На следующее утро, - старшая сестренка, я иду получать свое жалованье, - крикнул Юума перед тем, как покинуть Теруми, Мэй все еще чувствовала себя плохо, так как она читала книгу, которую Юума достал вчера вечером, так как она хотела посмотреть, какие идеи придет в голову ее младшему брату, но по какой-то причине она вспомнила о четвертом Хокаге, который был довольно известен в мире шиноби. "Я помню, как дедушка рассказывал мне, что четвертый Хокаге был замечен использующим технику сферы", - подумала она, прежде чем отправиться в столовую завтракать.

Юума использовал движение мерцания тела, чтобы быстро и незаметно прибыть в здание департамента Анбу:

- Доброе утро Нонему, вы здесь, чтобы обработать ваши поиски? - Юума кивнул секретарше и протянул ей свою помеченную книгу для игры в бинго вместе с несколькими прядями волос в качестве доказательства. Секретарша была очень удивлена, так как она знала, что мальчик перед ней все еще был генином, но охотился на чунинов, и вернулся живым с доказательством того, что он завершил работу, было еще более удивительно.

- Это будет двести пятьдесят тысяч Ре, - секретарша подсчитывает количество мишеней, которые достал Юума, прежде чем передать ему сумку, Юума кивнул, принимая сумку, - спасибо. Юума не взял еще один квест, так как у него есть миссия вместе со своей старшей сестрой, с этим он мог бы сосредоточиться на том, чтобы сделать некоторые покупки, чтобы купить несколько мячей, чтобы тренироваться.

Секретарша наблюдает, как он уходит, а она исчезает только для того, чтобы снова появиться перед Мизукаге, стоя на коленях: - о, вы, должно быть, имеете в виду, что он вернулся и даже завершил оформление документов для миссии, верно? - Мэй говорила с теплой улыбкой, видя, что эта Куноичи серьезно относится к ее приказам, так как она хотела обеспечить безопасность Юумы, пока он не станет взрослым.

- Да, господин Мизукаге, он выполнил задание, вы хотите, чтобы я поручила ему следующее задание?

- Нет необходимости, я уже отправила его вместе со мной в миссию сопровождения для охраны Даймё, так как это будет моя последняя официальная миссия, которую я смогу выполнить как Джонин, прежде чем официально стану Мизукаге.

Тем временем Юума посещает один из своих любимых магазинов, чтобы купить еще одно большое количество свитков для него, чтобы попрактиковаться в искусстве печати.

- Доброе утро, Юума, ты вернулся, чтобы купить еще свитков? - Рейна, хозяйка магазина, пришла поприветствовать Юуму, это была красивая вдова с гладкими черными волосами, аккуратно зачесанными за уши, одетая в светло-коричневое цельное платье с белым передником спереди.

- Доброе утро, тетя Рейна, я тоже ищу несколько резиновых игровых мячей, если вы этого не имеете, то, наверное, подойдут воздушные шары.

- Мяч? У меня их много, но какого размера ты хочешь? - Услышав вопрос Рейны, Юума показал размер, который мог бы поместиться на его ладони, Рейна кивнула и ушла в заднюю часть склада, а Юума начал собирать свитки, чтобы купить. К тому времени, как он закончил вытаскивать все нужные свитки, появилась Рейна с небольшим пластиковым ящиком, в котором лежали многочисленные шары.

- Ну вот, а ты все еще собираешься попробовать искусство печати? Ты же совсем глупый мальчик Юума!

Юума усмехнулся, расплачиваясь за купленные вещи, прежде чем запечатать их в свиток: - до встречи, тетя Рейна! - Юума повернулся и ушел в мгновение ока, он хотел поторопиться и тренироваться, так как не был уверен, насколько занят он может быть вместе со своей сестрой, чтобы защитить Даймё, это не шутка и действительно важная миссия.

Позже в тот же день комната Юумы была в беспорядке, неудачные свитки были брошены в левую часть комнаты, в то время как успешные свитки хранения, которые ему удалось завершить, были аккуратно сложены в стопки справа от него. До обеда еще оставалось время, и так как у него было более чем достаточно тренировок в искусстве морских котиков, он встал и достал мяч из пластикового ящика.

