

Хотя Лотосный Муравей-Мутант был очень силен, Первичная Энергия Чжоу Вэня была ограничена. Он не мог постоянно использовать Навыки Первичной Энергии. Однако даже если парень не использовать навыки, Лотосный Муравей-Мутант и Летающий Муравей с Серебряными Крыльями могли легко убить Фею-Обезьяну.

Из этих существ часто выпадали пространственные кристаллы, но в основном это были Кристаллы Скорости. Время от времени из них выпадали Кристаллы Первичной Энергии, что позволяло Чжоу Вэню восполнять Первичную Энергию для Лотосного Муравья-Мутанта.

Парень считал, что Кристаллы Первичной Энергии весьма полезны. На данный момент у него было только два существа-компаньона, но ему уже нужно было много Кристаллов Первичной Энергии, чтобы пополнить свою Первичную Энергию. В будущем, когда у него будет больше существ-компаньонов, Кристаллы Первичной Энергии станут ещё более полезными.

"К сожалению, в игре нет ничего похожего на сумку для хранения вещей. В противном случае я мог бы накапливать Кристаллы Первичной Энергии и использовать их при необходимости", - когда Чжоу Вэнь думал об этом, он услышал звон.

После убийства Феи-Обезьяны из неё выпал пространственный кристалл. Парень присмотрелся и увидел, что это был кристалл со словами Феи-Обезьяны. Он был в восторге.

У Феи-Обезьян обычно был только один Навык Первичной Энергии - Навык Феи Врат Дракона. Он никогда не слышал о существовании второго Навыка Первичной Энергии у этих существ. Поэтому, когда юноша увидел, что выпал Кристалл Первичной Энергии, он был уверен, что это будет Навык Феи Врат Дракона.

Чжоу Вэнь направил кровавого аватара, чтобы тот поднял его.

От кристалла появились лучи света, которые вонзились в тело аватара. Чжоу Вэнь также почувствовал странный прилив энергии в своем теле от телефона. В результате был открыт новый странный путь циркуляции энергии, юноша ощутил легкость, и ему казалось, что он может летать.

Как и ожидал Чжоу Вэнь, это был Кристалл Навыка Первичной Энергии - Навык Феи Врат Дракона. В этот же момент появилась информация, благодаря которой парень больше узнал о новом навыке.

Системное сообщение

[Получен Навык Феи Врат Дракона (уровень 6).]

"С Навыком Феи Врат Дракона я могу попытаться забраться на Платформу Бога Огня", - Чжоу Вэнь был в восторге. Он уже собирался покинуть Грот Врат Дракона, но внезапно увидел

пространственное существо, прячущееся в цветке лотоса, расположенного на потолке Пещеры Цветка Лотоса.

Чжоу Вэнь изначально решил, что появилась Фея-Обезьяна, и планировал убить её перед тем, как уйти. Но когда он лучше присмотрелся, то понял, что это была не Фея-Обезьяна, а женщина-фея в развевающейся одежде.

У феи была изящная фигура, а её шелковые ленты танцевали в воздухе. Хотя у неё не было крыльев, она могла вращаться по спирали и летать по воздуху, полностью игнорируя законы физики.

"Это настоящая фея?" - Чжоу Вэнь с завистью посмотрел на прекрасную Фею. Было немного неудобно использовать крылья для полёта, так что было бы намного лучше, если бы была возможность летать так, как эта Фея.

Фея несколько раз повернулась перед тем, как полететь к кровавому аватару.

Чжоу Вэнь поспешно направил Лотосного Муравья-Мутанта и Летающего Муравья с Серебряными Крыльями, чтобы остановить её. Однако прекрасная Фея нежно махнула рукой, и появилась белая лента, напоминающая питона. Она полетела к Летающему Муравью, однако ему не удалось от неё увернуться. Она была похожа на живое существо. Кровавый аватар и два существа-компаньона вскоре оказались связанными вместе.

Фея в воздухе потянула ленту и их тела оказались разорванными, а экран телефона мгновенно потемнел.

"Какая устрашающая фея!" - Чжоу Вэнь внутренне восхищался этим существом.

Он не стал продолжать играть и спрятал телефон. Юноша решил отправиться в спальню, чтобы там уже продолжить играть. Он хотел пойти на Платформу Бога Огня, и хотел посмотреть, удастся ли ему подняться на вершину с Навыком Феи Врат Дракона шестого уровня. Ему очень хотелось увидеть, что было выгравировано на каменном памятнике.

