

- Сегодня ходим к Боссу нижнего, хм, или же верхнего, этажа. – между делом заметил я во время завтрака.

- Ого-го,- заинтересованно протянул Гермис, - наконец-то готовы его убить?

- Просто небольшая разведка, - отмахнулся я, - навыки Софи ещё не развились до шестого уровня, да и она ещё недостаточно хорошо понимает своих духов.

Мы (я) анализировали моих новых саммонов десять дней, поэтому собрали достаточно медалей для прохода на пятый этаж.

Хотя за последнего Босса награду выдавали только один раз, за всех остальных всегда что-то было.

«Если не справимся, просто сбежим, у команды Галары ведь вышло.»

- Тхе, - разочарованно покачал головой адмирал, сидевший недалеко от нас.

- Что-то не так, адмирал? – обратился я к нему.

- Вы, салаги, слишком слабы, чтобы бросить вызов Боссу Подземелья.

- Пей своё дрянное пойло молча, старик, - вспыхнул Догора.

- Догора! – окликнул друга Кил.

«Хм, может, мне попросить у Эльмеа растение-саммона с баффом сопротивления провокациям?»

- Вот этот юнга первым отбросит копыта, - махнул деревянной кружкой Галара, откинувшись на своём диване.

- Да я тебя этим копытом...

Мы несколько поуспокоили Догору и отправились к храму Джанпани.

- Думаю, он просто беспокоится за нас, - хлопнул я Догору по спине.

- Да мы все друг за друга беспокоимся, - поддержала Сесиль, - Но Аллен стал намного сильнее. Возможно, даже слишком сильным. - и тоже хлопнула по Догоре.

- Вообще-то, - я возмущённо ударил по товарищу - я единственный, кто не может менять талант. А ваши базовые статы становятся всё выше.

- Зато саммоны становятся всё круче! - в возбуждении Клена треснула Догору.

- Да хорош уже! - взревел картофельный рыцарь.

- Шо ты орёшь, полоумный, мы в храме, - покачал я головой.

- Ой, точно.

- Вперёд на пятый этаж?

- Нн! - Клена подняла цвайхендер и шагнула вперёд.

Догора сжал топор, лежавший на плече, и сдвинулся назад.

«Вообще, кажется боссы никогда не атаковали из засады»

Хотя я так считал, мы всегда были готовы к подлому нападению, ибо бдительность в опасном месте - самое важное.

[Чтобы подняться на пятый этаж предоставьте по 5 медалей каждого вида: бронзовые, железные и мифриловые.]

И как только медали были втянуты в СУП, мы сами растворились во вспышке света.

- Ну и где мы? - вопрошал Кил, глядя в темноту.

Мы оказались в большой, малоосвещённой комнате. Пол и стены были сложены из разнородных блоков с прямыми гранями, образующими ровные пол, потолок и стены, границы которых слабо светились.

- Я вижу свет вдалеке, - Догора обернулся, - и сзади тоже.

- Кажется, магических зверей нет, нам просто идти на свет к боссу, как мотылькам на огонь?

Над нами завис чёрный СУП с золотой резьбой множества пересекающихся линий.

[Я система возврата 5-го этажа - S501. Вы хотите вернуться на 1-й этаж?]

- Вообще-то мы хотим сразиться с Боссом, - поправила Сесиль.

[Для сражения, пожалуйста, пройдите к системе призыва Босса.]

- Хм, спасибочки.

Мы наугад выбрали направление и скоро обнаружили еще один куб, плавающий тускло светящейся сферой.

[Я система призыва Босса пятого этажа - S505. У вас нет необходимой квалификации для сражения. Используйте медали вызова. Покиньте Комнату вызова.]

- Чё?

- Мы же даже не спросили!

- Что такое «Медали вызова».

[Уточните у систем квалификации. Покиньте Комнату вызова.]

Мы пустились в томительный путь обратно, а затем выбрали другое направление.

Во второй комнате тоже был тусклый светильник, под ним СУП, а ещё ниже оказался пьедестал с круглой выемкой.

- Думаю, здесь используется медаль.

Я дотронулся до парящего куба.

[Здравствуйте, Хардкорные Геймеры, Я Медная система перехода - S502. Вы желаете перейти к Медному испытанию?]

- Секундочку, на испытании мы получим медаль, а затем поставим её на пьедестал?

[Да, ликвидируйте Голема-Стража Медной комнаты, получите медаль, установите её на пьедестал, получите медали двух других комнат для доступа к Комнате вызова. Вы желаете перейти к Медному испытанию]

Прежде битвы с промежуточным Боссом мы решили проверить другие комнаты.

В центре находился S501, система возврата.

В стороне от него S502, Медная система перехода.

Затем по часовой стрелке S503, Железная система перехода.

После S504, Мифриловая система перехода.

И наконец S505, Система вызова.

- Ну и куда нам? – спросила Клена.

- Давайте-ка в самую первую, медную комнату.

Сказано – сделано.

- Да, мы желаем перейти в Медную комнату.

[Осуществляю переход.]

И местность снова изменилась.

Мы стояли на краю огромного зала, в центре которого стоял гигантский медный голем.

Он не был сделан по образу округлых призываемых големов, этот излучал мощь и стать подвижными мускулами и оптимизированными сочленениями суставов.

Я оглядел комнату, было понятно, что Страж не станет двигаться, покуда мы не войдём в зону агра.

- Я просто тыкну его разочек...

- Нет, Клена, давай сначала попробует Мерус.

- Ну блин.

Я вызвал Ангела. Хотя он был в виде карты, он воспринимал весь мой апостериорный опыт, как и все другие саммоны.

Он воспарил вверх и приблизился к голему.

С приближением Меруса, голем тоже проявил признаки присутствия. Его пальцы сжались, образовав шипастый конус, набирающий обороты.

В диком замахе голем метнулся к Мерусу.

Но тот не стал отступать, и, набрав ещё скорости, столкнулся с ударом голема.

Бам!

Оба отшатнулись в стороны. Страж не развалился, испытал на себе 22 000 атакующих статоев Ангела.

- Ах так? Я не могу убить только одного монстра в этой Башне, и ты не станешь вторым! – нимб Меруса засветился, - Активация Экстра Навыка. Круг Ангелов, подтвердить права администратора. Призыв Дракона А-ранга.

- Чего?!

ГРООАААААААА

Нас смело звуковым ударом, когда позади раздался рёв.

Пять огромных голов двинулись в сторону Стража.

<http://tl.rulate.ru/book/35136/2871186>