

Смена Класса □

Адмирал Галара, ведомый своим тщеславием, и, возможно, приказом Императора Баукис, отправился к боссу Башни Испытаний. Не к тем «боссам» с этажей, а к реальному Boss of the gump с пятого этажа, который полностью сломил команду гномов и даже убил несколько из них.

Сокрушительное поражение повлияло на старого гнома и тот объявил о роспуске своей команды.

И после этого дня адмирал Галара стал частенько появляться на нашей базе.

То есть, каждый день. И каждый день он беспросветно пил, то ли заглушая боль от провала и потери товарищей, то ли избавляясь от стресса, полученного за годы службы

Лежал он между прочим на самом удобном диване, но никто не стал оспаривать это место. Отчасти из-за метода употребления напитков адмиралом.

Все ведь знают первое правило англичан? Не пей чай лёжа.

Я бы заменил «чай» на «вообще что-либо».

А вот Галара не знал... Поэтому лежал на диване и заливал в себя пиво/пародию на саке/дерьмовый ликёр, каждый раз было что-то новое. Хотя, едва ли внутрь попадала половина. Всё остальное стекало по лицу и бороде старого пирата прямо на наш диван.

Очевидно, у адмирала Галары тоже была база в городе.

Она была более величественной, красивой и удобной, чем наша база, словом, дом, достойный высшего военного офицера и Героя Империи Бакиус, но он отказался от этого.

Сам Галара, в приступе пьяного бреда доказывал мне, что его резиденция была куплена на деньги, заработанные его партией, и принадлежала им всем. А так как партия была распущена, ему нечего было там делать.

Базу продолжали содержать другие гномы, веря, что Галара вернется.

Они даже приходили проводить его время от времени. И давали деньги на выпивку и еду слугам Гермиоса, чтобы они кормили несчастного гнома.

Мы не прогоняли пирата и просто надеялись, что однажды он выйдет из депрессии.

Хм-хм-хм, значит сегодня 3 изменения таланта? – пробормотал Розен, косо поглядывая на полувменяемого гнома слева.

- Да, окажите нам честь, - отвлёк я белку.

«Интересно, почему Зев тоже здесь? Не то, чтобы я возражал конечно...»

Раньше я и помыслить не мог, что у смертного будут когда-либо изменены Таланты, а теперь занимаюсь этим каждый месяц, - немного обиженно ответил Король Духов.

«Зев узнал об изменении талантов, когда я обменял эту информацию на сведения о злом культе. Но только Гермийос знал, что мы сегодня сменим их.»

Я взглянул на Гермийоса.

Гермийос улыбнулся мне в ответ.

«Ах ты любитель потрепать языком.»

И вот Розен снова начал брейкданс.

Килу предложили вариацию святого война и продвинутого целителя, как и в прошлый раз, но вот у Догора и Формала был только один вариант.

Что касается Софи, то она повышала свое сродство с четвертым и последним Младшим Духом.

Розен заверял, что через месяц и она будет готова.

Вот и готово.

- Спасибо, святейший.

- Ну ладно, осмотрим вас в Гримуаре.

[Имя] Догора

[Возраст] 15 лет

[Талант] Король-Разрушитель

[Уровень] 1

[Физическая Сила] 1729

[Магическая Сила] 857

[Атака] 1988

[Выносливость] 1235

[Ловкость] 1138

[Интеллект] 695

[Удача] 953

[Навыки] Король-Разрушитель <1>, Жёсткое тело <1>, Искусство Топора <6>, Искусство Щита <3>

[Экстра] Всей плотью и Всем духом

[Опыт] 0/10

Уровень навыков

[Король-Разрушитель] 1

[Жёсткое тело] 1

Опыт навыка

[Король-Разрушитель] 0/10

[Жёсткое тело] 0/10

[Имя] Кил-фон-Карнелл

[Возраст] 15

[Талант] Святой Король

[Уровень] 1

[Физическая Сила] 970

[Магическая Сила] 1740

[Атака] 577

[Выносливость] 665

[Ловкость] 1182

[Интеллект] 1670

[Удача] 1274

[Навык] Святой Король <1>, Восстановление <1>, Фехтование <3>

[Экстра] Капля Бога

[Опыт] 0/10

Уровень навыка

[Святой Король] 1

[Восстановление] 1

Опыт навыка

[Святой Король] 0/10

[Восстановление] 0/10

[Имя] Формал

[Возраст] 68

[Талант] Король Лучников (Или Король лука. Напишите, как лучше?)

