Глава 16. Ниндзя звука

Свист!

Рывок!

Фу!

Бух.

Пых...Пых...Пых...Пых. Я продолжал тяжело дышать, когда кровь вновь потекла по моему рту. Я медленно положил Наруто и Саске на землю в укромной части леса, которую я заметил. Сакура приземлилась рядом со мной и направилась прямо к Саске. В этот момент он уже потерял сознание. Я медленно сел на землю, прислонившись спиной к дереву, и схватился за сердце. Черт. Орочимару и его вызванные змеи доставили много проблем.

Как только Сакура собралась что-то сказать мне, я протянул руку, чтобы остановить ее, и сказал: - Дай мне сначала отдышаться. - Затем я сел в позу лотоса и выпрямил спину. Я закрыл глаза через повязку и сосредоточился на дыхательной технике тайдзюцу, которую я разработал несколько месяцев назад, но никогда не имел возможности научить Кимимаро. - Тайдзюцу Девять Драконов Дыхательная Техника!

Затем я применил первый метод дыхания. Окружающая энергия в воздухе внезапно сгустилась и потекла в мои дыхательные пути, медленно ассимилируясь в систему чакры и распределяясь в клетках моего тела, оживляя их. Затем я сделал один долгий и глубокий вдох. Затем выдохнул фиолетовым паром. Эта техника была бы хороша для Кимимаро и Хаку. Во мне есть клетки Хаширамы, так что даже если я ранен, я полностью исцелюсь через день или два.

Эта техника может ускорить этот процесс еще больше, но я могу использовать ее только раз в неделю, и могу выполнить только первый вдох прямо сейчас. Она еще не закончена, но, по крайней мере, теперь я могу отдышаться. И мне еще нужно восстановить запасы чакры. Я медленно размышлял о своей битве с Орочимару. Ммм...Я определенно проиграл этот бой. Он либо сдерживался в этой схватке, либо не мог использовать свою истинную силу из-за ограничений своего нынешнего тела. С другой стороны, я тоже не использовал свою истинную силу. Я воздержался от использования ЛБГ дзюцу, деревянного стиля, которому научил меня Ямато-сенсей, и моего мангекю шарингана. Пока что только Хаку, Кимимаро и Ямато-сенсей знают, что я владею мокутоном, и он обещал никому не говорить, кроме Третьего.

Никто не знает, что я могу использовать ЛБГ дзюцу и активировать мангекю шаринган, кроме Хаку и Кимимаро. Я не хочу раскрывать ни одну из этих трех моих способностей, иначе я определенно жил бы более напряженной жизнью, чем сейчас. Если я учитывать эти сдерживающие факторы, то, наверное, я не так уж сильно проиграл, - ухмыльнулся я. Но, с точки зрения чистого выхода чакры, мастерства тайдзюцу или физической силы, я все же превосхожу Орочимару. Мне придется продолжать раздвигать свои границы, чтобы увеличить выход чакры, и после битвы с Орочимару у меня есть хорошая идея, как я могу увеличить свою мощность. Затем я повернулся к Сакуре и сказал: -Хорошо, я закончил свою медитацию. Давай, ты что-то хотела сказать?

Сакура на мгновение уставилась на меня, сбитая с толку тем, что я только что сделал, но через мгновение она вернулась к реальности и сказала: - Изая-кун. Ты спас нас и даже пострадал при этом. Я...я беспокоюсь за Саске и Наруто. С ними все будет в порядке? И что этот человек сделал с Саске? Что это за метка?

- Хаааа.....- Я испустил протяжный вздох. - Этот человек сказал, что его зовут Орочимару. Из того, что я читал в книгах по истории, Орочимару известен как один из трех легендарных Саннинов. Он был первоначально учеником Третьего Хокаге, прежде чем он дезертировал и стал нукенином S-ранга.

- А? Что? Почему такой человек должен быть здесь? Что ему нужно от Саске-Куна?- Растерянно спросила Сакура.

