

В ночь на Рождество, когда все мирно спали с улыбками на лицах, два мальчика нашли загадочные вещи. Один из них - Гарри Поттер, который нашел зеркало Еиналеж и увидел в нем своих родителей, а другой - Нил, который нашел целый мир в чемодане.

После того, как его засосало внутрь чемодана, он оказался в темном месте. Затем он вытащил свою черную ореховую палочку и произнес: «Люмос.» Он осветил заклинанием пространство, чтобы узнать, где находится.

Нил оказался в незнакомой маленькой комнате, где не было ничего, кроме маленькой кровати, лампы, нескольких книг и, по-видимому, старого шкафа.

Нил пробормотал: «Где я? Этот чемодан - портал или что-то в этом роде? Чья это комната?» Он посмотрел на сложенные стопкой тетради и поднял тяжелую толстую старую книгу, покрытую пылью лежавшую рядом с этими тетрадями.

Он стряхнул пыль и прочел: "Магический bestiарий". «Что это за книга? Я никогда о ней не слышал. Ладно, я подумаю об этом позже. До конца каникул остается еще неделя. Мне нужно осмотреться и найти способ вернуться в Хогвартс до начала занятий."

Затем он посмотрел на закрытую дверь. Когда он попытался открыть ее, она даже не шелохнулась. Сначала он подумал, что она заперта снаружи. Поэтому он попытался открыть ее с помощью "Алохомора".

Только тогда он понял, что снаружи она не заперта, но дверь, похоже, заклинило. Он отложил свою палочку, вытащил палочку Василиска, указал на нее и произнес заклинание на языке парселтанг: "Депримо".

На кончике палочки появился голубой огонек, и огромная сила, направившаяся к двери, разнесла ее вдребезги. Выйдя из комнаты, он оказался в Большом зале с несколькими дверями. В отличие от предыдущей комнаты, эта была освещена со всех сторон, и поэтому он мог видеть свое окружение достаточно ясно.

«Это что, какая-то охота за сокровищами или что-то в этом роде? В одной двери есть сокровище, а остальные двери - это ловушки?» Затем он посмотрел на Айлу: «Ты что-нибудь почувствовала рядом?» Айла покачала головой.

Тогда Нил сказал: «Ну, тогда нам придется открыть дверь, чтобы выбраться отсюда.» Он огляделся вокруг: «Давай посмотрим, здесь всего 8 дверей. Если моя интуиция не ошибается, одна из них может вести к сокровищу или выходу. Итак, какую же из них мы должны выбрать, Айла?»

Айла огляделась и сказала: «Хисс... хиссссссс... сшшш... сшшш...»

Нил ответил: «Хорошо. Так как они все выглядят одинаково, давай войдем в ту, в которую ты предложила.» Нил указал на дверь в правом углу коридора: «Тогда эта дверь.» Открыв дверь, он увидел небольшую пустыню с двумя огромными скальными образованиями там и сям. Он пробормотал: «Где я? Я думал, что это сокровищница? Только не говори мне, что я уже нашел выход. Но кто будет строить здание в пустыне? Давай проверим.»

Он закрыл дверь и вышел наружу, на одном из скальных образований. Когда он закрыл дверь и оглянулся, то был потрясен, увидев, что на скале стоит лишь дверь. Пока он обдумывал возможные варианты развития событий, послышалось: «Сшшшш...»

Нил посмотрел на небо. Он не увидел солнце, но все же погода была ясной, как день, и это заставило его задуматься, в какое волшебное место он попал. Затем он увидел издали большую белую птицу с различными оттенками золота в перьях. Голова птицы напоминала Орла, у нее были три пары крыльев разных размеров, а перья мерцали небесными узорами.

Нил настороженно указал палочкой в сторону птицы и отступил назад, чтобы сразу же открыть дверь и вернуться, если это станет опасным.

Айла начала беспокоиться, как будто к ним приближался ее естественный враг. Вопреки их тревогам, птица медленно снизила скорость своего полета, когда она достигла их и издала крик: «Криии...»

