

— Хм...

Стоя перед голографическим экраном, Нара и Дорон слегка вздохнули. В этот момент они оба полностью расслабились. Ранее они беспокоились, что великий змей сбежит до того, как эта знаменитая формация будет завершена, что снова приведет к провалу охоты.

Но теперь, когда формирование завершено, их тревоги полностью исчезли.

— Жизнь этого монстра закончена.

На их лицах была улыбка, но в следующее мгновение их улыбки затвердели.

— Как это может быть?

Дорон и Нара громко воскликнули одновременно. На их лицах было выражение ни с чем не сравнимого шока, когда они уставились на голографическую проекцию перед ними.

В этот момент на световом экране мозга перед ними внезапно исчезла гигантская змея, которая должна была превратиться в шлак морем лазеров. Все лазерные лучи пролетели мимо позиции великого змея, затем влетели в промежутки между различными боевыми кораблями и во вселенную.

— Что происходит?

На командном корабле флота пятого неба Гутро смотрел на происходящее с озадаченным выражением лица. Эта необъяснимая сцена находится за пределами его понимания.

Змея, которая была поймана в ловушку в их строю, внезапно исчезла. Это ненаучно! Бесчисленные гравитационные генераторы, работающие одновременно, должны сделать невозможным для любого существа вход в гиперпространство.

Чего они не знали, так это того, что в тот момент, когда флот начал атаку, Фан Юнь напрямую использовал «Космический коллапс» в области вокруг него, непосредственно разрушив большой кусок пространства вокруг него.

В прошлом, экспериментируя с этим навыком, он обнаружил, что может изменять пространственную структуру пространства вокруг себя.

Если он использует свои навыки манипулирования пространством, чтобы сжать космическую сферу вокруг себя, прежде чем использовать «Космический коллапс», ему не причинят вреда фрагменты пространства вокруг, а скорее их унесёт в более глубокие слои пустоты.

Казалось, он уменьшился в бесчисленное количество раз, превратившись в маленькую точку.

Все эти лазеры были нацелены на его предыдущее гигантское тело, поэтому, уменьшившись до таких малых размеров, ни один из них не мог коснуться его.

Это совершенный навык побега, который он развил, объединив два разных навыка, и один из его козырей в рукаве.

— Что происходит?

Снова спросил Гутро.

Он был действительно потрясен. Все остальные тоже были шокированы. Это первый раз, когда они столкнулись с такой странной ситуацией.

— Эта змея снова ускользнула?

Эта мысль возникла в уме Гутро. Хотя раньше они были очень уверены, что гравитационное поле, излучаемое их флотом, может предотвратить побег «Правителей» высокого уровня в космос, на самом деле они использовали это образование против очень немногих монстров.

На самом деле, некоторые существа, обладающие совершенным пространственным мастерством, могут сбежать. Эти существа, как правило, находятся за пределами понимания смертных. С ними больше нельзя иметь дело с обычными линкорами.

— Мастер Гутро, шестой и седьмой флоты небес спрашивают нас, продолжать ли поддерживать строй?

Офицер внезапно подошел к Гутро и сказал:

Гутро на мгновение нахмурился, затем сказал:

— Хорошо, скажите им, чтобы на время отключили формирование и отключили генераторы гравитации.

На самом деле, так много космических кораблей, одновременно использующих гравитационный генератор, почти затвердели в этой космической области из-за экстремальной гравитации, но точно так же их космические корабли страдают от чрезвычайно большой нагрузки.

Именно из-за образования, которое они создали, гравитационное поле может нормально

существовать, не повреждая их космические корабли. Это очень хрупкое построение.

Но если этот баланс будет нарушен, их флот, скорее всего, столкнется с серьезной проблемой.

Чтобы избавиться от этого образования, им нужно начать с периферии, отключая гравитационные генераторы слой за слоем, уделяя особое внимание тому, чтобы не нарушить равновесие.

Его сложность и опасность являются причиной того, что это формирование редко используется, но обычно, если оно развернуто, это означает гарантированную победу. К сожалению, это, похоже, не относится к великому змею.

— Гигантская змея убежала...

В общезнании Дорон покачал головой и вздохнул. Гигантская змея сделала невообразимую вещь, заставив его бояться её ещё больше. Он даже начал сомневаться, является ли продолжение атаки мудрым выбором.

— Я боюсь, что наше восьмое небо никогда не сможет по-настоящему вмешаться в это дело.

В его сердце тоже было немного сожаления. В то же время ему было грустно за своего друга Драммонда. Смерть его друга, возможно, никогда не будет отомщена.

Вздохнув, Дорон снова сфокусировал взгляд на световом экране мозга перед ним. Он внимательно наблюдал, как космический корабль за космическим кораблем удалялись от сферического флота.

Внезапно произошел несчастный случай.

— Гм!

Внезапно раздался странный шум. В том месте, где исчезла гигантская змея, произошло определенное изменение. Внезапно появилась странная черная дыра.

Это Фан Юнь! В настоящее время он использовал «Черную дыру».

Характеристика этого навыка состоит в том, чтобы увеличить гравитацию объекта на ужасающую степень, увеличив его гравитацию до уровня маленькой черной дыры. Однако на этот раз Фан Юнь просто уменьшил свое тело, используя сжатие пространства, резко увеличив свою массу. Это, в свою очередь, значительно увеличило мощность черной дыры.

В результате ближайшие космические корабли были быстро притянуты к нему, и еще до того, как они приблизились слишком близко, они были разорваны на мелкие фрагменты, становясь всё меньше и меньше по мере приближения.

В одно мгновение половина флота седьмого неба была уничтожена напрямую.

Что еще более страшно, так это то, что предыдущее стабильное гравитационное поле было непосредственно нарушено, в результате чего многие космические корабли непосредственно взорвались из-за внезапного увеличения гравитации.

Это было похоже на цепную реакцию. Весь флот постоянно разрушался. Бесчисленные космические корабли взорвались, превратившись в гигантский огненный шар и оставив после себя бесчисленное множество пылающих осколков.

Это было похоже на конец света для этих солдат и летчиков.

По мере того как эта сцена становилась всё более и более трагичной, голографический экран перед Дороном почернел.

Из-за внезапного изменения гравитационного и электромагнитного поля, наряду с бесчисленным взрывом, оборудование пятого небесного флота сильно пострадало, из-за чего они вообще не могли посылать никаких сигналов.

На командном корабле пятого неба прозвучали различные предупреждения и сигналы тревоги — персонал кричал в шоке и страхе. Даже Гутро был ошеломлен.

Он даже не ожидал, что всего за одну секунду сцена внезапно так резко изменилась.

Более половины их флота было мгновенно уничтожено. Почти 300 000 космических кораблей взорвались в это мгновение, почти ошеломили всю армию.

Остальные космические корабли также были в некоторой степени повреждены.

Причина, по которой командный корабль не сильно пострадал, заключается в том, что он находился довольно далеко и, что более важно, он не был интегрирован в формирование, следовательно, избежал этой катастрофы, но последствия взрыва бесчисленных космических кораблей всё равно повлияли на них.