- Успокойся. Я постараюсь ответить тем, что знаю. Лучшее, что ты можешь сделать для Наруто и Саске прямо сейчас, это не паниковать, поскольку ты их товарищ по команде. В следующий раз меня может не быть рядом. Это означает, что они должны полагаться на тебя. Ты должна быть тем, на кого они могут положиться. Это значит, что тебе нужна сила. Тебе нужно стать сильнее, чтобы не тащить вниз своих товарищей по команде.

Сакура опустила глаза и сказала:

- Я была бесполезна. Я...я знаю, что не могу много сделать ни для Наруто, ни для Саске. Я даже издеваюсь над Наруто все время, но правда в том, что Наруто силен. Я ничего не могла сделать для них, когда они нуждались в этом.

- Ну, по крайней мере, ты это понимаешь.- Сказал я.

Сакура начала сопеть.

- А? Эй, эй. Не плачь. Пожалуйста.- Сказал я немного взволнованно.

- Н-Но. Это правда. Если бы ты не пришел вовремя, мы могли бы погибнуть. И я бы умерла, будучи не в состоянии что-либо сделать. – Сказала она сквозь слезы.

- Хааа ... - снова вздохнул я. - Вытри эти слезы. Если ты сейчас сломаешься, что будет с Наруто и Саске? Я не могу оставаться здесь вечно. Мне тоже нужно вернуться к своим товарищам по команде. Я поделюсь с тобой своими мыслями. Так как ты не хочешь видеть себя обузой для своих товарищей по команде, ты должна попробовать изучить медицинское ниндзюцу. Таким образом, когда твои товарищи по команде получат травму, они смогут положиться на тебя, чтобы ты исцелила их. Кроме того, тебе нужно хотя бы освоить некоторые базовые боевые навыки. Вот тебе жизненный урок. Это нормально-быть слабым. Но оставаться слабым-это нехорошо.

Сопение.

- Мм. - Сакура кивнула, вытирая слезы.

Фу. Она перестала плакать, и я мысленно вздохнул с облегчением. - Окей. Отвечая на твои предыдущие вопросы... Когда я дрался с тем парнем, он говорил что-то о желании иметь тело, а также пытался поставить метку. Эта метка называется печатью проклятия или что-то вроде этого, не важно. Я довольно хорошо разбираюсь в запечатывающих техниках, поэтому у меня есть некоторое понимание этой вещи на шее Саске. Я чувствую, как она медленно пытается вытянуть его чакру и заменить ее частью чакры Орочимару. Поскольку она может вытягивать чакру Саске, она может дать ему больше энергии, когда он попытается собрать больше сил, даже когда у него не будет своих сил. Когда это произойдет, большая часть чакры Орочимару, которая наполнена меткой, будет оказывать большее влияние на тело Саске в попытке, в некотором смысле, подготовить его тело к захвату им Орочимару. Вот почему она известна как проклятие. В любом случае, Саске сейчас находится в состоянии между жизнью и смертью.

- Что?- Воскликнула Сакура.

Я поднял руки и сказал: - Успокойся. Дай мне закончить. Сейчас он без сознания, но на самом деле внутри него идет внутренняя борьба. Если его тело успешно выдержит воздействие этой метки, то он будет жить. Если он проиграет битву...ну ты можешь себе представить, что будет дальше. Но ты должна знать так же хорошо, как и я, что Саске довольно крепкий, поэтому он не умрет от чего-то подобного. Имей немного больше веры в своих товарищей по команде. Что касается Наруто, то он проснется в свое время. Просто дай ему отдохнуть. Я останусь здесь на ночь, чтобы ты могла немного отдохнуть. Я буду наблюдать. На сегодня хватит вопросов.

Сакура сделала глубокий вдох, пытаясь все обдумать, прежде чем заснуть рядом с Саске. Я просто покачал головой и сел в позу лотоса, наблюдая за происходящим снаружи своими чувствами. Я взглянул на Саске, собираясь с мыслями. Интересно, стоит ли мне попытаться наложить печать на метку Саске? У меня нет ни инструментов, ни времени, чтобы создать надлежащую печать, которая была бы действительно эффективной. Лучшее, что я мог сделать сейчас - это наложить временную печать на метку, но я не уверен, насколько это будет эффективно, и в худшем случае это может активировать его метку. Это также может помешать его внутренней борьбе прямо сейчас, так что я могу только ждать, пока он проснется. Но когда он проснулся, я помню, что метка начала распространяться сразу же. Как бы то ни было, я буду действовать по обстоятельствам.