Вернувшись в своё общежитие, Чжоу Вэнь с нетерпением вошёл в подземелье Древнего Императорского Города. Он капнул каплю крови, и отправился на Летающем Муравье с Серебряными Крыльями к Платформе Бога Огня.

На этот раз Чжоу Вэнь был полностью готов. Он бросился вверх по лестнице сидя на спине Летающего Муравья, уклоняясь от всех огненных птиц, не убивая их. Чем выше он поднимался, тем больше появлялось огненных птиц.

Раньше Чжоу Вэнь мог полагаться только на возможность летать Летающего Муравья, но теперь Навык Феи Врат Дракона дал ему довольно хорошую способность, которая позволяла

ему парить в воздухе.

Как только огненная птица собиралась ударить кровавого аватара, он подпрыгнул в воздух и закружился, как гигантская птица. Ему удалось обойти огненную птицу и увернуться от её атаки, а затем он снова приземлился на спину Летающего Муравья с Серебряными Крыльями.

Хотя Навык Феи Врат Дракона не позволял по-настоящему летать, но он мог позволить человеку зависнуть в воздухе на короткое время, придавая ему стильный и элегантный вид.

Бум!

Когда кровавый аватар промчался мимо того места, куда он дошел в прошлый раз, из вершины Платформы Бога Огня в небо поднялось пламя, и появились облака, которые состояли из огненных птиц, их было бесчисленное количество.

"Я труп!" - Чжоу Вэнь знал, что каким бы проворным он ни был, ему не удастся прорваться сквозь густую стаю огненных птиц. Всё, что он мог сделать, это просто попробовать.

Цветок лотоса на голове Лотосного Муравья-Мутанта взорвался, как бомба, превратившись в кровавый дождь, убивший множество огненных птиц вокруг. Воспользовавшись моментом, когда существ вокруг стало немного меньше, Летающий Муравей устремился вверх.

Однако огненных птиц было слишком много. Они сразу же собрались вместе и преградили им путь.

Летающий Муравей с Серебряными Крыльями расправил крылья и устремился к существам, в результате, он столкнулся с теми птицами, которые были впереди. В этот момент, кровавый аватар, управляемый Чжоу Вэнем, подпрыгнул и стал кружиться по воздуху, подобно орлу.

Кровавый аватар уклонялся от одной огненной птицы за другой и достигнул вершины платформы. Через промежутки между стаями огненных птиц он увидел половину каменного памятника.

Острый взгляд Чжоу Вэня сразу увидели три большие слова написанные древними символами. Там было написано Древняя Императорская Сутра. Как только он прочёл это, в нём будто начал формироваться огненный шар.

Однако в тот момент, когда он увидел эти три слова, кровавого аватара окружила стая огненных птиц. Экран игры быстро почернел.

"Я не могу торопиться с техникой, которая придаёт мне скорости. Однако я смог увидеть часть каменного памятника. Если я улучшу свои движения, то я смогу продержаться дольше. Тогда я смогу запоминать части содержания, написанные там. Поэтому мне даже не придётся

достигать самой вершины", - думая, Чжоу Вэнь держал в руках телефон.

Он чувствовал, что его идея осуществима, но ему всё ещё не хватало навыков движения. Юноша хотел продержаться дольше и увидеть больше контента, поэтому ему нужен был более высокий навык передвижения.

Поразмыслив, Чжоу Вэнь решил продолжить убивать существ в Пещере Цветка Лотоса. Он решил, что должен сначала улучшить свой Навык Феи Врат Дракона до девятого уровня, а затем вернуться и попробовать изучить Древнюю Императорскую Сутру.

Пока Чжоу Вэнь изо всех сил старался убивать Фей-Обезьян, срок на выполнение первого домашнего задания, которое дала Ван Фэй, наконец подошёл к концу. Хотя некоторые студенты не смогли выполнить домашнее задание, их не стали отчислять. У них просто вычли несколько баллов за невыполненное домашнее задание.

Ван Фэй созвала встречу со всеми своими учениками и объявила о второй домашней миссии. Им предстояло посетить гору Лаоцзюнь, чтобы посмотреть на Монумент Без Слов.

Когда было объявлено о миссии, Ван Фэй многозначительно взглянул на Чжоу Вэня - эта миссия изначально была подготовлена для него.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/1137225>