

Казалось, что белый кокон находится недалеко, но когда он выпустил копье, создалось такое впечатление, что между ними бесконечное расстояние. Кончик копья не мог коснуться его.

Активировав Призрачные Шаги, Чжоу Вэнь мгновенно преодолел сто метров. Однако расстояние между наконечником копья и белым коконом оставалось таким же большим, как и раньше.

"Что происходит?" - Чжоу Вэнь был втайне встревожен, но чёрные драконы снаружи уже бросились внутрь. На кровавого аватара сразу же начала действовать всасывающая сила, и он оказался в желудке дракона, у него не было возможности оказать какое-либо сопротивление.

Игровой экран стал чёрным, отражая выражение лица Чжоу Вэня. Кокон был прямо перед ним, но по какой-то причине он не мог до него дотронуться.

Он капнул кровью и снова возродился. Когда юноша снова достиг подземного моря, чёрные драконы и боевая повозка вернулись в исходное состояние - существа были прикованы, а повозка была закрыта.

Однако Чжоу Вэнь знал, что Жемчужина Дракона - это не яйцо чёрных драконов, а механизм для открытия боевой повозки.

В новой попытке кровавый аватар снова оказался внутри повозки, но ему так и не удалось коснуться белого кокона. Он был так близко, но в то же время так далеко.

Чжоу Вэнь использовал всевозможные способности и существ-компаньонов, но ему так и не удалось коснуться белого кокона.

Несмотря на то, что Чжоу Вэнь так и не смог найти решение, как достичь белого кокона и получить кровь существа, находящегося внутри, по крайней мере, он смог пересечь подземное море. Он планировал отправиться в храм, чтобы взглянуть на него.

До белого кокона в боевой повозке грубой силой было не добраться, поэтому Чжоу Вэнь не стал тратить кровь на тщетные попытки. Он должен был выяснить, какой силой обладает белый кокон, чтобы взломать его.

Девять чёрных драконов были не в состоянии догнать Чжоу Вэня, так как они оставались закованными в цепи. После того как Чжоу Вэнь проскочил подземное море, он миновал гору и добрался до места, где находилось Дерево Долголетия. Он надеялся узнать его состояние в игре.

Но когда он пришел в каменный храм, то не смог найти Дерево Долголетия. Задняя часть храма была пуста.

"Здесь нет Дерева Долголетия? Что происходит?" - Чжоу Вэнь был встревожен.

Если игра отличалась от реальности, то в будущем Чжоу Вэню придется быть ещё более осторожным при входе в пространственные зоны. Даже если у него была стратегия, как пройти игру, это не означало, что в реальности он мог идти наугад, иначе могло легко случиться что-то плохое.

Однако Чжоу Вэнь впервые столкнулся в игре с чем-то, что отличалось от реальности.

Чжоу Вэнь подумал о возможности. Если Дерево Долголетия не было тем, что изначально существовало в пространственной зоне, то его отсутствие в игре объяснялось само собой.

Парень не мог быть в этом уверенным, это была всего лишь догадка.

Изначально он хотел поэкспериментировать с Плодом Долголетия в игре, но теперь ему пришлось отказаться от этой идеи.

Обогнув каменный храм и пройдя через пещеру на дне разлома, Чжоу Вэнь, следуя карте, которую дал ему А Шэн, добрался до другого конца храма. Он мало чем отличался от того, что Чжоу Вэнь видел раньше.

Перед входом в храм стояли две каменные статуи. Они были идентичны каменным статуям у входа в руины. Чжоу Вэнь повернул каменную статую и открыл дверь храма.

С помощью подробного метода, который А Шэн и его группа использовали для проникновения в храм, кровавый аватар быстро добрался до внутреннего святилища. Внутри не было никаких пространственных существ, только специальные механизмы-ловушки. До тех пор, пока не сработают ловушки, опасности не было.