Ночь ушла, как только утреннее солнце осветило горизонт. Хех! Я внутренне ухмыльнулся, когда почувствовал, что три генина прячутся в кустах неподалеку. В своей прошлой жизни я помню, что Сакуре было трудно иметь дело с этими тремя. Ну, у этих троих нет никаких шансов преуспеть в своем заговоре, пока я рядом. Вскоре после этого Сакура проснулась от кошмара. - А!- Она закричала.

Она обернулась и увидела, что Саске и Наруто все еще без сознания. Она вздохнула с облегчением. -Это был просто кошмар.- Сказала она.

- С тобой все в порядке?- Сказал я, повернувшись к ней спиной и продолжая сидеть в позе лотоса, не сводя глаз с 3-х ниндзя звука в кустах.

- А? Изая-кун?- Произнесла она удивленным тоном, прежде чем вспомнить все, что произошло недавно. Фу. Она внутренне вздохнула с облегчением. Я рада, что не одна, подумала она.

Чёрт побери. Как долго эти 3 ниндзя будут играть в прятки, размышлял я в раздражении. Я почти уверен, что мы оказались в другом месте, чем в каноне, но они все равно нашли нас. Настойчивые твари. Я тяжело вздохнул.

Сакура заметила мое настроение, когда отвернулась от Наруто и Саске и сказала: - Ты в порядке, Изая-кун?

Я кивнул головой. - Мм. Сакура.

- Да?- Она ответила.

- Поблизости завелось несколько крыс, так что защищай Саске и Наруто хорошо. Конечно, я помогу тебе, чем смогу, но ты должна быть готова к неожиданностям.

- А?- Она вдруг встревожилась, но тут же взяла себя в руки. Она достала кунай и встала перед бессознательным телом Саске и Наруто, прежде чем сказать: - Я больше не буду для них обузой. Я поставлю на карту свою жизнь.

Я кивнул ее вновь обретенной решимости и встал. - Можете выйти. Вы прятались в этом кустарнике все утро. Как долго вы трое собираетесь играть в прятки?- Сказал я насмешливо.

- А? Он все это время знал, что мы здесь?- Сказал тот, что в шубе.

- Тц. Это тот слепой парень, который знал о твоей технике на первом экзамене.- Сказал тот, что с колючими волосами.

- Теперь, когда нас обнаружили, ничего не поделаешь.- Сказала единственная девушка в их группе. Все трое вышли из кустов, что заставило Сакуру вздрогнуть. Она с изумлением смотрела на спину Изаи, думая про себя: - Невероятно, он смог обнаружить их с самого начала.

- Ой. Ты тот самый слепой ребенок с первого экзамена, да? Я удивлен, что ты зашел так далеко. Что случилось с твоими товарищами по команде? Они сдохли что ли?- Снисходительно сказал тот, что с колючими волосами.

Я просто ухмыльнулся и сказал: - Не беспокойтесь. Они пошли за свитком. Мы сдаем экзамен на досуге. Такие отбросы, как вы трое, не стоят того, чтобы попадаться нам на глаза.

- Тц. Дерзкий мальчишка. Как тебя зовут?- Спросила единственная девушка.

- Когда спрашиваешь чье-то имя, обычно сначала называешь свое.- Ответил я.

- Хехех-хахаха! Очень хорошо. Мы должны сказать тебе свои имена, чтобы ты знал, кто убьет тебя. Я-Досу. Кинута Досу.- Сказал тот, что в шубе.

- Меня зовут Заку. Абуми Заку.- Сказал тот, с колючими волосами.

- Цучи Кин.- Сказала девушка.

Я кивнул головой: - Мм. Меня зовут Изая. Карасума Изая.

- Хм. Упрямый ребенок, которому не терпится умереть. Заку, я оставлю тебе Саске. Возьмите его живым, когда будет возможность. Я убью остальных.- Сказал Досу.

