

Ремя подошла к Лео и сняла полотенце, прикрывавшее ее тело. Когда она уже собиралась войти в воду, чья-то рука схватила ее за талию и потянула к себе.

Посадив Ремию к себе на колени, Лео намочил ей волосы, намазал шампунем изумрудно-зеленые волосы и любовно помассировал голову и скользкие, как плавники, уши.

- Ремя, как твоё здоровье?"

Она прижалась спиной к его груди. Склонив голову набок, она ответила: "Уфуфу, дорогой, я в порядке. Просто думаю, как назвать нашего ребенка."

-О, Я подумаю об этом позже. Мне также интересно узнать о его расе... Для начала..."

Он придвинулся ближе и поцеловал ее в губы. Его руки обвились вокруг ее гладкой талии и поползли к груди.

- МММ~"

Ремя извивалась в его объятиях, когда он ласкал ее чувствительную грудь. Он прервал поцелуй прежде, чем она действительно вошла в горячку...

"Дорогой..."

Ее лицо, казалось, уже пылало. Теперь у него действительно не было выбора. Он спокойно сложил свое нижнее белье, которое использовал, чтобы защитить невинное сердце Миу. Ремя немедленно начала тереться нижней частью тела о его промежность.

В конце концов он дал волю желаниям, которые сдерживал в себе четыре дня адских тренировок.

В течение почти часа только чувственные стоны, которые могли бы возбудить любого мужчину в этом мире (кроме товарищей Кристабель), эхом отдавались на большой площади бани.

В столовой Лео спокойно потягивал чай, игнорируя острые взгляды почти всех, кто сидел рядом с ним. Ремя, как обычно, хихикнула под чужими взглядами. Хотя лицо ее покраснело. Девушки обладали острым обонянием благодаря тому, что были чудовищными гибридами и легко различали запах, задерживающийся на их телах.

Это продолжалось до тех пор, пока он не открыл рот. - Девочки! Хватит об этом... я наконец-то нашел способ расправиться с этими полубогами. Кроме того ... я изобрел кое-что, чтобы вернуться на Землю..."

На мгновение в комнате воцарилась тишина, прежде чем ее заглушили громкие возгласы. На него посыпались десятки вопросов, на которые он со вздохом ответил:

- Господи, вы можете спрашивать по одному?"

Ши первой задала самый важный вопрос. - Мы можем вернуться?"

Он слегка кивнул в знак подтверждения. Вернуться было легко, если он зачаровывал концепцию на артефакте.

Ши откинулась на спинку сиденья, Тио тоже вздохнула с облегчением. Они обе были здесь со своими племенами.

Эри ностальгически улыбнулась, вспомнив Японию и Марию. - Может, и одноклассников возьмем? Если мы оставим их здесь, это оставит неприятный привкус."

"Конечно."

-Хотя я не стану отрицать, если ты захочешь оставить здесь Коуки. Но Шизуку..."

Вздых

"..."

Он понял, что она имела в виду, и промолчал. Он и сам не мог понять, как такая женщина, как Шизуку, влюбилась в него. Теперь он должен был беспокоиться и о Хелине.

Я разговаривал с ней всего десять минут... Неужели я действительно слишком красив для собственного блага? - нарциссически подумал он.

(Пожалуйста, держите лицо закрытым, иначе девочки могут намочить свои трусики, просто глядя на вас...)

Услышав ее саркастический голос, он широко улыбнулся. -Ты тоже намочила свою?"

(...)

-Я собираюсь спрятаться в своей комнате на сегодня, чтобы создать артефакты, так что, пожалуйста, не мешайте мне и Ши, теперь, вы свободны?"

-Да, конечно~"

Хотя она хотела тренироваться некоторое время, это может подождать, подумала она.

- Тогда помоги мне с вещами."

Хотя на мгновение она выглядела озадаченной. Ее ответ был таким:,

- Ура!"

- Он покачал головой. Он просто хотел побыть с ней наедине.

Бросив на Ремию многозначительный взгляд, на который она ответила кивком, он пошел в свою комнату, а Ши вприпрыжку побежала справа от него.

Его комната была достаточно большой, чтобы вместить все, что угодно, и с его нынешним мастерством пространственной магии он мог легко расширить ее по желанию. В тот час он понял больше, чем просто понятия. Это неизвестное состояние помогло ему узнать об основных законах Тортуса. Он мог бы переписать или исказить любой закон в Тортусе с помощью [правителя концепций], но сейчас он не будет играть с законами.

Я больше похож на Бога на Тортусе , чем на человека...

С помощью древней магии "магия Духа" он манипулировал любыми негативными

материалами, которыми обладали живые существа. Например, магическая сила, тепло и даже душа... он мог бы создать искусственную душу, какой Херст была раньше, и оживить любого, пока его душа находится рядом и не запятнана [злой] стихией.

