Глава 3.

«Я сказала, просыпайся! Иначе я начну без тебя!»

Скрипучий девичий голос бил по мозгам, словно назойливый будильник на утро после попойки. И это точно был не голос Астор.

«Давай уже! У тебя еще много работы, а у меня к тебе куча вопросов».

Оглянувшись, вокруг я увидел то, чего никак не мог ожидать. Ах, какая красота! Наверное, я все-таки отбросил коньки и, наконец, попал в рай! Моему взору предстали два прекрасных мраморного оттенка полушария. Идеальная округлая форма – ни складочки, ни грамма жирка. Текстура кожи ассоциировалась с единственным словом – нежность. Если бы я только мог прикоснуться, она наверняка была бы такой мягкой, что отпустить ее не было бы сил. Всё верно, это была идеальная попа.

- Послушай, я, может, тебя и не вижу, но твой взгляд чувствую еще как.

Похоже, попа не в восторге от такого пристального внимания с моей стороны. Обладательница попы тщетно пытается развернуться, но я вездесущ и всесилен. И потому искусно отвлекаю ее, сменяя тему разговора.

- Ты кто такая?

- Я? Думала, ты мне объяснишь. Ты же меня создал… Эй, может, прекратишь?

Какой чудесный сон, пусть он никогда не кончается.

- Продолжай, я почти закончил.

- Закончил с чем?.. Я помню, что услышала голос, какой-то бред про дружбу и помощь с планетой, а потом… ну, хватит, прекрати!

Попа исчезла! Вместе со своей обладательницей, этот кусочек счастья просто испарился. ЗА ЧТООО?!

- НЕЕЕЕТ! Верни, как было!

- Ты меня не слушаешь, тупица! Обещай, что не будешь так пялиться, и я верну аватар.

- Хорошо-хорошо, только верни ее на место!

Послышался тяжелый вздох разочарования. Кажется, именно тогда эти вздохи и начались. Кто знал, что вскоре я буду всей душой ненавидеть ту, кто издает эти вздохи?

- Ладно, вот.

Передо мной предстала невысокая темноволосая девушка на вид лет семнадцати. Ее длинные прямые волосы спадали на светлые плечи. Весьма скромная грудь была обмотана какой-то тканью, а нижнюю часть тела украшала длинная набедренная повязка, едва прикрывавшая наготу и одновременно подчеркивающая прекрасные бедра и ножки. Кроме этого, никакой другой одежды на ней не было. Если бы она повернулась спиной, я бы снова мог узреть ее прекрасные полушария, но приходилось довольствоваться только видом спереди. Впрочем, и этого уже было немало: красивый оголенный животик, аккуратные плечи и эти великолепные

ножки! Ах, я бы сам не сделал лучше. Хотя нет, сделал бы. Этот полный укоризны взгляд янтарных глаз, устремленных на меня, портит все впечатление от ее прекрасного лица.

- Если тебе не нравятся, когда на тебя глазеют, то возможно, не стоило так наряжаться, - заметил я, но тут же мысленно одернул себя: слово «наряжаться» при таком малом количестве одежды не особо подходит.

Судя по выражению лица девушки, мое замечание ей пришлось не по нраву. Ее лицо покраснело, и казалось, что из ушей вот-вот повалит пар. Но вместо этого я услышал лишь еще один вздох. Пожалуйста, не веди себя так, будто это я тут сделал что-то глупое.

- Так ты говоришь, это я создал тебя?

- Угу. Что-то будто вытащило меня на свет. А потом я очнулась здесь, рядом с тобой и уже знала, что это ты меня вытащил.

Из дальнейших расспросов я понял следующее: та часть «жизненного огня», которую я буквально оторвал от себя, каким-то образом самоорганизовалась и стала тем, чем стала. Чем именно? Ну, судя по ее словам, передо мной вовсе не девушка, а такое же астральное нечто, каким довелось стать вашему покорному слуге. Но что касается нее самой, то она, очевидно, ощущает себя женщиной, точно так же, как я себя – мужчиной, хотя фактически и не имею половой принадлежности. Иначе говоря, получается, что я могу размножаться делением, как клетка. Это не так плохо как звучит, правда.

- Между прочим, меня зовут Аэлита.

Раздосадованная тем, что я даже не спросил ее имени, девушка представилась сама. Надо же, она и имя себе придумала. Я вот не удосужился.

- Пока ты дрых, я успела все подготовить к заселению планеты. Пойдем в дом, я все покажу, - сказала Аэлита, указывая мне за спину.