Отлично. Я потратил всю свою чакру в том бою с Орочимару, и я использовал ту небольшую чакру, которую я восстановил за ночь, чтобы помочь ускорить мое физическое восстановление, поэтому я могу полагаться только на свои навыки тайдзюцу. К счастью, эта ублюдская тройка не представляет серьезной угрозы. Когда Досу бросился ко мне, я сказал спокойным и расслабленным тоном: - Сакура. Внимательно следи. Сосредоточься на нашей борьбе. Не позволяйте ни одной вещи ускользнуть из твоего поля зрения. Если ты сможешь позаимствовать хотя бы одну вещь и добавить ее в свой арсенал, то это будет выигрыш.

Она пристально посмотрела на него с серьезным лицом и кивнула головой. Как только Досу приблизился, все услышали крик: - Вихрь листьев!

БАМ!

В этот момент Досу отлетел назад, а пыль и обломки поднялись в воздух. У нас с Сакурой было ошарашенное выражение на лицах, когда мы одновременно сказали: "Э-э-э?!"

- Фу! - Досу хмыкнул.

Перед нами с Сакурой стоял Рок Ли. - Л-Ли?- Потрясенно сказала Сакура.

- Хм! Я ведь уже говорил тебе, не так ли? Что я рискну жизнью, защищая тебя.- Сказал Ли, повернувшись ко мне спиной с холодной уверенностью.

А? Как такое произошло? У нас с Сакурой была одна и та же мысль, но мы понимали ее по-разному. Она вспомнила, как они встретились в коридоре, а я вспомнил канон. Затем она ответила: - С-спасибо.

Ли внутренне ликовал, пока я прижал ладонь к лицу. Именно в этот момент Ли тоже заметил мое присутствие и смутился. - Э...А ты кто такой?

- Хаха...Му меня зовут Карасума Изая. Я принадлежу к команде 11 под руководством Ямато-сенсея.- Неловко ответил я.

- О! Да, теперь я тебя вспомнил. Приношу свои извинения за то, что наша первая встреча происходит при таких обстоятельствах, однако я обязан защитить леди.- Затем он принял боевую стойку, а я просто потер затылок. Ну, я действовал очень хладнокровно в попытке заставить Сакуру изучить некоторые боевые приемы, но это было сорвано не кем иным, как Ли. Планы действительно никогда не идут так, как вы хотите. Я просто отступил назад и сказал: - Ну, тогда, может быть, я помогу тебе?- Спросил я Ли.

Он внимательно оглядел Досу, Заку и Кина, прежде чем снова сосредоточить свое внимание на Досу. -Я займусь этим в середине. А пока, пожалуйста, защити Сакуру-тян.- Сказал он.

Я просто пожал плечами, думая о знании канона из моей прошлой жизни. Первоначально эта сцена тоже произошла, насколько я помню. Ли сражался с Досу, но Досу был спасен Заку, и Ли был выведен из строя из-за специальной техники руки Досу, которая нарушила его чувство движения. Когда я смотрел, как Ли сражается с Досу, сцена разыгралась именно так, как я ее помнил. Я вздохнул про себя. Я думаю, что некоторые вещи не меняются, даже если я вмешаюсь. С другой стороны, если я всегда буду вмешиваться, они не получат никакого опыта. Я пошел помогать команде 7, но Саске все равно был отмечен проклятой печатью. Я привел команду 7 в другое место, но мы все равно были обнаружены генинами звука и Ли. Ли все равно закончил борьбу с Досу и потерял силы. Возможно, это судьба.

Как только Ли попытался блокировать правый кулак Досу, металлическая рука на руке Досу начала издавать пронзительный звук и была перенаправлена к уху Ли. Ли заметил приближающуюся атаку, но не смог избежать ее, поэтому стиснул зубы, готовясь принять удар в лоб. Что ж, он сражался с Досу и проиграл. Этого должно быть достаточно для него, не нужно позволять ему быть нокаутированным, подумал я.

Прежде чем удар мог поразить его, я бросился вперед с невероятной скоростью и сказал: - Тайдзюцу Ушу Стиль Южного Движения Злобная Гадюка! - Моя рука засветилась зеленым цветом, ударив вперед, как гадюка, которая толкнула металлическую руку Досу и отбросила его назад более чем на пять метров, эффективно аннулируя его технику.

