Исключая меня и Меруру, все остальные члены команды сменили свои Таланты. Хотя все были лишь на первом уровне, даже монстры третьего этажа Башни теперь не представляли никакой угрозы. Обычные B и A-ранги позволят быстро подняться по шкале опыта. Отшлифуемся месяцок, уровня до пятидесятого, и уже опробуем силы против 4-го этажа.

Из-за постоянного обмена медалей на каменные плиты с помощью скрытых кубов у нас было не так много железных медалей, но на 3-м этаже подземелья было достаточно оружия и доспехов Хихироканэ.

Продажа найденного оружия и доспехов часто приносила прибыль, превышающую 10 000 золотых монет за один заход в подземелье, поэтому мы решили, что быстрее будет просто купить медали.

Затем, собрав запасы золота, я вновь ошарашил Гильдию Авантюристов, заказав дополнительные камни E, D и C-ранга, заплатив сверху налог в 10 %, прямо как в Городке при Академии.

В подземелье S-класса было полно магических зверей ранга B, и у меня было достаточно их магических камней.

- Эй. Я сейчас ем. Пожалуйста, потише.

- Уяяяуу

- Нет.

- Уяяяяяяяуууу

- Ну ладно, - кивнула Софи, наклонилась под стол и посадила что-то себе на колени.

Что-то было ярко-красного цвета и напоминало саламандру, а кончик его хвоста горел, как свеча.

Впрочем, этот огонёк не выделял достаточно тепла, чтобы даже поджечь бумагу, эдакое призрачное пламя.

- Может Чаризардик хочет кушать? – предположила Клена, насадив на вилку кусок мяса и тыкнув ей в сторону саламандры.

- Нет, нет, духам не нужно есть. Если им нужна энергия, я просто даю свою ману.

- Понятно, - я покосился на Розена, который прямо сейчас выгрызал наши запасы печенья.

Саламандра была призванным духом огня. Она ещё младенец, поэтому Софи проводит с ней много времени.

- Аааяяяу, - эльфийка обняла духа и тот завизжал от восторга.

Конечно, можно было обойтись и без шума, но была весомая причина нахождения Чаризардика в нашем доме.

Магистр духов Розенхайма – Гатроуга – рассказал, что его Талант накладывает ответственность вместе с увеличением силы. Если у низших ветвей Духовных пользователей проявляется абсолютная иерархия между духами и магами, то на его уровне духи становятся сильнее и свободнее. Поэтому не всегда делают именно то, что хочет хозяин. Часть решения заключается в постоянном взаимодействии с Духом и его воспитании.

Софи заверила, что она постепенно знакомится с новыми подчинёнными, но «постепенно» не совсем подходит для наших целей.

Поэтому Чаризардик теперь тусуется рядом с Софи, пока у неё не заканчивается мана. А потом Софи восстанавливает ману и снова нянчится с ним.

Вероятно, Софи не совсем повезло и ей попался какой-то дефектный дух с явным недостатком интеллекта. Он постоянно носится вокруг и очень радуется, когда эльфийка обращает на него внимание.

Так, или иначе, я с пониманием отношусь к маленькой ящерице и надеюсь, что он вырастет и сможет решать дифференциальные уравнения второго порядка. Клена с ним подружилась, подкупив Чаризардика обещанием сделать из него дракона, а Сесиль он сторонится.

«Призыватель, Оператор Голема и Пользователь Духа. У каждого разная система взаимодействий с подчинёнными.»

Призывателю для вызова требовалась мана и магические камни.

Дракон ранга B требует более 3000 маны и 29 магических камней ранга B.

Однако для голема или огненного духа, мана не требуется.

Голема можно вызвать сколько угодно раз, были бы целы плиты.

Духам вообще ничего не нужно.

Только големы и духи потребляли ману пользователя, просто существуя.

Исходя из опыта боёв Меруру, я обнаружил, что оператор голема с 3000 маны смог бы сражаться не более часа.