Обернувшись, я обнаружил там современный двухэтажный особняк в европейском стиле. Это были не просто черно-серые плиты, как в моем замке. Самый настоящий кирпичный дом с панорамными стеклянными окнами и черепичной крышей красного оттенка. Интерьер оказался соответствующим: деревянные полы, настоящие диваны и ковры и прочие предметы убранства двадцать первого века, которые в радиусе нескольких миллионов световых лет нигде не найти. Очевидно, несмотря на отсутствие каких-либо воспоминаний, Аэлита имеет представление о вещах, знакомых мне из прошлой жизни. Возможно, определенная часть моих знаний, или даже моего сознания, передалась и ей при «рождении». Возможно, - и этот вариант несколько пугает меня, - что Аэлита не более чем порождение моего собственного сознания.

Но меня это заботило не так сильно, как вопрос о том, КАК? Как ей удалось создать все это? Я мог создавать вещи лишь из подручных материалов, а также из своей жизненной энергии. Но большинства используемых ею материалов пока что не существует, по крайней мере, в этой части вселенной. Когда я спросил об этом Аэлиту, она удивилась.

- Собрала сырье на твоей планете и создала из них нужные мне материалы. Разве ты так не можешь?

А?

Прошу, не смотри на меня как на идиота. Я не виноват, что не обладаю обширными знаниями в металлургии, химии, физике, ткацком деле, архитектуре, столярном деле и… ах, забудь! Я же простой историк, а кто ты вообще такая?

Ничего из этого я, конечно, не произнес вслух. Не потому что не собирался, а потому что не смог. Раскрыв было рот, я так и не смог закрыть его. Не потому что рта у меня не было (хотя отчасти и поэтому), а потому что пред взором моим предстало нечто невероятное. Если попытаться объяснить, то это выглядело как сенсорная панель управления. Она висела в воздухе, словно какая-то голограмма из научной фантастики.

- Насколько я поняла, создание других форм жизни отнимает у тебя много сил. Ты так долго спал, что я подумала как-то решить эту проблему. Времени было полно, и я научилась манипулировать своей энергией. И создала это.

Вид у Аэлиты был чрезвычайно заумный. Должно быть, она весьма довольна собой. Хорошо, что она не может сейчас видеть дурацкого выражения на моем лице.

- И что «это»?

- …

Опять этот вздох, прошу, хватит!

- Это – программа. Программа, которая поможет тебе максимально эффективно создавать живых существ с минимальными затратами своей жизненной энергии.

Пошарив немного по панели взглядом, я обнаружил кучу различных параметров и настроек.

- И оно работает?

Вместо ответа, девушка изобразила очередную самодовольную ухмылку и легонько топнула босой ногой по полу. Я сказал «легонько», потому что именно так это и выглядело, но вибрации от удара разошлись по всему дому. Общаться с помощью вибраций – почему я об этом не подумал? Через пару секунд к нам подбежало маленькое черное шерстяное существо удивительно похожее на кота. Вот только котом это не было. Вернее, никак не могло быть.

- Это что, лунный кот?

- Не просто лунный кот, а кот-долгожитель. Ему уже пятый десяток пошел и, как видишь, он весьма активен.

Аэлита аккуратно взяла пушистый комочек на руки и стала легонько его гладить. «Коту» это, судя по издаваемым им вибрациям, нравилось.

- Его зовут Фауст. Милый, правда?

У нее действительно проблема с этими глупыми именами. Как и у меня. Аэлита, Фауст – все эти имена звучали так знакомо, что казалось, вот-вот и я смогу вспомнить их обладателей. Возможно ли, что эта девушка обладает какими-то воспоминаниями о моей прошлой жизни?

- А чем ты его здесь кормишь?

- Завожу еду с твоей планеты, здесь-то кушать нечего.

Ну, так не честно. Впрочем, найдя оправдание никчемности своих «лунных человечков» в сравнении с её «котом», я немного приободрился. Можно сказать, что здесь наша девочка-гений считерила. Это если, конечно, не считать читерством ее обширные не-пойми-откуда-взявшиеся знания во всех возможных сферах.

- Так ты говоришь, Астор уже готова к заселению?

- Астор? – девушка отвлеклась от своей пушистой игрушки и бросила на меня вопросительный взгляд.

- Планета. Её зовут Астор.

Похоже, Астор все еще спит, раз Аэлита ее не встречала.

- Как скажешь, - она лишь легонько пожала плечами и улеглась на диван с котом на руках. Её набедренная повязка от этого колыхнулась, и на мгновение я невольно увидел то, чего не должен был. Не знаю, могла ли девушка заметить это, но на ее милом лице заиграла насмешливая улыбка.

- Но если ты будешь использовать мою программу, то у меня есть условия.

Аэлита, с присущей ей ленивой изящностью, взмахнула рукой, продолжая другой поглаживать лунного кота. Передо мной выскочила все та же панель с длинным списком требований. Нет, погодите, ЧТО?

http://tl.rulate.ru/book/3520/67956