Пых...Пых...Хафф ... Ли тяжело дышал, опустившись на колени. Он повернулся, чтобы посмотреть на меня в шоке. Я стоял рядом с ним, не поворачиваясь к нему лицом, и сказал: - Твои навыки тайдзюцу велики, однако ты ослабил свою защиту. Ты был недостаточно осторожен. Ты уже знал, что у него есть специальная техника на правой руке, но все равно пытался физически защититься от нее. То, что ты должен был сделать, это использовать свою скорость и ловкость, чтобы придерживаться его левой стороны во время всего боя. С твоими способностями ты мог бы сделать это легко. Похоже, ты все еще слишком неопытен.

- А? - Ли выдал удивленное выражение лица. Этот парень...Он сильный. Мысленно подумал про себя Ли.

Хм? Я повернул голову налево. Ино, Шикамару и Чоджи, а? Я мысленно отметил это, почувствовав их присутствие. А? Затем я повернул голову вверх, в тень деревьев, и почувствовал Неджи и Тентен. И они тоже, да? Ну, это логично, Ли - их товарищ по команде, но забавно, как иногда работает судьба. Сколько бы мелких деталей ни менялось, некоторые вещи остаются неизменными. Насколько я знаю из прошлой жизни, Ино, Шикамару и Чоджи сражались с этими ублюдками еще до того, как появились Неджи и Тентен.

- А? Он только что повернул голову в эту сторону? - Спросила Ино.

- Тц. Изая всегда был такой ненормальной. Даже если он сенсорик, как он узнал, что мы здесь, ему сейчас явно должно быть не до этого?- Прошептал Шикамару.

В то же время Неджи тоже удивился и сказал: - Тентен. Ты знаешь, кто этот парень? Он заметил наше присутствие, хотя мы и спрятались.

- Не знаю. Я помню, что видела его на первом экзамене с другими новичками-генинами, но не уверена, как его зовут.- Ответила Тентена.

В этот момент я подошел и встал перед Ли. - Сакура, как я уже говорил. Смотри внимательно, как я разберусь с этими тремя. Что касается тебя, Ли. Позвольте мне показать тебе, как ты должен был сражаться.

- Мм. - Сакура и Ли кивнули.

- Ты, сосунок. Давай посмотрим, на что ты способен! - Закричал Досу, бросаясь вперед. Он шагнул вперед и ударил меня правой рукой, но я пригнулся и повернулся к нему слева, низко взмахнув ногой.

- Что?- Закричал Досу, когда его сбили с ног и он упал на землю. Когда он встал, готовясь к следующей атаке, то потерял меня из виду и через мгновение обнаружил рядом со своей левой рукой. Он широко раскрыл глаза от удивления, но не успел отреагировать вовремя, когда я пнул его в живот и отправил в полет. Он несколько раз перекатился по земле, прежде чем остановился, пытаясь встать на ноги.

- И именно так ты должен был бороться с ним.- Сказал я с безразличием.

- АААА! Я убью тебя!- Завопил Досу.

Я покачал головой над его идиотизмом и сказал: - И вот так я буду бороться с ним.

Когда Досу бросился вперед, я сделал то же самое. Когда он двинулся влево, я тоже двинулся влево, как идеальное зеркальное отражение.

А? Что-то, кажется, не так, мысленно подумал Досу.

Когда он приготовился ударить меня, я первым ударил его ногой в подбородок и отбросил назад. - Ухх!- Он хмыкнул. Расстроенный, он бросился прямо на меня, а я бросился на него, идеально отражая его движения, он шагнул вперед и ударил правой рукой, когда я сделал то же самое. Прежде чем его кулак едва шевельнулся я сказал: - Тайдзюцу Ушу Стиль Южного Движения Злобная Гадюка!

И снова моя рука вспыхнула зеленым светом и ударила быстрее, чем Досу успел заметить. Моя ладонь коснулась его плеча, толкнув его в воздух и врезавшись в большой ствол дерева.

- Ху! - Он вскрикнул, когда слезы хлынули из его глаз, а изо рта потекла кровь.