Прежде чем Айла успела что-то ответить, Нил вмешался, потому что это отличалось от ситуации, которая была в прошлый раз. В прошлый раз, в офисе Дамблдора - это был просто маленький Феникс, не говоря уже о том, что сам Дамблдор там присутствовал. Но на этот раз это была гигантская птица, которая выглядит, как смесь Феникса и Орла. И помимо этого, эта птица была слишком большой и могла быть крайне опасной. Итак, Нил был уверен, что это волшебное существо.

Поскольку магические существа являются разумными, он попытался сначала поговорить с птицей, чтобы проверить, может ли она понимать его: «Привет, я - Нил Слизерин. Я вроде как открыл Волшебный чемодан, который мне кто-то подарил, и оказалась в коридоре за этой дверью. Я ищу какой-нибудь выход. Мы не желаем никому здесь зла.»

Птица еще некоторое время молча смотрела на него, заставляя Нила нервничать. Он подумал: "Если она решит напасть, то я тоже не проявлю и капли милосердия. Мне придется сражаться. Единственная проблема здесь заключается в том, что она может летать. Это не медлительный и тупой тролль."

Затем, после долгого молчания, она пронзительно завизжала. Поскольку Нил ничего не понял, он попросил Айлу перевести это. Айла перевела с некоторым разочарованием и раздражением, поскольку Фениксы являлись естественными ее врагами, но она знала, что этих врагов очень трудно победить. Если бы он принес летающие башмаки или метлу, тогда это было бы другой проблемой.

Айла сказала: «Она сказала, что знает, кто ты, и ждет тебя последние 3 года.» Нил спросил птицу: «Откуда ты меня знаешь? Нет, во-первых, где я вообще нахожусь, и как мне вернуться в Хогвартс?»

Птица снова пронзительно закричала, и приземлилась перед ним. «Она говорит, что ты находишься внутри волшебного чемодана, который ты открыл,» перевела Айла в своем обычном раздраженном шипении. «Есть несколько мест обитания, соединенных с залом различными входами, в которых живут разные магические существа.»

Затем Нил спросил: «Так как же мне вернуться?» Птица пронзительно закричала. Айла ответила: «Она говорит, что не знает.»

Затем Нил спросил: «У тебя есть имя?» Птица пронзительно закричала, и Айла перевела: «Ее зовут Гленн.»

Затем Нил протянул руку и попытался погладить ее по голове. Гленн приняла его ласку, опустив голову. «Приятно познакомиться, Гленн,» сказал он, поглаживая ее по голове. «Мы еще увидимся. Но сперва, мне нужно вернуться в Хогвартс.»

Когда он отступил, она издала крик и улетела в небо к одному из скальных образований. Увидев, что она улетела, он открыл дверь и вернулся в холл.

«Скажи, Айла, она говорила, что все двери ведут в разные места обитания различных магических существ?» Айла кивнула в ответ. Нил немного подумал и пробормотал: «Может быть, нужно какое-то заклинание, чтобы вернуться?»

А может, и нет. Если это так, то он мог бы отправить инструкции вместе с чемоданом, поскольку застрять здесь - огромная проблема для человека.» Потом Айла сказала: «Сшшш... хисс.» Нил посмотрел на Айлу и на дверь, которую снесло взрывом.

«Да, именно так. Ответ может быть в той маленькой комнате.» Он вошел в эту маленькую комнату и снова все осмотрел. Он включил лампу, но она не работала. Затем, когда он открыл шкаф, внутри него была крошечная тьма без всяких полок.

Он шагнул внутрь шкафа, надеясь, что это выход, а не дверь, как та, которую он открыл раньше.

Тут же он почувствовал, что его куда-то аппарировать, а потом снова оказался на кровати перед чемоданом. Когда он снова посмотрел на чемодан, то увидел на левой стороне этикетку с именем "маггл Уорти" и защелку в верхней части ручки.

Он положил чемодан в сундук и спокойно проспал до следующего дня. Тем временем, в одной из потайных комнат замка, Гарри сидел перед зеркалом Еиналеж, в котором видел своих умерших родителей.

<http://tl.rulate.ru/book/35203/781956>