«Вот почему Империя так заинтересовалась моей травой. Для Баукис восстановление маны – вопрос национальной потребности.

Наличие неисчерпаемой маны напрямую коррелирует с длительностью ведения боевых операций, поэтому Семя Маны, превосходящее любые средства восстановления, является наиболее актуальной повесткой в дипломатических делах Баукис.

Вернёмся к духам. Гатроуга использовал лук, чтобы не быть беспомощным даже при обнулении маны. А при её наличии стрелы можно наделять Духовной силой.

Это было в целом распространённой практикой в Розенхайме. Большинство их духовных пользователей прошли курсы обращения с луком.

Что касается стрельбы из лука Софи, то она постоянно совершенствовалась под руководством Формала.

- Да уж, всему есть причина… - задумчиво пробормотал я.

- Что опять? Что, ни с того ни с сего, - обернулась Сесиль.

Партия Гермиоса тоже была тут, поэтому все посмотрели в мою сторону.

- Да так, просто размышляю.

- Слишком много размышляешь. Голова лопнет, - Сесиль хлопнула меня по лбу.

- Да, Аллен, ну ты и зануда, - засмеялся Гермиос.

- Ты знаешь не больше меня, а я сам знаю не очень много, так что завали-ка хлебальник.

- Ты чего-то не знаешь, Аллен, - поинтересовался Формал.

- Хммм… Например, каким атрибутом обладает Бог Духов Розен?

- Бхух, Аллен, думаю, это национальная тайна, и мне она неизвестна.

- Формал, ты же служил Королевской семье десятилетиями и служил в Храме, - спросила Софи.

- Эээ, Ваше Высочество…

- Эй Розен, какой у тебя атрибут? – мне надоело допрашивать Формала.

- Эй, Аллен, нельзя так…

Хрум-хрум. Я – Дух Дерева. Точнее, Дух Мирового Древа. Кем же я ещё могу быть? Неужели моя чудесная шерсть так похожа на пылающую чешую или кристаллы? Хе-хе

- Вот как, значит ты можешь накладывать и другие баффы… - Я знал, что древесные духи выступают саппортами.

Не суй нос в мои дела, всё равно ничего не благословлю больше. Но в целом ты прав. – ответил Розен и вернулся к жеванию хукамана.

Софи и Формал оцепенели.

- Ты действительно любопытный, Аллен, - улыбнулся Гермиос.

- Любопытный? Вообще нет.

- Что?

- Если не думать о причинах, то не поймёшь следствия, не составишь план и не победишь. Именно так Дьявол играет с вами десятилетиями.

- Что? – наморщил лоб Доберг.

- Понятие ситуации может изменить контрмеры.

- Наша разведка постоянно работает.

- И этого недостаточно.

- Понятно, - Святой Клинок закрыл глаза.

- И что именно тебе непонятно, Аллен? – спросила Сесиль.

Все вновь глянули на меня.

- Почему Боги решили начать разрешать сменить Талант?

- В плане? Ты сам попросил Розена.

- И что? Никто никогда не просил? Никто никогда не сражался как и Доберг или Гермиос? Не верю. И Розен сам сказал, что спросил разрешение. Если все мощные бойцы смогут сменить Талант, положение на поле боя изменится. Боги должны были подумать об этом с самого начала.

«Вряд ли я первооткрыватель этой области.»

Если бы хоть 10 000 солдат могли поменять Таланты, одно это значительно увеличило бы шансы на победу над армией Дьявола.

Память о моей предыдущей жизни шептала, что любой, кто хотел бы изменить талант, должен был выполнить какой-то странный квест, чтобы сделать это.

Да уж, действительно странно. Хрум-хрум.

«Розен определенно знает ответ. Или не знает? Или не может сказать нам? Ладно, для начала найдём общий язык хотя бы с Чаризардиком.»

Лупоглазая саламандра замотала головой.

http://tl.rulate.ru/book/35136/2363696