- Я ... Невозможно!- Воскликнули Заку и Кин, наблюдая, как бьют их товарища по команде. Они злобно уставились на меня. Я пожал плечами и сказал: - Не смотрите на меня такими глазами. Если вы хоть на что-то способны, тогда иди ко мне.

Ли широко раскрыл глаза от изумления и спросил: - Что это была за техника?

- Это мое собственное уникальное тайдзюцу. Я называю это Стилем Ушу. Первая техника, которую я использовал, называется Ушу Стиль Южного Движения Танцующего Дракона. Она работает, синхронизируя поток вашего дыхания с вашим противником. Сопоставляя каждое движение с их движением. Как только вы полностью синхронизированы, вы становитесь их идеальным зеркальным отражением. Так как это продвинутое движение тайдзюцу, вы используете свое превосходящее телосложение, чтобы превзойти их собственные движения, когда вы находите слабое место в защите. Таким образом, вы знаете, как вовремя уклониться или выполнить свою атаку. Обратите внимание, как я мгновенно ударил первым, когда заметил, что он начал атаковать. Это потому, что я синхронизировала свое движение с его, позволяя мне ударить первым в подходящий момент, не давая ему шанса вообще.

- Будь ты проклят!- Сказал Досу, пытаясь встать, но тут же запаниковал, поняв, что не может пошевелить левой рукой. А? Он посмотрел вниз, чтобы проверить. Ух! Невозможно, подумал он. Он полностью вывел из строя мою левую руку.

В этот момент Заку и Кин больше не могли сдерживаться и бросились на меня. Кин бросила в меня шесть сенбон-игл, а Заку выставил вперед ладони с металлическими отверстиями и сказал: -Экстремальные обезглавливающие воздушные волны!

В мою сторону полетели мощные потоки воздуха, которые также быстро увеличили скорость, с которой в меня полетели иглы сенбона. Я испустил глубокий вздох. Если я уклонюсь, то их атаки поразят Ли, Сакуру, Саске и Наруто. У меня нет чакры, чтобы тратить ее на ниндзюцу, поэтому я могу использовать только тайдзюцу.

Кимимаро, я знаю, что говорил тебе не использовать это из-за твоего здоровья, но это не значит, что я не могу, мысленно подумал я. Я сделал шаг вперед левой ногой и стабилизировал свое положение ниже к Земле. Я сделал один глубокий вдох и отвел назад свой правый кулак, прежде чем сказать: -Тайдзюцу Ушу Стиль Восемь Экстремальных Кулаков! 8-й кулак движения! - В этот момент вся моя правая рука и кулак, казалось, засветились золотистым цветом, когда я шагнул вперед и ударил правой ногой. Я выдохнул весь воздух, который набрал, и громко выдохнул: - Ха! При их нынешнем уровне силы удар кулака был слишком быстрым, чтобы глаза могли уследить за ним, а мозг - обработать, единственное, что все увидели, была гигантская вспышка золотого света и шум, который звучал как гром.

Бах!

Звенящий звук гудел в ушах каждого, кто был поблизости в течение добрых трех секунд, прежде чем он исчез.

Я задыхался, хватаясь за правую руку, с которой капала кровь. Всем оставалось только стоять и молчать. Вся стометровая площадка перед ними была разорвана в клочья, как будто мимо пронеслось стихийное бедствие. Три звуковых ниндзя были унесены далеко и глубоко в лес и

были, несомненно, мертвы. Единственное, что осталось, что указывало на их существование, это свиток земли, который они уронили, когда их унесло ветром.

- Ооо, тц. - Я прищелкнул языком. Раздробил кости и порвал мышцы на правой руке. Даже с моим особым телосложением потребуется около двух недель, чтобы полностью выздороветь самостоятельно. Неделю, если поможет опытный целитель. Жаль, что у меня нет таких стальных костей, как у Кимимаро. В этот момент я поднял свиток земли, который они уронили, и бросил его к ногам Сакуры. Прежде чем я успел сказать что-нибудь еще, я заметил, что они опустили челюсти с потрясенными выражениями на лицах.

Я просто слегка наклонил голову и сказал: - У меня что-то на лице?

http://tl.rulate.ru/book/35161/769329