Древняя магия "эволюционная магия" давала контроль над информацией о любой существующей вещи, как изменение его собственного статуса, но чем больше изменение, тем более высокая магия требовалась. Он также мог улучшить силу любого навыка и магии с помощью этого. Наконец, древняя магия "магия метаморфозы" давала контроль над органическим материалом. Он мог манипулировать своей собственной расой, превращая ее в любую другую расу. Хотя он предпочитал быть монстром, дурачиться с другими расами казалось достаточно забавным.

На этом все не заканчивалось, он мог превратить любое нормальное животное в монстра, который создавал магический камень или так называемые кристаллы манны в их теле. Все монстры имели его в своем теле, чтобы поглощать атмосферную Манну и распространять ее через свою плоть.

Бесконечный СП...

- Джен, я люблю тебя за то, что ты дала мне это задание...

(Мне не нужна твоя дешевая любовь....)

Все время, пока Лео был погружен в свои мысли, Ши спокойно смотрела на его лицо, которое она заметила только некоторое время спустя.

Он улыбнулся и достал чертеж первого артефакта - кулон. Простые цепочки с орнаментом у основания. Орнамент был в основном магическим камнем со сжатой до предела манной. Длинная строка текстов, написанных под ним.

Это не заняло ни минуты, чтобы создать что-то легкое, как это. Теперь наступила немного трудная часть. Кулон поплыл в воздухе и начал светиться ярко-красным. Пространство вокруг него страшно исказилось. Он не обратил на это никакого внимания и сосредоточил свою волю на создании концепции, которой никогда не существовало.

Свечение становилось все ярче и ярче, пока не прошло несколько секунд. Лео схватил кулон и проанализировал его.

[Кулон защиты]

Кулон, созданный с намерением защитить и сохранить свою семью в безопасности. Создает барьер, который может защитить от любого нападения, когда жизнь владельца находится под угрозой.

Ранг-Уровень 3

Чары- [держи свои грязные руки подальше от моей жены]

Примечание: - заклинание [держи свои грязные руки подальше от моей жены] работает только в Тортусе.

Я знаю, это все еще позор, что я могу управлять только законами Тортуса....

Он надел кулон на шею Ши. Ее сердце затрепетало от этого жеста, и она бросилась к Лео. Неожиданно, удар, пришедший со скоростью Маха, оставил ее ошеломленной в воздухе. Прежде чем он попал по ее лицу, вокруг нее возник прозрачный барьер и перехватил кулак Лео.

Бум!

Кулак Лео ударился о барьер с оглушительным звуком. Он не был тем, кто хвастался, но сила, стоящая за ударом, могла легко убить Тио в ее Драконьем режиме несколько раз.

Абсолютный барьер...

- Лео-Сан? Что это было? Этот барьер был очень силен..."

Она интуитивно чувствовала силу удара по звуку. Это было бы мгновенным убийством, если бы она попала под него. И все же барьер выдержал его без единой трещины.

Лео похлопал ее по кроличьим ушам, объясняя: "это абсолютный барьер. Любая атака без концепции-ничто в ее лице."

Ши широко раскрыла глаза, прежде чем спросить:"

- Законы и концепции-это то, что создает мир, - объяснил Лео, закрыв лицо ладонью. Видишь ли, когда ты размахиваешь молотком и ударяешь по чему-то, сила, стоящая за молотком, - это закон. Это неизбежно произойдет, несмотря ни на что.

И каждый из этих законов основан на "концепции". Ваши навыки, уровень и параметры также являются результатом "концепции" Тортуса, которую, как я думаю, Эхит создал с помощью своей древней магии. Возьмем, к примеру, этот барьер на ожерелье, "концепция" которого стоит за этим: "держи свои грязные руки подальше от моих жен", которая дает абсолютный барьер, если носитель-моя жена. Эй! Ты вообще слушаешь?"

"Хехехе~ мне стыдно называться женой, но я чувствую себя хорошо...- она обхватила руками щеки и густо покраснела.

- Ши! Сейчас не время!"

- Х-Хай! ... Так что Лео-Сан может создать любую концепцию. Как насчет абсолютной силы или абсолютного убийства?"

На его лице появилась злобная улыбка. -У меня есть лучшие песни, такие как "Богоубийца", "абсолютная смерть" и самые жестокие..."

"Окей. Мой мозг не работает на такие вещи, как ... Ой!"

Он осторожно потянул ее за кроличьи ушки. -Не впадай сейчас в депрессию. Эри и другие могут компенсировать умственную деятельность своим мозгом, в то время как вы идете на грубую силу."

- УНН."

Увидев ее сияющую улыбку, он поцеловал ее в лоб и начал работать над артефактами с большим энтузиазмом. Остановился только тогда, когда в комнату вошла Ирэн с обедом. Она тоже присоединилась к парочке и наблюдала со стороны. Лео, когда ему становилось скучно,

флиртовал с этими двумя. Так и прошел день.

На следующее утро явился неожиданный гость.

<http://tl.rulate.ru/book/35168/952415>