- Теперь, как я должен сделать это?

Юума начал вводить чакру в шар, заставляя его деформироваться перед взрывом, глаза Юумы сощурились, когда он достал другой шар, повторяя то же самое.

- Я вижу, - в третий раз Юума ввел свою чакру, манипулируя ею, чтобы она быстро вращалась, но одного направления было недостаточно, так как ему нужно было иметь спираль чакры в круге из разных положений, чтобы сделать твердую сферу. Настало время обеда, и Юума решил сделать перерыв, когда он вышел из своей комнаты, он увидел, что всегда такой серьезный сэнсэй смотрит на его грязную комнату.

- Почему сегодня в твоей комнате беспорядок? - Ао задал своему ученику вопрос, но когда он заметил аккуратно сложенные свитки и те, что были отброшены в сторону, он смог более или менее понять, что его ученик обучался искусству печати: - неужели он действительно хочет в конечном итоге узнать все?, - подумал Ао, глядя на своего ученика:

- Да, я все еще в середине тренировки, - ответил Юума на вопрос Ао, не объясняя, почему в его комнате был беспорядок, поскольку это было само собой разумеющимся.

- Первоначально я собирался взять тебя с собой на тренировку, но, похоже, твоя сестра опередила меня, так что нам придется отложить твое обучение со мной на некоторое время, - объяснил Ао со сложным выражением лица, поскольку он хотел лично тренировать этого мальчика, но Мизукаге и Мэй были слишком непокорны, чтобы украсть у него ученика, его глаза начали гореть.

Юума был ошеломлен внезапной сменой энергии своего сэнсэя, но все же кивнул, так как чувствовал, что это будет полезно для него, он может тренироваться самостоятельно, но наличие кого-то, кто может дать совет или советы, может помочь ему быстрее прогрессировать. Прошел еще один день, и Юума смог разорвать воздушный шар, используя свою чакру в спиральном движении, которое указывало на то, что он приближается к своему идеальному контролю.

Его искусство печати далеко не готово быть практичным, поскольку он все еще застрял с использованием свитков хранения, но благодаря этому он заработал достаточно денег, чтобы окупить свои расходы, он недавно также купил себе светло-коричневый камуфляжный бронежилет, который содержит все свитки, которые он подготовил для себя, которые были в основном свитками хранения, которые содержали дополнительное скрытое оружие, еду и медицинские компоненты.

- Ты готов, Юума?- Крикнула Мэй, одеваясь в свой стандартный наряд шиноби, который был в основном синим и черным вместо серого цвета.

- Да, старшая сестра, - кивнул Юума, когда они с Мэй вышли из поместья Теруми, покинув деревню, и направились на север, где находился дворец Даймё, Юума был весьма скептичен, почему Даймё думает, что они контролируют мир, если один ниндзя может убить их. Но, по-видимому, Даймё и деревня - это две системы, построенные для поддержки друг друга, поэтому он не стал комментировать это, так как ему было очень трудно в это поверить.

Когда Юума и Мэй прибыли в город Мидзу-но-Мияко, он был столицей дворца Даймё. Он был окружен высокой толстой стеной с лучниками, регулярно патрулирующими стены, и единственными большими воротами перед ними, которые можно было открыть только изнутри, вращая механизм ворот, чтобы переместить ворота вверх.

- Стой, какое у тебя дело?- Один из стражников у ворот останавливает Юуму и Мэй.

Мэй достала свою деревянную бирку с написанным на ней охранником кандзи, который был доказательством того, что она является частью отряда защиты Даймё: - этот мальчик-новый рекрут, которого я приведу с собой, - охранник кивнул, позволяя Юуме следовать за Мэй внутрь, однако зрелище, которое Юума увидел позже, было довольно трудным для восприятия. Там было много людей, одетых в экстравагантную одежду, в то время как некоторые из людей, одетых в обычную одежду, продавали вещи, но хуже всего было то, что многие дети продавались в рабство, что заставляло его чувствовать себя неловко.

http://tl.rulate.ru/book/35110/1064463