

Пока все говорили о чудовище, которое появилось в Лесном парке Пудага в Роблесе, появилось множество людей, называющих себя охотниками на монстров, готовых отправиться в Роблес, чтобы поохотиться на монстра.

Этот инцидент с монстром интересовал многих.

Когда гигантский питон был впервые обнаружен в Уганде, никто не осмелился туда отправиться, даже эти так называемые «охотники за монстрами». Прерия Уганды — не то место, куда следует идти людям. Невыносимая окружающая среда, комары-переносчики болезней, различные ядовитые существа, хищники. Это место слишком опасно для человека.

Если кто-то пойдет туда без подготовки, он и часа не протянет.

Они также слышали, что эксперты и профессора, посетившие это место, не нашли никаких следов гигантского питона. □

Этот питон внезапно исчез из мира, как будто его появление было всего лишь иллюзией, которая была у всех в мире. □□

Теперь, когда в «Лесном парке Пудага» был обнаружен след другого чудовища,

это привлекло бы внимания. Ведь этот лесопарк был очень большой, поэтому была вероятность, что там прячется монстр. □□

Хук сел на диван и посмотрел в телевизор. На экране телевизора сейчас идет пресс-конференция. □□

Группа репортеров окружила мужчину в костюме, за ними собралось множество фотографов.

Его взгляд упал на репортера, выделявшегося на фоне остальных. Это была красивая женщина с короткими волосами. На женщине был сексуальный рабочий костюм, подчеркивающий её соблазнительное тело. Она держала микрофон и направила его на мужчину. □□

Эта женщина-репортер — его невеста Ли Сюэ, а мужчина в костюме, стоящий перед ней, — главный менеджер «Лесного парка Пудага» Сэндлер. □□

В последнее время пошли слухи о появлении монстров в «Лесном парке Пудага». Чтобы ответить на все вопросы людей, руководство «Пудагского лесопарка» пообещало провести сегодня пресс-конференцию. □□

Они хотят прояснить этот инцидент на пресс-конференции. □□

Его невеста Ли Сюэ — стажер-репортер регионального канала. На этот раз её отправили в Роблес, чтобы узнать новости из первых рук. □□

— Это очередная афера. □□

Хук пожал плечами. Он не верил в слухи о так называемых «скрытых монстрах». Этот слух о монстрах, вероятно, создан «Лесным парком Пудага». □□

Они, вероятно, сделали это, чтобы привлечь к себе внимание. □□

— Есть много людей, которые использовали такой трюк. □□

Подобные события происходили много раз с момента открытия гигантского питона Угандийской прерии. □□

Некоторые люди в живописных местах использовали этот метод много раз, чтобы привлечь к себе внимание. □□

По мнению Хука, этот «Лесной парк Пудага» использовал тот же трюк. □□

С помощью этого метода они хотят продвигать свое новое живописное место. □□

Хук — не единственный умный парень, об этом думали многие. Их много раз обманывали, но каждый раз, когда появляется новый слух, они все равно обращают на него внимание, хотя бы из-за небольшого шанса, что это может быть правдой. □□

Причем на этот раз слух идет из «Лесного парка Пудага». У них были большие девственные леса с множеством видов растений и животных, так что это вполне возможно. □□

— Мистер Сэндлер, что вы думаете об этом инциденте с монстром? □□

Увидев, что пресс-конференция началась, Крюк перестал думать об этом и устремил взгляд на экран телевизора. Некоторое время он смотрел, пока его невеста не задала вопрос. □□

— О коротком видео с той большой тенью, плавающей в озере Миссисипи, это правда? □□

После того, как она спросила об этом, остальные репортеры уставились на Сэндлера, это, очевидно, один из вопросов, которые они хотели бы задать.