[Уровень] 1

[Физическая Сила] 1376

[Магическая Сила] 828

[Атака] 1605

[Выносливость] 1294

[Ловкость] 1068

[Интеллект] 622

[Удача] 851

[Умения] Лук Короля <1>, Дальнозоркость <1>, Стрельба из лука <6>

[Экстра] Световая стрела

[Опыт] 0/10

Уровень навыка

[Лук Короля] 1

[Дальнозоркость] 1

Опыт навыка

[Лук Короля] 0/10

[Дальнозоркость] 0/10

И вот мои заметки о том, как изменились таланты:

Клена: Святой Клинок [] ⇒ Королева Мечей [] ⇒ Императрица Мечей []

Сесиль: Волшебница [] = Великая Волшебница [] = Королева-Заклинательница []

Догора: Мастер Топора [] ⇒ Берсерк [] ⇒ Демон Войны [] ⇒ Король-Разрушитель []

Кил: Священник [] = Святой [] = Великий Святой [] = Святой Король []

Софи: Маг Духов [] ⇒ Духовный Посланник [] ⇒ Великий Духовный Посланник []

Формал: Лучник [] = Стрелок [] ⇒ Мастер Лучник [] ⇒ Король Лучников []

«Хмммм. Все выглядят замечательно. Можно даже сказать... по-КорОлевсКи.»

Физическая сила и Атака у Догоры просто потрясающие. Возможно ли, что когда его Уровень и Навыки достигнут предела, эти два стата будут соответствовать Клене? И... пока что не будем вспоминать про его экстру.

Бедняга просто счастлив получить новый Талант. Не будем портить ему жизнь, напоминая про ПОЛУГОДОВОЕ неудачное использование буквально самого важного навыка.

Его [Всей плотью и Всем духом] не активировалось ни разу в подземелье S-класса, прошлая активация уже даже кажется ненормальной. Может у картофельного рыцаря вообще не должно быть экстры? Или его что-то ограничивает.

«Атака у Формала тоже стала невероятной.» (Некрозма: С начального таланта увеличилась в 2.5 раза~)

Теперь он даже может победить слабого монстра А-ранга 1 удачной дальней атакой.

- Вот оно как, значит со следующего года появится такая практика?

- Должно быть так.

Перекинулись фразами Зев и Гермис.

«Интересно, появится ли какой-то оракул, который расскажет об ослаблении Силы Огня и смене Талантов?»

С недавнего времени Розен стал перемещаться в Божественное царство и заниматься там какими-то беличьими делами.

- Хм, партия, состоящая из существ, с талантом выше, чем у Святого Клинка... Это как Десять Героических Зверей Альбахара. – с уважением заметил Зев.

- Десять Зверей? – Выцепил Догора важную часть.

- Грх, "Десять Героических Зверей" - это название группы героев, признанных в Альбахара.

«Возможно, Принц Зев хочет пригласить Десять Героических Зверей или аналогичных могущественных существ присоединиться к нему для покорения подземелья S-класса.»

Челозвер Ур говорил о них. Логично, что в группе было 10 зверолов, и они использовали различное оружие, такое как мечи и топоры, однако в нее входили не только авангард, но и арьергард.

Они получили титул, победив другие дивизионы на турнире боевых искусств королевства зверей Альбахара.

Ежегодный турнир боевых искусств собирал яростных соперников со всего Царства зверей.

Дивизион-Победитель получал титул Десяти Героических Зверей на один год.

Он также сказал, что система была похожа на оборонительный бой, и они должны были защищать свою позицию, пока другие дивизионы нападали.

Среди участников были звероловы с разным образованием, от искателей приключений до военных, и что все возможно, если только они смогут победить в соревновании.

Система была довольно сложной, хотя сам турнир очень звериным.

Естественно, они не могли присоединиться к принцу Зеву, чтобы покорить подземелье, так как наследный принц Бек был категорически против этой идеи и ограничил их поездки.

- Герой... Чёрт возьми, да Я Герой! - Глаза Догоры на его картофельном лице заблестели еще больше, когда он сравнил себя с Героем Королевства Зверей.

- Бхе, да ваще плевать, ёк, херой ты или кто!!! Ты не сможешь победить проклятого Босса Подземелья, ёк, кем бы ты ни был! - внезапно проснулся Галара.

- Э? С чего это? Не узнаешь, пока не попробуешь!

- Вот что я тебе скажу, каракатица! - помахал кружкой гном, - Результат, ептить один, независимо от того, кто пробует. Этот Босс Подземелья всех на корм акулам пустит. Будь там 20 Героев Гермиосов, да хоть все 50, они не смогут победить. Ты... ты не сможешь победить!

- Ах ты старый маразматик, раз сам не справился... - кинулся к адмиралу Догора.

- Догора, не надо...

- Да я ему...

- Что вы тут устраиваете?

Вмиг в комнате стало оживлённо.

«Хм. Адмирал и правда думает, что даже пятидесяти Героев не хватит?»

<http://tl.rulate.ru/book/35136/2757765>