[68] Магия.

.

–Нагрубишь учителю — живым отсюда не уйдёшь, понял!?

–Конечно, госпожа Сесиль.

.

Сейчас Аллен "вёл разумный диалог" с Сесиль в зале на 2-м этаже.

.

Уже начало ноября. В конце октября его позвала к себе Сесиль — обычный вызов, может сбегать за чем-нибудь сладким.

.

Так он думал.

Но: "Ты усердно трудился последний год у меня на службе...так что я решила! Чего ты хочешь?" - сказала она ему прямо в рожу.

Похоже решила поздравить с годовщиной.

.

И продолжая выслушивать полу-бессмысленные связки слов со стороны своей юной госпожи и задумавшись что за "весёлые конфеты" она могла съесть сегодня, Аллен задним мозгом думал о награде.

.

Сесиль многому училась. Учителя приходили несколько раз в неделю. История, математика, языки. И среди них также была и магия. Конечно всё потому что у неё талант колдуньи.

.

Итак он выразил своё желание — в подарок за первую годовщину своей службы он попросил себе урок магии.

Если возможно не просто сидеть в уголке, а полноценно участвовать в уроке.

.

"Ара, всего лишь? Уверен?" - но в глазах юной госпожи это похоже было уж слишком простым желанием.

.

И сегодня как раз настал день его урока. После обеда в зал пришёл мужчина в мантии и с тростью. Это был учитель магии Сесиль.

.

–Сегодня только Аллен?

–Да, благодарю за Ваше время.

.

Сумка, которую маг всегда держал во второй руке в противовес трости, выглядела больше чем обычно. Вчера на своём уроке Сесиль попросила "и Аллена поучить" и тот не отказался — но сказал что ему нужно подготовиться. Поэтому его урок сделали вообще отдельно.

...Прямо вот так отдельно специально подготовился.

.

Аллен и Сесиль сидели в центре зала. Учитель расположился перед ними.

.

–Так значит "Аллен", да?

.

Маг поднял руки к лицу и снял капюшон. Это был мужчина лет 70 с седыми волосами, пышной бородой и лицом, испещрённым глубокими морщинами.

.

–Да, учитель.

–Хорошо, я запомню. Кстати, хочешь что-то спросить для начала? ...хоть у меня и был всего день, но я всё же кое-как подготовился...

.

Пробормотав так в пол голоса — прямо как настоящий старик на лекции в университете, с бормотанием ищущий свои заметки — он достал из сумки толстую книгу и кристалл.
...Выглядит увесисто. А "старик" этот отнюдь не немощен.

.

«О-о!? Что угодно могу спросить? Какой учитель классный~»

.

Он думал после урока придётся позадалбывать старого мага, но всё оказалось куда лучше чем он думал.

.

–Тогда, учитель, каковы условия использования магии?

.

Самый главный вопрос мироздания.

"Ху-му." - пробормотал в ответ старый лектор, почёсывая бороду.

.

–Для магии есть только одно условие. Есть талант или нету.

.

Жестоко.

.

–То есть Колдунья или Маг?

–Верно. Ещё есть Великий маг, Мудрец или Великий мудрец — никто другой не может использовать магию.

–Тогда что насчёт Священники и Святых?

–Хм-мхм, а ты неплохо эрудирован. Строго говоря Священники и Святые используют "магию восстановления". С другой стороны Маги используют "магию разрушения".

–А? А чего-то вроде магии поддержки среди них нет?

–Мн? Аллен, а ты и вправду эрудирован. "Вспомогательная магия" используется Мудрецами и Великими мудрецами. Ну чтобы не усложнять — всё талантом определяется.

.

Проговорив это, старый лектор смотрел на него теперь немного по другому. ...Должно быть как на неожиданно умного студента в классе.

.

«Ах, блин, слишком много вопросов позадавал. Что если щас начнёт спрашивать откуда у меня все эти знания?»

.

Он уже прямо чувствовал у себя на виске всепрожигающий взгляд ястребиных глаз Сесиль и он не хотел с более "открытыми" формами подозрения.

...но это не мешало ему делать пометки у себя в невидимом блокноте.

.

–Я понял. Спасибо. Можно задать следующий вопрос?

–Конечно.

–Тогда, как используют магию?

.

"Хо-о." - пробормотав своим голосом старого лектора, маг взял одну из своих тяжеленных книг.

.

–Для этого уже нужно запомнить содержание вот таких вот книг.

.

Сказал что это одна из книг для начинающих, которую сейчас как раз изучает Сесиль. Сказал и передал её Аллену. …Довольно потрёпанная.

Как бы она не рассыпалась пока он листать её будет.

.

–Х-, ха-хах, всё таки не могу прочесть.

.

«Слова, у которых нет аналогов в японском? Всё тут какими-то странными символами отображаются…»

.

Вся книга была испещрена плотно вымощенными символами, которых он никогда не видел. Сложные, геометрические, на вид из какого-то странного научного труда. Причём на первый взгляд они вообще друг с другом не работали и не выстраивались ни в какие последовательности.

.

–Верно. Вот это всё запомнить надо. Эта масса символов составляет собой заклинания.

.

…похоже если хочешь колдовать — нужно всё зубрить.

.

–То есть достаточно просто запомнить?

.

«А голова не лопнет? Из чего у магов череп сделан?»

.

