думали многие люди. Она была невидимой и не существовала физически.

Используя эту траекторную связь, Чжоу Вэнь мог быть как Як. Он мог настроить свою силу так, как будто зарывал мину. С детонатором в руке он мог взорвать все мины, которые зарыл заранее.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/2697527>