— Я знаю, что мне нужно извиниться перед всеми. Это видео — подделка. Фактически, это лишь часть рекламного ролика, подготовленного туристическим бюро. □□

Как и ожидалось. □□

Услышав ответ Сэндлера, Крюк покачал головой и улыбнулся. Он знал, что ответ, данный Сэндлером, разочарует многих поклонников монстров. □□

После появления гигантского питона в прерии Уганды многие фанаты монстров стали очень активными в сети, но исчезновение гигантского питона сильно разочаровало этих людей. □□

После этого новости о монстрах начали разлетаться по медиа-платформам, появляясь одна за другой, но все без исключения были фальшивыми. □

В то время, когда в Интернете начали распространяться слухи о монстрах «Лесного парка Пудага», особенно этот короткий клип, Крюк увидел, что множество людей аплодирует в Интернете. □□

Теперь, когда Сэндлер лично отрицал существование этого монстра, что бы чувствовали эти парни? □□

Думая об этом, он не мог не злорадствовать над их страданиями. □□

В это время Сэндлер на телеэкране продолжил:

— На официальном сайте нашего туристического бюро уже размещен рекламный ролик. Очевидно, это скучающий человек, серфящий Интернет. □□

Дурь несусветная!! □□

Крюк ни капли не поверил, это не какой-то случайный человек, выкладывающий игры в Интернет, это явно схема, разработанная этими парнями! □□

Размышляя об этом, Сэндлер тихо отступил, открывая позади себя большой экран. □□

Операторы молча сфокусировали объективы на большом экране сзади. □□

После того, как большой экран в задней части салона включился, на нем начало проигрываться видео, длинная черная тень весело плыла по воде перед тем, как погрузиться под воду. Вскоре после этого тень постепенно всплыла на поверхность, прежде чем полностью раскрыть свою истинную форму. □□

Это дайвер. □□

Он тащил длинный баннер, на котором было написано несколько слов. Озеро Миссисипи: открыто для любителей дайвинга. □□

Он опубликовал первую половину видео, в результате чего слухи о чудовищах распространились по Интернету. Мы действительно сожалеем о проблемах, которые это доставило всем. □□

— Я знаю, что после исчезновения гигантского питона Уганды все начали искать других монстров. К сожалению, в нашем лесном парке Пудага действительно нет монстров. □

— Какая жалость, — сказал он, а затем снова улыбнулся: — Но если вы действительно хотите приехать в Роблес, чтобы искать монстров, я могу стать тем монстром, которого вы ищете.

Сказав это, он сделал злое лицо, подняв руки вверх, как монстр, развлекая всех присутствующих. □□

— Мистер Сэндлер, готово ли озеро Миссисипи открыть свои услуги по дайвингу? □

Один из репортеров очень своевременно задал этот вопрос.

— Да, — Сэндлер ободряюще посмотрел на репортера, затем сказал: — Озеро Миссисипи очень красивое. Ранее оно не было превращено в туристический объект по некоторым причинам, но теперь, когда это стало возможно, мы решили превратить его в туристический объект. Погружение на глубину озера будет нашим первым проектом. Через три дня мы проведем пресс-конференцию на озере Миссисипи, мы надеемся представить наши туры и услуги дайвинга посетителям со всего мира через каналы СМИ. Я очень надеюсь, что вы все будете на ней присутствовать. □□

Сэндлер кивнул репортерам, а затем вышел из конференц-зала под защитой группы сотрудников службы безопасности. □□

Услышав слова Сэндлера, Крюк слегка заинтересовался. □□

На большом экране позади Сэндлера была показана полная картина озера Миссисипи. Он чувствовал, что это место действительно красивое. □□

Он думал, пойти ли туда и повеселиться. □□

Через три дня Сэндлер проведет ещё одну пресс-конференцию, и он планирует её посетить. □□

Многие люди во всем мире смотрели пресс-конференцию Сэндлера, многие из них придерживаются той же идеи, что и Крюк. Похоже, схема Сэндлера и Сэлмана сработала.

<http://tl.rulate.ru/book/35150/1379515>