По-настоящему ужасающим было внутреннее святилище, которое только что обнаружили А Шэн и группа. Когда Чжоу Вэнь подошел к алтарю, он увидел место, где бывший директор оставил метку. Конечно, в игре на алтаре не было никаких отметок. Однако алтарь был ключом к открытию входа во внутреннее святилище.

Юноша осмотрелся и нашел семь каменных печей в разных местах храма. Он поставил каменную печь перед столом в определенное положение и услышал грохот. Внутренняя стена храма начала двигаться, медленно поднимаясь, открывая пространство за ней.

Поскольку ситуация во внутреннем святилище до сих пор не была изучена, А Шэн предоставил ему очень мало информации. Чжоу Вэнь знал лишь то, что во внутреннем святилище находится каменная статуя. Никто из тех, кто вошел во внутреннее святилище и прошел мимо каменной статуи, не вышел живым. Все они исчезли.

Когда каменная стена полностью поднялась, за ней открылся каменный туннель. Он был квадратной формы и имел глубину около тридцати-сорока метров. Затем он разделялся на две развилки. И в этом Т-образном перекрестке действительно стояла каменная статуя.

Каменная статуя была древней и спартанской. Высотой она была всего в человеческий рост, и напоминала человека в плаще. Однако лицо статуи было высечено несколько странно: был только рот, ни глаз, ни носа, ни бровей. Рот был слегка приоткрыт, как будто он хотел что-то сказать.

От каменной статуи исходило удушающее чувство. Она вызывала желание закрыть рот или открыть его, чтобы закончить то, что она хотела сказать.

Чжоу Вэнь подошел к каменной статуе и начал внимательно её рассматривать. Чем больше он смотрел на неё, тем больше чувствовал дискомфорт. Он решил не изучать её и вместо этого посмотрел на развилку.

Внутри квадратного туннеля была крошечная тьма. Он вел в неизвестность. Семья Ань много раз пыталась пройти по нему, но всегда было одно и то же, выбирали они левую или правую сторону. Никто из вошедших не выходил живым.

Чжоу Вэнь позволил Доктору Тьме овладеть собой, а сам использовал Свет Проникновения, чтобы посмотреть на левую развилку. После того, как Свет Проникновения осветил левый туннель, он словно исчез. Он не смог увидеть, что находится внутри.

"Как странно. Может ли быть, что туннель находится под воздействием пространственных сил? Это не позволяет Свету Проникновения проникать внутрь?" - Чжоу Вэнь на мгновение задумался и призвал несколько существ-компаньонов, чтобы войти в левую развилку.

Как только существо-компаньон ступил в левую развилку, он тут же потерял связь с Чжоу Вэнем. Неизвестно, умер ли он или с ним случилось что-то другое, но всё было так, как сообщил А Шэн.

Поскольку никто из семьи Ань не мог войти, естественно, не было никаких новостей. До сих пор никто не знал, что происходит в туннеле.

Чжоу Вэнь вызвал Призрачную Невесту, но с ней было тоже самое. Он потерял с ней связь, как только она вошла. Было неизвестно, мертва она или жива.

"Даже призраки не могут?" - Чжоу Вэнь слегка нахмурился. Оставался только один способ - позволить кровавому аватару войти и посмотреть. Даже если он умрет, он всё равно сможет получить какую-то информацию.

Сделав глубокий вдох, Чжоу Вэнь направил кровавого аватара к левому туннелю. В реальном

мире он бы точно так не поступил.

Поэтому юноша восхищался солдатами. Даже если они знали, что шансов выжить почти нет, они всё равно шли вперед, если им отдавали приказ.

Если бы он смог понять секреты туннеля и уменьшить жертвы этих солдат, это было бы очень полезно.

Как только кровавый аватар ступил в левый туннель, тело Чжоу Вэня непроизвольно задрожало от зловещего предчувствия.

Изначально тёмный туннель осветился, как только кровавый аватар оказался в нём.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/2404458>