–Верно, запомнить так, чтобы мог нарисовать в воображении в любой момент.

.

Запоминаешь, представляешь в голове, закачиваешь ману и выпускаешь магию.

.

–Если всё это запомнить, то любую магию можно использовать?

–Конечно я не говорю что достаточно просто символы запомнить.

.

У обучения магии есть вполне конкретная последовательность. Сначала запоминаешь символы. Затем используешь магию — очень много и часто. И наконец, конечно же нужно преодолеть множество Божественных испытаний.

.

«Хо-хо, тренироваться и левел поднимать?»

.

Аллен пытался запомнить всё в своих собственных "научных" терминах.

.

–Кстати, а Вы можете сказать могу ли я использовать магию?

–Чт-!? Аллен! У тебя же таланта нет!! Ты чем слушал?! Тебе же только что сказали что без таланта магию использовать нельзя!

.

Ястреб среагировал на его слова первым. Среагировал и напустился коршуном в защиту бедненького старца, которого задалбуют дурацкими вопросами.

.

–Ху-му, ну, я же слышал что у меня урок будет, так что принёс кристалл — специально, можно сказать, для этого. Юные ученики его всегда используют.

.

Похоже это более простая версия кристалла, используемого на Церемонии оценки. Его используют на новых учениках чтобы быстро удостовериться что те действительно обладают талантом к магии. Чтобы учитель попусту не тратил время.

.

«О-о!! Явление таинственного инструмента! Теперь наконец смогу увидеть способна ли моя профессия на магию...»

.

Этот кристалл намного меньше того, что он видел на Церемонии. Старый лектор положил перед Алленом маленький кристалл размером где-то с 10см.

.

–Ну не бойся — поднеси руку. Ничего страшного не случится. Уверяю.

–Да!

.

Аллен с радостью положил руку на кристалл.

Но ничего не произошло. Некоторое время его рука лежала на кристалле, но прозрачный камень вообще не реагировал.

.

–Ху-му, вот видишь? Ты не можешь использовать магию.

–Э?

.

«Серьёзно? В таком темпе…»

.

Хоть он и думал о такой вероятности, но похоже сердце ожидало всё таки совсем другого. И не только сердце. У него ведь было…

Чувствовал он себя словно в кошмаре.

.

–Бросай уже эту идею. Ты не сможешь использовать магию без таланта.

.

Видя со стороны его шокированное выражение, совет Сесиль прозвучал неожиданно по-взрослому.

.

–А что случается когда госпожа Сесиль использует кристалл?

–Чт-!? Эй!! Ты что, сомневаешься в словах учителя!?

.

Разъярённый ястреб начал душить Аллена словно первого врага народа. И глядя как голова его нового ученика болталась из стороны в сторону, то и дело угрожая отлететь куда-нибудь в угол, старый лектор решил вмешаться сам:

.

–Ну-ну, госпожа Сесиль, положите руку на кристалл. Раз уж он лежит прямо перед Вами — это Аллена убедит лучше любых слов.

.

«Точно. Покажи мне силу мага! И отпусти. Задыхаюсь.»

.

Пожав плечами и прервав на мгновение свою экзекуцию, Сесиль задержала руку над кристаллом.

И тот начал светиться тёплым жёлтым светом — словно солнце.

.

–Ху-му, жёлтый — цвет Колдуна.

.

«Си-, сияет…»

.

Аллен всё ещё с шоком наблюдал за ситуацией. Он уже год видел как учитель магии почти каждый день проходит мимо него в поместье. И похоже втайне даже от себя он всё это время думал что когда-нибудь обязательно овладеет магией.

До сегодняшнего дня.

.

«Всё. Призыватель — это лохотрон. Окончательно и бесповоротно.»

.

Оценка Призывателя была следующей:

-Физическая сила A

-Магическая сила S

-Атака C

-Выносливость C

-Ловкость A

-Интеллект S

-Удача A

.

Чем больше значение, тем больше растёт стат при левел-апе. Интеллект Аллена был S.

.

«Вопрос — нахрена? Чо мне с ним делать?? У меня из-за него Атака и Выносливость на C!»

.

Аллен всегда думал что его низкие статы компенсируются высоким Интеллектом и обширной Маной. И теперь благодаря этому высокому Интеллекту…….он мог запоминать штуки.

Количество маны определяется Магической силой, статы самонов от Интеллекта не зависят, магия от этого у него сильней не станет……

Из самой глубины его души стало подниматься непреодолимое желание поблагодарить родителей офисного бога. От всей его чёрной души.

.

«Это гимповая профа…серьёзно…… Специально занизили статы в расчёте что самоны меня защитят? Моё почтение команде балансеров. И каждой вашей маме.»

.

Как так получилось?

У него в голове было несколько причин.

.

-Когда он в детстве заспамил офисного бога жалобами, то неизбежно призвал на себя Гнев божий.

-Уровень кристалла недостаточный или у него какой-то уровень навыка недостаточно высок.

-У его S-интеллекта есть какое-то невероятное значение.

.

…

……

……..

.

«В-, всё таки из-за жалоб, да? Эльмеа-сама, я не виноват. Я биполярный.»

.

Аллен смотрел вдаль с ошеломлёнными глазами. Полученный им в награду за год верной службы урок, завершился в тишине.

http://tl.rulate.ru/book/35136/851421